

CADERNO

203

PREFEITURA MUNICIPAL  
DE OLHOS D'ÁGUA – MG

2 - 257 - 009

PROCESSO SELETIVO PÚBLICO SIMPLIFICADO  
PARA CONTRATAÇÃO TEMPORÁRIA DE  
PESSOAL  
EDITAL 02/2025

- *Agente Administrativo.*

ORIENTAÇÕES

- 01 - Este caderno contém questões do tipo múltipla escolha.
- 02 - Verifique se o caderno contém falhas: folhas em branco, má impressão, páginas trocadas, numeração errada, etc. Encontrando falhas, levante a mão. O Fiscal o atenderá e trocará o seu caderno.
- 03 - Não marque mais de uma resposta para a mesma questão, nem deixe nenhuma delas sem resposta. Se isso acontecer, a resposta não será computada.
- 04 - Para marcar as respostas, use preferencialmente caneta esferográfica com tinta azul ou preta. **NÃO** utilize caneta com tinta vermelha. Assinale a resposta certa, preenchendo toda a área da bolinha.
- 05 - Tenha cuidado na marcação da Folha de Respostas, pois ela não será substituída em hipótese alguma.
- 06 - Confira e assine a Folha de Respostas, antes de entregá-la ao Fiscal. **NA FALTA DA ASSINATURA, A SUA PROVA SERÁ ANULADA.**
- 07 - Não se esqueça de assinar a Lista de Presenças.

OBS.: Candidatos com cabelos longos deverão deixar as orelhas totalmente descobertas durante a realização das provas. É proibido o uso de boné.

NOME:

Nº DO PRÉDIO:

SALA:

ASSINATURA

**FADENOR**  
FUNDAÇÃO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DO ENSINO SUPERIOR DO NORTE DE MINAS

**COTEC**  
CONCURSOS  
TÉCNICOS

## PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA – ENSINO FUNDAMENTAL COMPLETO

**INSTRUÇÃO:** Leia, com atenção, o texto 01 e, a seguir, responda às questões de 01 a 06, que a ele se referem.  
Texto 01

### O paraíso é um estado de espírito

Quando penso em paraíso, a imagem que me vem à cabeça é de uma praia de mar azulinho, céu de brigadeiro, silêncio, alegria e eu no modo desligadona. E você?

Na vida que acontece fora da nossa imaginação, mesmo diante do mar mais azul, muitas vezes estamos acinzentados de medo, raiva, tédio ou tristeza. O corpo tira férias, mas a mente não. Porque mesmo que a gente desconecte logo do trabalho, as danadas das emoções reprimidas acham espaço pra emergir.

Escrevo essa coluna da Tailândia, mais precisamente de um dos hotéis usados para as gravações da terceira temporada da série “The White Lotus” e resolvi te contar isso porque é extremo e irônico. Vim para essas férias idealizando leveza, certa de que seria uma pausa divertida, sem grandes lições. Afinal, essa coisa de caos psicológico e drama da série é pura ficção. Rá!

Já na primeira massagem percebi que o silêncio impecável do lugar despertava uma melancolia guardada, e logo me vi frustrada por não estar flutuando pela praia com meus gêmeos fofos, nem aceitando bem as frustrações da minha família. Afinal, como não estamos todos morrendo de felicidade só por estar no paraíso? Resolvi voltar para mim mesma com mais atenção, ajustar meus pedidos e expectativas, e me lembrei que tudo estava bem viver férias deliciosas, mesmo que diferentes da minha imaginação.

Nossa inabilidade de lidar com frustrações acompanha a bagagem. Isso é tão verdade que tem até nome: o paradoxo do lazer. Quanto mais expectativa colocamos no tempo livre, mais ele vira fonte de pressão. Queremos que cada momento seja inesquecível. Sem perceber, levamos para as férias a mesma lógica de produtividade que nos exaure no trabalho. [...]

Além do que sentimos, os incômodos também aparecem no outro, que nem sempre entende o que está vindo à tona. Lidar com isso exige flexibilidade. Ninguém vira uma versão perfeita só porque mudou de cenário. Crianças se entediam, casais se desentendem, amigos se desencontram. Ver essas dinâmicas menos como falhas e mais como parte do pacote ajuda a sair do modo controle e entrar no modo conexão. [...]

Quando vivemos as férias como exercício de presença, não como projeto de perfeição, a volta ao trabalho também muda. Não voltamos esperando que as férias tenham sido mágicas, nem carregando a frustração de não termos descansado direito. Voltamos um pouco mais íntimos de nós mesmos. Com um olhar menos rígido para o trabalho, menos idealizado para o descanso, mais conscientes dos próprios limites.

No fim, o verdadeiro paraíso talvez não seja um lugar nem um estado fixo, mas a capacidade de atravessar o que surge com humanidade. Um paraíso imperfeito, mas verdadeiro, que vai com a gente da praia para o escritório, do silêncio para o Zoom, do descanso para a ação. [...]

Fonte: PROENÇA, Marina. **O paraíso é um estado de espírito**. Disponível em: <https://vidasimples.co/colunista/o-paraíso-e-um-estado-de-espírito/>. Acesso em: 9 ago. 2025. Adaptado.

### QUESTÃO 01

De acordo com o texto, é **CORRETO** afirmar que o paraíso, no imaginário das pessoas, está relacionado a(à)

- I- lugar físico.
- II- perfeição
- III- imperfeição.
- IV- um estado permanente.
- V- um estado transitório.

Estão **CORRETOS** os itens

- A) I, II e III, apenas.
- B) I, II e IV, apenas.
- C) I, III, e V, apenas.
- D) II, III e IV, apenas.
- E) III, IV e V, apenas.

### QUESTÃO 02

De acordo com o texto, as férias representam um período de

- A) ausência de quaisquer sentimentos negativos.
- B) bloqueio das emoções até então reprimidas.
- C) presença de magia, leveza e felicidade plena.
- D) reflexão sobre os próprios sentimentos.
- E) vivência da versão perfeita de si mesmo.

### QUESTÃO 03

De acordo com o texto, o “paradoxo do lazer” consiste no(a)

- A) dificuldade de se desligar das frustrações inerentes ao cotidiano.
- B) inabilidade de se dedicar ao lazer sem a companhia de familiares.
- C) incapacidade de se esquecer do trabalho nos momentos de lazer.
- D) rigidez própria do trabalho que se leva para os momentos de lazer.
- E) sofrimento gerado pelas altas expectativas colocadas no lazer.

### QUESTÃO 04

Analisar as passagens a seguir, tendo em vista o uso da linguagem conotativa como recurso de expressão.

- I- “Quando penso em paraíso, a imagem que me vem à cabeça é de uma praia de mar azulinho, céu de brigadeiro, silêncio, alegria e eu no modo desligadona. E você?”
- II- “Na vida que acontece fora da nossa imaginação, mesmo diante do mar mais azul, muitas vezes estamos acinzentados de medo, raiva, tédio ou tristeza. O corpo tira férias, mas a mente não.”
- III- “[...] e me lembrei que tudo estava bem viver férias deliciosas, mesmo que diferentes da minha imaginação.”
- IV- “Afinal, como não estamos todos morrendo de felicidade só por estar no paraíso? Resolvi voltar para mim mesma com mais atenção [...]”
- V- “Ver essas dinâmicas menos como falhas e mais como parte do pacote ajuda a sair do modo controle e entrar no modo conexão.”

A linguagem conotativa está presente nas passagens

- A) I, II, III e IV, apenas.
- B) I, II, III, IV e V.
- C) II, III, IV e V, apenas.
- D) II, III e V, apenas.
- E) III, IV e V, apenas.

### QUESTÃO 05

Marque a passagem em que se verifica a presença de palavras formadas por derivação sufixal as quais assinalam o uso da linguagem coloquial.

- A) “Nossa inabilidade de lidar com frustrações acompanha a bagagem. Isso é tão verdade que tem até nome: o paradoxo do lazer.”
- B) “Porque mesmo que a gente desconecte logo do trabalho, as danadas das emoções reprimidas acham espaço pra emergir.”
- C) “Quando penso em paraíso, a imagem que me vem à cabeça é de uma praia de mar azulinho, céu de brigadeiro, silêncio, alegria e eu no modo desligadona. E você?”
- D) “Resolvi voltar para mim mesma com mais atenção, ajustar meus pedidos e expectativas, e me lembrei que tudo estava bem viver férias deliciosas, mesmo que diferentes da minha imaginação.”
- E) “Vim para essas férias idealizando leveza, certa de que seria uma pausa divertida, sem grandes lições. Afinal, essa coisa de caos psicológico e drama da série é pura ficção. Rá!”

### QUESTÃO 06

No trecho “Quanto mais expectativa colocamos no tempo livre, mais ele vira fonte de pressão.”, a locução conjuntiva “quanto mais [...] mais” insere, nessa passagem, uma ideia de

- A) adição.
- B) concessão.
- C) comparação.
- D) consequência.
- E) proporção.

**INSTRUÇÃO:** Leia, com atenção, o texto 02 e, a seguir, responda às questões 07, 08, 09 e 10, que a ele se referem.  
Texto 02



Fonte: <http://infinitoslivrosefilmes.blogspot.com/2014/10/>. Acesso em 09 ago. 2025.

### QUESTÃO 07

Uma das ideias que se pode inferir do texto 02 é:

- A) Os livros permitem-nos o conhecimento de lugares, culturas, pessoas e de nós mesmos.
  - B) Os livros, diferentemente das viagens, limitam-nos ao conhecimento das outras pessoas.
  - C) As viagens permitem-nos vivenciar novas experiências em lugares diferentes e distantes.
  - D) As viagens permitem-nos não só conhecer outras pessoas, mas também a nós mesmos.
  - E) As viagens possibilitam-nos viver aventuras em lugares que possuem culturas diferentes.
- 

### QUESTÃO 08

A palavra “para”, usada no primeiro quadro da tira, insere no texto uma ideia de

- A) destinação.
  - B) direção.
  - C) finalidade.
  - D) lugar.
  - E) tempo.
- 

### QUESTÃO 09

Sobre o verbo usado no terceiro quadro da tira, é **CORRETO** afirmar que se encontra conjugado no

- A) presente do indicativo.
  - B) futuro do presente.
  - C) futuro do pretérito.
  - D) imperativo afirmativo.
  - E) imperativo negativo.
- 

### QUESTÃO 10

A palavra “bibliotecário”, usada no terceiro quadro da tira, foi formada pelo processo de

- A) derivação sufixal.
  - B) derivação prefixal.
  - C) derivação parassintética.
  - D) composição por justaposição.
  - E) composição por aglutinação.
- 

## PROVA DE MATEMÁTICA – ENSINO FUNDAMENTAL COMPLETO

### QUESTÃO 11

Qual é o menor número primo maior que 80?

- A) 81.
  - B) 83.
  - C) 85.
  - D) 87.
  - E) 89.
- 

### QUESTÃO 12

O número natural  $5xy9$  é divisível por 9. Nesse caso, é possível que a soma  $x+y$  seja

- A) 4.
  - B) 5.
  - C) 6.
  - D) 7.
  - E) 8.
- 

### QUESTÃO 13

Sabendo que  $\sqrt{x} = 9$ , qual o valor de  $x^{-2}$  ?

- A) 9.
  - B)  $9^2$ .
  - C)  $9^4$ .
  - D)  $9^{-4}$ .
  - E)  $9^{-2}$ .
-

---

**QUESTÃO 14**

A alternativa que apresenta a solução da equação modular  $|x + 3| = 4$  é

- A)  $x = -7$ .
- B)  $x = -1$ .
- C)  $x = 2$ .
- D)  $x = 3$ .
- E)  $x = 5$ .

---

**QUESTÃO 15**

Após um desconto de 25%, um certo produto passou a custar R\$ 175,00. Qual o preço original do produto?

- A) R\$ 200,00.
- B) R\$ 233,33.
- C) R\$ 266,66.
- D) R\$ 299,99.
- E) R\$ 300,00.

---

**QUESTÃO 16**

Um capital de R\$ 1.200,00 foi aplicado a uma taxa de 1,5% ao mês, durante 1 ano, no regime de juros simples. Qual o valor total ao final do período?

- A) R\$ 1.456,00.
- B) R\$ 1.446,00.
- C) R\$ 1.436,00.
- D) R\$ 1.426,00.
- E) R\$ 1.416,00.

---

**QUESTÃO 17**

O gráfico de uma função afim  $f(x) = ax + b$  corta o eixo y no ponto (0, -5) e possui raiz  $x = -2$ . Logo, qual o valor do coeficiente angular a?

- A)  $5/2$ .
- B)  $-2/5$ .
- C)  $-5/2$ .
- D) -2.
- E) -5.

---

**QUESTÃO 18**

Qual o conjunto solução da inequação  $x^2 - 16 < 0$ ?

- A)  $x < 0$ .
- B)  $x > 4$ .
- C)  $x < -4$ .
- D)  $-4 < x < 4$ .
- E)  $x > 0$ .

---

**QUESTÃO 19**

Qual a forma fatorada do polinômio  $p(x) = x^2 - 81$ ?

- A)  $(x-9)^2$ .
- B)  $(x+9)^2$ .
- C)  $(x-9)(x+9)$ .
- D)  $(x+81)(x-1)$ .
- E)  $(x-81)(x+1)$ .

---

**QUESTÃO 20**

Em um triângulo retângulo, a hipotenusa mede 17 e um dos catetos mede 6. Qual a altura relativa à hipotenusa aproximada?

- A) 2.
- B) 3.
- C) 4.
- D) 4,6.
- E) 5,6.

Observação: Utilize a seguinte aproximação:  $\sqrt{253} \cong 16$ .

## PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS – ENSINO FUNDAMENTAL COMPLETO

### QUESTÃO 21

Nos anos 1990, a velocidade e os efeitos das inovações tecnológicas forma marcantes. O Brasil passou a conviver com a *internet* e, posteriormente, o telefone celular. Em termos culturais, o cinema nacional, que tinha se retraído desde os anos do governo Collor, ressurgiu com toda força, vencendo prêmios importantes como o Urso de Ouro e o Globo de Ouro. Marque a alternativa **CORRETA** sobre a produção cinematográfica dessa época.

- A) Nesse período, foi lançado o filme “Central do Brasil”, que mostrou alguns dramas sociais dos pobres e da classe alta no Rio de Janeiro, tratando de temas universais como a solidão das grandes metrópoles e o abuso de substâncias.
- B) Nesse período, foi lançado o filme “Cinema, Aspirinas e Urubus”, que retrata a trajetória de um alemão e um brasileiro que cruzam o sertão brasileiro durante a Segunda Guerra Mundial, abordando o respeito às diferenças.
- C) Nesse período, foi lançado o filme “Cidade de Deus”, que mostra o protagonista, que não está mais vivo, numa planície desértica, marcada por seres que vivem na sombra, seguindo em busca da redenção e da salvação.
- D) Nesse período, foi lançado o filme “Bacurau”, que conta a história de um povoado do sertão brasileiro que descobre não estar mais nos mapas e, enquanto drones eletrônicos passeiam pelos céus, estrangeiros chegam.
- E) Nesse período, foi lançado o filme “Que Horas Ela Volta?”, que retrata uma pernambucana em São Paulo lutando por uma melhor qualidade de vida, mas tudo muda quando a sua filha decide prestar vestibular.

---

### QUESTÃO 22

O Brasil abriga a maior floresta tropical do planeta, a Amazônia. Ela ocupa cerca de sete milhões de quilômetros quadrados e se estende por vários países, mas o seu desmatamento tem avançado muito, sobretudo em território brasileiro.

Assinale a alternativa que apresenta a hipótese que explica o fenômeno a que o texto se refere.

- A) Os principais fatores do avanço do desmatamento são: as inovações técnicas promovidas pela Revolução Verde e os incentivos governamentais para a ocupação dos estados do Mato Grosso e Tocantins, em 1980, incentivando a colonização.
- B) Os principais fatores do avanço do desmatamento são: o descontrole, por abranger cerca de 15% do território nacional, em 17 Estados, e a dependência de serviços essenciais, como abastecimento de água e turismo.
- C) Os principais fatores do avanço do desmatamento são: a abertura de rodovias, a expansão da atividade de mineração, as queimadas para o desenvolvimento da agropecuária, além do corte ilegal de árvores para a venda de madeira.
- D) Os principais fatores do avanço do desmatamento são: o domínio natural, que apresenta um alto poder calorífico, bastante adequado para a utilização da lenha, e a necessidade energética regional, que sofre com a falta de investimentos e de presença do Estado.
- E) Os principais fatores do avanço do desmatamento são: a abertura de rodovias, a expansão da atividade de mineração, a abertura de áreas de preservação como os parques e as estações ecológicas, além do corte ilegal de árvores para a venda de madeira.

---

### QUESTÃO 23

A hidrografia de Minas Gerais é uma das mais importantes do país, sendo o estado com maior número de nascentes. Três importantes bacias hidrográficas se destacam no território mineiro: Bacia do Paraná, Bacia do Rio Doce e Bacia do Rio São Francisco. Qual afirmativa está de acordo com as características das bacias de Minas Gerais?

- A) A Bacia do Paraná está localizada na região Central e Sul do estado de Minas Gerais e os seus principais rios no estado são: rio Grande, rio Paranaíba, rio Sapucaí, rio das Mortes e rio Pardo. A Bacia do Rio São Francisco, a mais importante do estado, está localizada nas regiões Centro e Norte do estado de Minas Gerais e os seus principais rios no estado são: rio São Francisco, rio Paraopeba e o rio das Velhas.
- B) A Bacia do Paraná está situada na região Nordeste do estado de Minas Gerais e os seus principais rios no estado são: rio Doce, rio Santo Antônio e rio Corrente Grande. A Bacia do Rio Doce está localizada na região Central e Sul do estado de Minas Gerais e os seus principais rios no estado são: rio Grande, rio Paranaíba, rio Sapucaí, rio das Mortes e rio Pardo.
- C) A Bacia do Rio São Francisco está localizada na região Central e Sul do estado de Minas Gerais e os seus principais rios no estado são: rio Grande, rio Paranaíba, rio Sapucaí, rio das Mortes e rio Pardo. A Bacia do Paraná, a mais importante do estado de Minas Gerais, está localizada nas regiões Centro e Norte do estado e os seus principais rios no estado são: rio São Francisco, rio Paraopeba e o rio das Velhas.
- D) O relevo mineiro é formado, em sua maior parte, por terrenos que apresentam grandes desníveis, logo predominam no estado rios que já encaixaram seu vale, denominados rios de planalto. A Bacia do Rio Doce está localizada na região Central e Sul do estado de Minas Gerais e os seus principais rios no estado são: rio Grande, rio Paranaíba, rio Sapucaí, rio das Mortes e rio Pardo.
- E) O relevo mineiro é formado, em sua maior parte, por terrenos que apresentam grandes desníveis, logo predominam no estado rios que já encaixaram seu vale, denominados rios de planície. A Bacia do Rio São Francisco, a mais importante do estado de Minas Gerais, está localizada nas regiões Centro e Norte do estado e os seus principais rios são: rio São Francisco, rio Paraopeba e o rio das Velhas.

---

**QUESTÃO 24**

Segundo o jornal Estado de Minas, de 04/08/2025,

“Minas Gerais enfrenta a estiagem, com um alerta diferente em 2025. Dados do Corpo de Bombeiros (CBMMG) mostram que o número de incêndios em vegetação registrado no estado no primeiro semestre reduziu. A queda, no entanto, pode estar relacionada com o deslocamento da época crítica, devido às mudanças climáticas.”

Analise as afirmativas seguir sobre as mudanças climáticas e classifique-as em verdadeiras (V) ou falsas (F).

- ( ) A mudança climática não é real, o aquecimento global é uma farsa sofisticada organizada por um grupo da população.
- ( ) A esmagadora maioria dos cientistas concorda que a mudança climática é real e provocada pela ação homem.
- ( ) As mudanças climáticas não podem mais ser revertidas, o clima já está mudando e o impacto será sentido por centenas de anos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**, considerando as afirmativas de cima para baixo.

- A) V, V, V.
- B) V, V, F.
- C) F, V, F.
- D) F, F, F.
- E) F, F, V.

---

**QUESTÃO 25**

O Choro foi reconhecido pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) como patrimônio cultural do Brasil. É uma prática complexa e diversa, presente em todas as regiões do Brasil e disseminada em outros países. Analise o seguinte fragmento de texto sobre esse assunto:

O Choro está na gênese de outros \_\_\_\_\_ da música popular brasileira. Desenvolveu-se no Brasil com as harmonias e ritmos europeus, \_\_\_\_\_ e indígenas, e é uma das manifestações culturais que mostram muita fisionomia do povo. Resultado das criações musicais das classes \_\_\_\_\_ do Rio de Janeiro no final do século dezenove, o Choro é uma fusão de influências musicais. Seus primeiros expoentes, como Chiquinha Gonzaga, Ernesto Nazareth e \_\_\_\_\_, foram fundamentais para a sua consolidação e disseminação.

As palavras que completam corretamente as lacunas do fragmento de texto apresentado, na ordem, são:

- A) artistas, americanos, emergentes, Pixinguinha.
- B) artistas, espanhóis, populares, Carmem Miranda.
- C) gêneros, africanos, emergentes, Carmem Miranda.
- D) gêneros, americanos, emergentes, Carmem Miranda.
- E) gêneros, africanos, populares, Pixinguinha.

---

**QUESTÃO 26**

A Proclamação de República trouxe mudanças na organização política do Brasil. O país até aquele momento havia sido governado por reis e imperadores, passando a ser comandado por presidentes eleitos. Naquela época, quem mandava no país eram as oligarquias dos estados mais fortes, como os cafeicultores de São Paulo. Marque a alternativa **CORRETA** em relação ao estado de Minas Gerais sobre esse período histórico.

- A) A alternância da influência mineira e paulista predominava na ocasião, pois não havia outras oligarquias.
- B) As mulheres, os escravos e os analfabetos tinham direito a voto, por ele ter passado a ser universal na ocasião.
- C) O estado de São Paulo, mesmo sem o apoio dos mineiros, sempre teve a liderança nacional.
- D) O estado de Minas Gerais tinha a maior população e, portanto, o maior número de votos.
- E) O Partido Republicano Mineiro (PRM), apesar de influente, não chegou a se consolidar nesse período.

### QUESTÃO 27

Com o avanço do conhecimento científico e das técnicas de estudo sobre o meio natural, ampliaram-se os debates sobre a conservação – sobretudo após a Segunda Guerra Mundial. Nesse contexto, ocorreu a realização de conferências sobre o meio ambiente e o clima. Analise as afirmativas a seguir sobre as conferências mundiais a esse respeito:

- I- A Conferência de Estocolmo foi realizada na década de 1970 com representantes de diversos países e organizações ambientais. O principal resultado foi uma declaração oficial a qual tinha a premissa de que “as gerações futuras e a população mundial teriam o direito incontornável de viverem em um ambiente com saúde e sem degradações”.
- II- A Conferência das Partes (COP) 27 aconteceu num cenário favorável, uma vez que alguns países desenvolvidos alcançaram as metas do Acordo de Paris. Nesse evento, os cientistas detalharam que as altas temperaturas estavam levando a “extremos opostos”, ou seja, as ameaças climáticas ocorriam alternadamente em lugares diferentes e repetidas vezes.
- III- A COP 30 será uma das conferências mais importantes sobre mudanças climáticas, dará um passo significativo para o Brasil e o mundo em 2025. Pela primeira vez, a COP será realizada na Amazônia, e Belém, capital do estado do Pará, foi escolhida para sediar esse evento global de vital importância para o futuro do planeta.

Está(ão) **CORRETA(S)** a(s) afirmativa(s)

- A) I, apenas.
- B) I e II, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II, apenas.
- E) III, apenas.

### QUESTÃO 28

Analise a figura a seguir para responder a esta questão.



Disponível em: <https://www.institutoclaro.org.br/educacao/>. Acesso em: 6 set. 2022.

A charge apresentada demonstra

- A) a aliança entre a elite cafeeira de São Paulo e a pecuarista de Minas Gerais.
- B) o pacto entre os conservadores e a monarquia durante o governo de D. Pedro II.
- C) o pacto federativo entre liberais e conservadores durante a República Velha.
- D) a proximidade ideológica entre opostos partidários no Segundo Reinado.
- E) a proximidade institucional dos partidos políticos durante o Governo Regencial.



### QUESTÃO 29

O termo diversidade cultural indica o conjunto de práticas e tradições culturais de uma localidade. A diversidade cultural no Brasil é ampla desde o processo de colonização de nosso país. Sobre as diferentes manifestações culturais do Brasil, associe a segunda coluna de acordo a primeira.

- |                    |   |
|--------------------|---|
| 1 - A catira       | ( ) É uma dança de origem caipira e sertaneja do interior de estados, como Goiás, Minas Gerais, Mato Grosso, Paraná e São Paulo, caracterizada pelos passos realizados com batidas dos pés e palmas das mãos.               |
| 2 - O frevo        |   |
| 3 - A festa junina | ( ) É comemorada no mês de junho e tem uma relação direta com o catolicismo popular, que foi herdado pelo Brasil da tradição portuguesa. Cada dia de comemoração da festa junina está relacionada a um santo católico.      |
| 4 - O candomblé    | ( ) É uma religião monoteísta que acredita na existência da alma e na vida após a morte, significa “dança” ou “dança com atabaques” e cultua os orixás, normalmente reverenciados por meio de danças, cantos e oferendas.   |
|                    | ( ) É uma dança típica do Nordeste, parte da tradição do Carnaval, muito popular nas cidades de Olinda e Recife, que surgiu no século XIX e é caracterizada pelas músicas com guarda-chuvas coloridos e ausência de letras. |

Assinale a alternativa que apresenta a associação **CORRETA**, considerando a segunda coluna de cima para baixo:

- A) 1, 3, 4, 2.
- B) 2, 1, 4, 3.
- C) 2, 4, 1, 3.
- D) 3, 2, 1, 4.
- E) 4, 1, 2, 3.

### QUESTÃO 30

No dia 08/08/2025, o Jornal do Brasil publicou a seguinte notícia:

O etnobotânico Hemerson Dantas dos Santos Pataxó Hãhãhã – como o próprio nome indica – pertence a uma etnia indígena e é doutorando do Instituto de Ciências Ambientais, Químicas e Farmacêuticas da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp). Em seu estudo, ele catalogou 175 plantas medicinais utilizadas pelo seu povo com a intenção de resgatar os saberes ancestrais no uso de tais plantas, perdidos ao longo dos tempos. O pesquisador descobriu 43 plantas utilizadas para o tratamento de três enfermidades – diabetes, verminoses e hipertensão. Além disso, a investigação verificou que 79% das 175 plantas pesquisadas têm seus usos em consonância com apontamentos da literatura científica recente.

Disponível em: <https://www.jb.com.br/ciencia-e-tecnologia/ciencia/2025/07/1056179-pesquisador-indigena-cataloga-150-plantas-medicinais-de-seu-territorio.html>. Acesso em: 20 ago. 2025.

Quais das afirmativas a seguir explica o fenômeno a que o texto se refere? Assinale a alternativa **CORRETA**.

- A) Trata-se do protagonismo da Universidade que tem uma relação única e profunda com a terra, o meio ambiente e o conhecimento erudito. E esse conhecimento é vital não apenas para a preservação das culturas indígenas, mas também para a sustentabilidade da ciência e do planeta Terra como um todo.
- B) Trata-se do protagonismo do povo brasileiro, que assegura e propõe um caminho para um futuro em que os povos indígenas sejam plenamente reconhecidos. Essa valorização passa pela educação, pela conscientização e pelo apoio às lideranças, promovendo o respeito as culturas indígenas.
- C) Trata-se da ação da União Europeia Indígena (UEI) que propõe a justiça social como uma necessidade urgente para a preservação do nosso planeta e das nossas próprias identidades culturais. A entidade apoia e valoriza os povos indígenas, investindo em pesquisa em todo o mundo.
- D) Trata-se do protagonismo do pesquisador que entrou em contato com o conhecimento ancestral dessas plantas, por meio dos anciões, que as conheciam nas florestas antes mesmo da expulsão em 1940. Dessa forma, tornou-se clara a consciência do conhecimento desses anciões.
- E) Trata-se do protagonismo indígena, que desde o final da década de 1970, propõe uma nova compreensão histórica dos povos nativos. Antes eram frequentemente vistos como vítimas passivas ou meros espectadores, a ideia agora é liderar e tomar decisões que impactem diretamente as suas comunidades.