

Cada um dos itens da prova objetiva está vinculado ao comando que imediatamente o antecede. De acordo com o comando a que cada um deles esteja vinculado, marque, no cartão-resposta, para cada item: o campo designado com o **código C**, caso julgue o item **CERTO**; ou o campo designado com o **código E**, caso julgue o item **ERRADO**.

A ausência de marcação ou a marcação de ambos os campos não serão apenas, ou seja, não receberão pontuação negativa. Para as devidas marcações, use o cartão-resposta, único documento válido para a correção da sua prova objetiva.

## CONHECIMENTOS BÁSICOS

### Texto para os itens de 1 a 14.

1 As profundas transformações no mundo do trabalho colocam a renda básica de cidadania na ordem do dia, como algo prioritário, sendo capaz de criar pontos de convergência na sempre difícil e complexa relação entre liberais e progressistas. “Os liberais enxergam na renda básica uma espécie de substituto do Estado de bem-estar social. Já para os desenvolvimentistas/progressistas, a renda básica é um instrumento dentre outros na atuação do Estado no campo social”, afirma Guilherme Mello, diretor do Centro de Estudos de Conjuntura e Política Econômica do Instituto de Economia da Unicamp.

4 Segundo Mello, a Renda Básica de Cidadania, no atual momento, parece ser uma política mais razoável para enfrentar os desafios econômicos e sociais emergentes. “A possibilidade de uma renda básica universal hoje parece mais improvável, já que, para distribuir renda para todos, o custo fiscal é maior e o impacto distributivo, menor. Além disso, por ser universal, o valor do benefício tende a ser mais baixo, o que pode não resolver a vida dos muito pobres e ser totalmente indiferente para os mais ricos”, avalia. “Portanto, em um país tão desigual e com renda polarizada nos muito ricos, o ideal nesse momento seria pensar em uma renda básica universal para os pobres, ou seja, um complemento de renda suficiente para retirar as pessoas da pobreza”, complementa.

7 No Brasil, com a maior parte da população com necessidades de sobrevivência urgentes, os dividendos eleitorais da implementação de políticas de transferência de renda são, também, sempre muito relevantes. “O que o auxílio emergencial veio comprovar é que o eleitor brasileiro é mais racional do que pensam: ele aprova o governo de plantão que melhora sua qualidade de vida e reprova aquele que deteriora suas condições de sobrevivência. A questão sobre se o governo é ou não responsável de fato por essa melhoria importa pouco, o que mais importa é a percepção”, descreve.

10 A proposta de renda básica não é exclusividade do campo progressista. Milton Friedman, um dos fundadores do “neoliberalismo”, defendia a adoção de uma renda básica universal, através do imposto de renda negativo.

13 Historicamente, o campo progressista se preocupa mais com a questão do (pleno) emprego e dos serviços públicos universais, que são uma espécie de transferência de renda indireta. A constatação de que as novas revoluções tecnológicas irão promover uma verdadeira escassez de empregos leva uma parte crescente do campo progressista a defender a necessidade de uma renda básica de cidadania que garanta a sobrevivência digna mesmo diante da falta de trabalho. O tema do Estado como empregador de última instância, que também vem ganhando força em alguns países através da chamada “Moderna Teoria Monetária”, seria uma forma diferente de resolver o problema do desemprego estrutural. Curiosamente, o tema da redução da jornada de trabalho, uma das bandeiras progressistas mais importantes das últimas décadas, parece ter perdido força no debate em face dessas duas alternativas. Os liberais enxergam na renda básica uma espécie de substituto do Estado de bem-estar social. Essa renda deveria ser (na visão deles) a única forma de intervenção do Estado no tema social. Educação, saúde, previdência, cultura, tudo deve ser privado, aceitando-se no máximo a adoção de *vouchers* para os muito pobres acessarem o serviço privado.

16 Já segundo os desenvolvimentistas/progressistas, a renda básica é um instrumento dentre outros na atuação do Estado no campo social. Ela pode servir tanto como uma forma de evitar a pobreza quanto como uma maneira de garantir a cidadania, somada aos serviços públicos universais e a outras transferências de renda e direitos sociais.

19 Em suma, os liberais defendem a renda básica para eliminar todas as outras ações sociais e econômicas do Estado, substituindo o Estado de bem-estar social. Já os progressistas defendem a renda básica como um complemento importante da rede de proteção social, que deve incluir serviços públicos universais e outros direitos sociais e trabalhistas.

Internet: <cartamaior.com.br> (com adaptações).

Acerca do texto e de seus aspectos linguísticos, julgue os itens de 1 a 10.

- 1 Estruturado em forma dissertativa, o texto apresenta as concepções progressista e liberal acerca da renda básica de cidadania.
- 2 Entende-se da leitura do texto que o auxílio emergencial inclui-se entre as políticas de transferência de renda.

- 3 De acordo com o texto, progressistas e liberais convergem em relação à ideia do Estado como empregador em potencial para resolver o problema emergente do desemprego estrutural.
- 4 Os vocábulos “Além”, “país” e “através” são acentuados graficamente de acordo com a mesma regra de acentuação gráfica.

- 5 No período “A possibilidade de uma renda básica universal hoje parece mais improvável, já que, para distribuir renda para todos, o custo fiscal é maior e o impacto distributivo, menor” (linhas 7 e 8), há duas orações adverbiais, uma que expressa circunstância de causa e a outra, de finalidade.
- 6 O emprego da terceira pessoa do plural na forma verbal “pensam” (linha 15) indica que o sujeito da oração é indeterminado, por isso seria correto e coerente sua substituição por **se pensa**.
- 7 Na linha 17, o deslocamento do termo “pouco” para imediatamente antes da forma verbal “importa” – **pouco importa** – não acarretaria alteração da classificação gramatical do referido termo – advérbio – nem prejudicaria a coerência das ideias do texto.
- 8 Na linha 23, a oração “que garanta a sobrevivência digna mesmo diante da falta de trabalho” restringe a expressão “uma renda básica de cidadania”, por isso a referida oração não é separada por vírgula.
- 9 O emprego da expressão entre parênteses na linha 28 evidencia a intenção do autor do texto de ressaltar que não partilha da concepção liberal acerca da renda básica expressa no parágrafo.
- 10 As duas últimas orações do texto estão relacionadas por coordenação, sendo a última classificada como coordenada sindética explicativa.

Quando à correção gramatical e à coerência das substituições propostas para vocábulos e trechos destacados do texto, julgue os itens de **11 a 14**.

- 11 “sendo” (linha 2) por **mas**
- 12 “se preocupa” (linha 20) por **preocupa-se**
- 13 “aceitando-se” (linha 29) por **sendo aceito**
- 14 “de garantir a cidadania” (linha 32) por **para se assegurar à cidadania**

Considerando a correção gramatical dos trechos apresentados e a adequação da linguagem à correspondência oficial, julgue os itens **15 e 16**.

- 15 Em virtude da nomeação do novo Coordenador-Geral de Assistência Social, solicito os préstimos de providenciar a exoneração à pedido da servidora Fulana de Tal do referido cargo que atualmente ocupa como substituta.
- 16 Ressalto por oportuno, que a gratificação da servidora exonerada do cargo deverá ser mantida, conforme previamente combinado, vez que a mesma passara a exercer, já a partir do dia 1.º do próximo mês, suas funções junto à assessoria do Gabinete do Diretor-Geral.

Nos itens que avaliem conhecimentos de informática, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que: todos os programas mencionados estejam em configuração-padrão, em português; o *mouse* esteja configurado para pessoas destros; expressões como **clicar**, **clique simples** e **clique duplo** referem-se a cliques com o botão esquerdo do *mouse*; e teclar corresponda à operação de pressionar uma tecla e, rapidamente, liberá-la, acionando-a apenas uma vez. Considere também que não haja restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.

A respeito dos conceitos de *hardware*, do programa Microsoft Word 2013 e do sistema operacional Windows 10, julgue os itens de **17 a 22**.

- 17 *Chipsets* e *slots* de memória são componentes de uma placa-mãe.
- 18 O processador é um dispositivo que tem a função de agilizar as operações do computador. Sua principal característica é a padronização, pois apresenta sempre o mesmo formato de invólucro e eficiência na execução das funções, independentemente do fabricante.
- 19 O recurso  **Instantâneo**, do Word 2013, tem a função de capturar todas as janelas de programas que estejam abertas, independentemente de elas estarem ou não minimizadas na barra de tarefas.
- 20 No Word 2013, o botão  desfaz somente as últimas cinco ações realizadas pelo usuário.
- 21 Em  **Painel de Controle > Hardware e Sons >**, no Painel de Controle do Windows 10, o usuário pode modificar as opções de energia.
- 22 Diversas configurações podem ser realizadas no Windows 10. Uma delas é a de alterar o tamanho e a cor do ponteiro do *mouse*.

No que se refere aos conceitos de redes de computadores, ao programa de navegação Google Chrome, em sua versão mais recente, e às noções de vírus de computador, julgue os itens de **23 a 28**.

- 23 A camada 3 (Rede) do modelo de referência OSI é responsável por criar uma interface confiável entre o meio físico e os dados do computador. Ela ainda tem a função de detectar erros e controlar o fluxo dos dados.
- 24 O cabo coaxial não pode ser usado em redes de computadores, sendo permitido apenas o uso do cabo de par trançado e do cabo de fibra óptica.

- 25** No Google Chrome, é possível alterar as configurações do *Flash* e impedir os *sites* de usarem o *Flash*.
- 26** Arquivos de vídeo não podem ser baixados (*download*) por meio do Google Chrome.
- 27** Um vírus de computador pode ser definido como um programa que contém um conjunto de instruções maliciosas.
- 28** Um vírus de macro pode se esconder em arquivos do Microsoft Word e em arquivos do Microsoft Excel.

Na matemática, o número de bronze ( $\beta$ ) é a única solução positiva da equação quadrática  $x^2 - 3x = 1$ . Considerando essa informação, julgue os itens de **29** a **31**.

**29**  $\beta = \frac{3-\sqrt{13}}{2}$

**30**  $\frac{1}{\beta} = \beta - 3$

**31**  $\beta^4 = 33\beta + 10$

Uma moça caminha pela rua e um fio de eletricidade cruza a rua perpendicularmente. Por causa do fio, ela vê, à sua frente, um pássaro voando. Nesse instante, a moça está a uma distância horizontal de 3 m do fio e de 7,5 m do pássaro (também na horizontal). O fio está 5,5 m acima do chão e os olhos da moça estão a uma altura de 1,5 m em relação ao chão, que é completamente horizontal. Um segmento de reta une os olhos da moça, um ponto no fio e o pássaro.

Com base nessa situação hipotética, julgue os itens de **32** a **34**.

- 32** No instante citado, o pássaro está 11,5 m acima do chão.
- 33** Se o pássaro voar, horizontalmente, 1 m em direção à moça e esta andar 1 m em direção ao pássaro, a moça verá o pássaro acima do fio.
- 34** Em qualquer instante, a distância entre o pássaro e o fio é uma grandeza proporcional à distância entre a moça e o fio.

Em um grupo de amigos, 10 assistem a jogos de futebol, 6 assistem a jogos de tênis e 7 assistem a jogos de basquete. Há 3 amigos que assistem aos jogos de futebol e de tênis, 5 que assistem aos jogos de futebol e de basquete e 2 que assistem aos jogos de basquete e de tênis. Todos do grupo assistem a jogos de pelo menos 1 desses esportes, mas apenas 1 dos amigos acompanha todos os 3.

Com base nesse caso hipotético, julgue os itens de **35** a **37**.

- 35** Há mais de 14 amigos no grupo.
- 36** Selecionando-se um subgrupo de 3 desses amigos aleatoriamente, a probabilidade de ao menos 1 gostar de tênis é de  $\frac{11}{13}$ .
- 37** É correto afirmar que ao menos 2 amigos fazem aniversário no mesmo mês.

Julgue os itens de **38** a **40**.

- 38** “O Brasil é o país do futebol!” é um exemplo de proposição lógica.
- 39** As proposições “Se é assistente social, então é gente boa” e “Se não é assistente social, então não é gente boa” são equivalentes.
- 40** A negação de “Penso, logo existo” é “Penso e não existo”.

## RASCUNHO

## CONHECIMENTOS COMPLEMENTARES

Os atos de improbidade praticados por qualquer agente público, servidor ou não, contra a administração direta, indireta ou fundacional de qualquer dos Poderes da União, dos estados, do Distrito Federal, dos municípios, de Território, de empresa incorporada ao patrimônio público ou de entidade para cuja criação ou custeio o erário haja concorrido ou concorra com mais de 50% do patrimônio ou da receita anual, serão punidos de acordo com a Lei n.º 8.429/1992. À luz dessa Lei e de suas alterações, julgue os itens de **41 a 45**.

- 41** Os agentes públicos de qualquer nível ou hierarquia são obrigados a velar pela estrita observância dos princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade e publicidade no trato dos assuntos que lhe são afetos.
- 42** Se ocorrer lesão ao patrimônio público por omissão culposa do agente ou de terceiro, dar-se-á o ressarcimento do dano de forma parcial, restando o ressarcimento integral aos casos de ação dolosa.
- 43** Constitui ato de improbidade administrativa, importando enriquecimento ilícito, receber vantagem econômica de qualquer natureza, direta ou indireta, para tolerar a exploração ou a prática de jogos de azar, de lenocínio, de narcotráfico, de contrabando, de usura ou de qualquer outra atividade ilícita ou aceitar promessa de tal vantagem.
- 44** Revelar ou permitir que chegue ao conhecimento de terceiro, antes da respectiva divulgação oficial, teor de medida política ou econômica capaz de afetar o preço de mercadoria, bem ou serviço constitui ato de improbidade administrativa que atenta contra os princípios da Administração Pública.
- 45** Constitui crime a representação por ato de improbidade contra agente público ou terceiro beneficiário quando o autor da denúncia o souber inocente.

A Lei n.º 9.784/1999 regula o processo administrativo no âmbito da Administração Pública Federal, direta e indireta, visando, em especial, à proteção dos direitos dos administrados e ao melhor cumprimento dos fins da Administração. Com base nesse normativo e em suas alterações, julgue os itens de **46 a 50**.

- 46** A Administração Pública obedecerá aos princípios de legalidade, finalidade, motivação, razoabilidade, proporcionalidade, moralidade, ampla defesa, contraditório, segurança jurídica, interesse público, eficiência e a outros.
- 47** Nos processos administrativos, a interpretação da norma administrativa dá-se de modo a mais bem garantir o atendimento do fim público e, por isso, utiliza-se sua interpretação retroativa em caso de novas interpretações.

- 48** O administrado tem o direito de ter ciência da tramitação dos processos administrativos em que tenha a condição de interessado, de ter vista dos autos, de obter cópias dos documentos neles contidos e de conhecer as decisões proferidas.
- 49** A edição de atos de caráter normativo e a decisão de recursos administrativos podem ser objeto de delegação, desde que esta seja publicada em meio oficial.
- 50** As atividades de instrução destinadas a averiguar e a comprovar os dados necessários à tomada de decisão realizam-se de ofício ou mediante impulsão do órgão responsável pelo processo, sem prejuízo do direito dos interessados de propor atuações probatórias.

A Constituição Federal de 1988 prevê o direito do cidadão de receber dos órgãos públicos informações de seu interesse particular ou de interesse coletivo ou geral, ressalvadas aquelas cujo sigilo seja imprescindível à segurança da sociedade e do Estado. Com relação à Lei de Acesso à Informação (Lei n.º 12.527/2011) e a seu decreto regulamentador (Decreto n.º 7.724/2012), julgue os itens de **51 a 55**.

- 51** São diretrizes da Lei, entre outras: a observância da publicidade como preceito geral e do sigilo como exceção; o fomento ao desenvolvimento da cultura de transparência na Administração Pública; e o desenvolvimento do controle social da Administração Pública.
- 52** É denominada secreta a informação submetida, temporariamente, à restrição de acesso público, em razão de sua imprescindibilidade para a segurança da sociedade e do Estado.
- 53** Entende-se por primariedade a qualidade da informação coletada na fonte, com o máximo de detalhamento possível, sem modificações.
- 54** É dever do Estado garantir o direito de acesso à informação, que será franqueado, mediante procedimentos objetivos e ágeis, de forma transparente e clara e em linguagem de fácil compreensão.
- 55** Não caberá recurso da decisão que indeferir o acesso a informações ou às razões da negativa do acesso.

Em um Estado de Direito, prevalecem as normas jurídicas abstratas e gerais, e não a vontade do governante.

Marçal Justen Filho. **Curso de direito administrativo**.

7.ª ed. Belo Horizonte: Editora Fórum, 2011 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial, julgue os itens de **56 a 60** quanto a Estado, a governo e à Administração Pública.

- 56** O Estado pode atuar, no direito público, como pessoa jurídica de direito público e, no direito privado, como pessoa jurídica de direito privado, uma vez que possui dupla personalidade.
- 57** O Estado de Direito baseia-se na tripartição de poderes, na universalidade da jurisdição e na generalização do princípio territorial (princípio da soberania).
- 58** O Brasil adotou a teoria da tripartição de funções do Estado organizada por Montesquieu e, portanto, a Constituição Federal de 1988 prevê o funcionamento independente e harmônico, entre si, dos Poderes Legislativo, Executivo e Judiciário.
- 59** A Administração Pública tem por tarefas, entre outras, a prestação de serviços públicos, o exercício do poder de polícia e o controle da atuação do Estado.
- 60** Ao Estado é facultada a revogação de atos que repute ilegalmente praticados; porém, se de tais atos já tiverem decorrido efeitos concretos, seu desfazimento deverá ser precedido de regular processo administrativo.

Ato administrativo é todo ato praticado pela Administração Pública ou por quem lhe faça as vezes, no exercício da função administrativa (estando excluídos desse conceito os atos políticos), sob o regime de direito público, ou seja, gozando de todas as prerrogativas estatais, diferentemente do que ocorre com os atos privados da Administração, e, por fim, manifestando a vontade do Poder Público em casos concretos ou de forma geral e não se confundindo com meros atos de execução de atividade.

Matheus Carvalho. **Manual de direito administrativo**.

6.ª ed. Salvador: JusPodivm, 2019. p. 260 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial, julgue os itens de **61 a 65** no que diz respeito a atos administrativos.

- 61** Os Poderes Judiciário e Legislativo, assim como o Poder Executivo, também editam atos administrativos, a exemplo dos atos relativos à contratação de pessoal e à aquisição de material de consumo.
- 62** A presunção de legitimidade é uma qualidade inerente a todo ato da Administração Pública, independentemente de sua natureza, o que significa que ele depende de norma legal que o preveja ou de manifestação prévia do Poder Judiciário, em razão da tripartição dos poderes.

- 63** Uma nomeação, uma exoneração e um decreto de desapropriação são exemplos de atos administrativos individuais.
- 64** Portarias de criação de grupos de trabalho ou de remoção de um servidor consistem em atos externos, pois atingem os administrados em geral, criando direitos e obrigações.
- 65** Ato administrativo complexo é o ato que necessita da manifestação de vontade de dois ou mais órgãos diferentes para sua formação, não consistindo em uma série de atos encadeados.

A responsabilidade civil, também denominada responsabilidade extracontratual, tem sua origem no direito civil e consubstancia-se na obrigação de indenizar um dano patrimonial ou moral decorrente de um fato humano.

Marcelo Alexandrino e Vicente Paulo. **Direito administrativo descomplicado**. 16.ª ed. São Paulo: Método, 2008. p. 599 (com adaptações).

Tendo o texto acima como referência inicial, julgue os itens de **66 a 70** acerca de controle e responsabilização da Administração.

- 66** As pessoas jurídicas de direito público e as de direito privado prestadoras de serviços públicos responderão pelos danos que seus agentes, nessa qualidade, causarem a terceiros, assegurado o direito de regresso contra o responsável nos casos de dolo ou culpa.
- 67** A responsabilidade pelos danos causados por atos de terceiros ou fenômenos da natureza é do tipo subjetiva, não estando contemplada na teoria do risco administrativo.
- 68** A sustação, pelo Congresso Nacional, de atos normativos do Poder Executivo que exorbitem do poder regulamentar é um exemplo de controle interno.
- 69** A aprovação, pelo Senado Federal, da escolha de ministros dos tribunais superiores e do procurador-geral da República são exemplos de controle prévio ou preventivo.
- 70** A homologação de procedimento licitatório ou de concurso público consiste em controle concomitante, exercido durante a realização do ato.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Acerca do desenvolvimento dos meios de comunicação, julgue os itens de **71 a 73**.

- 71** Ainda no século XIX, o jornalismo ofereceu as bases da comunicação de massa, quando a informação no formato de notícia se tornou um produto.
- 72** A estreia do rádio no Brasil, a partir da década de 1930, o que foi um empreendimento dos **Diários Associados**, tornou a comunicação um produto de fato para as massas, alcançando grandes audiências.
- 73** No Brasil, o sistema de mídia começou a se organizar na década de 1940 para o funcionamento dos veículos de comunicação de massa, adotando o modelo norte-americano de radiodifusão, com base na complementariedade entre os sistemas público, privado e estatal.

A respeito do produto jornalístico, julgue os itens de **74 a 80**.

- 74** Na apuração jornalística cotidiana, a checagem, que é a verificação da informação passada pela fonte, fica a cargo de projetos especiais dedicados a isso, conhecidos como *fact-checking*.
- 75** No jornalismo, a técnica de entrevista é fundamental para a coleta de informações junto a fontes oficiais ou oficiosas, peritas ou testemunhais, por meio das quais são acessadas diferentes versões relacionadas a um fato.
- 76** No rádio e na TV, a produção da notícia passa por três etapas: a pré-produção, para a construção da pauta; a produção, quando se faz a coleta das informações e os registros necessários; e a pós-produção, para a edição de imagem (quando for o caso), som e texto.
- 77** As condições de produção da notícia, próprias de cada veículo, não impactam na seleção dos fatos que serão noticiados, uma vez que esta obedece a valores-notícia intrínsecos ao acontecimento.
- 78** No jornalismo, a produção da notícia assumiu um formato estandardizado, estabelecendo rotinas para lidar com a imprevisibilidade dos acontecimentos, dentro das limitações de tempo e espaço, e, assim, manter a oferta periódica de informações noticiosas.

- 79** A adoção do lide foi fundamental para que o jornalismo pudesse noticiar com objetividade, uma vez que as informações são organizadas por critérios de relevância, de modo a manter a atenção e o interesse do leitor.
- 80** Passadas as informações mais importantes sobre o fato, no primeiro parágrafo da notícia, o restante do texto segue, necessariamente, a ordem cronológica dos acontecimentos, construindo, assim, uma narrativa mais linear.

Com relação aos trabalhos jornalísticos na comunicação das organizações, julgue os itens de **81 a 86**.

- 81** No Brasil, o jornalismo institucional desenvolve-se como uma ferramenta de *marketing* e comunicação mercadológica, submetida aos princípios da publicidade e exercida, sobretudo, por profissionais de administração.
- 82** A notícia institucional diferencia-se da notícia comum pelo público-alvo, voltando-se para públicos específicos de uma organização.
- 83** Os textos das notícias produzidas no jornalismo institucional não são diferentes, quanto à forma, dos textos das notícias produzidas no jornalismo tradicional, mas o são quanto à abordagem do fato.
- 84** Utilizada como uma ferramenta para comunicar informações acerca do dia a dia de uma organização, a notícia institucional não é impactada pelos critérios que impactam as notícias tradicionais, como, por exemplo, atualidade, periodicidade e relevância.
- 85** Um *house organ* costuma ter periodicidade mais estendida que um informativo ou uma *newsletter* e requer maior elaboração dos textos e da apresentação gráfica.
- 86** A intranet funciona como um mural eletrônico e, nela, as notícias devem ser publicadas com periodicidade fixa, devido à impossibilidade de se trabalhar com o imediatismo do tempo real, adotando textos lineares, curtos e sem a utilização de hipertextos.

No que se refere às rotinas da assessoria de imprensa e ao papel do assessor, julgue os itens de **87 a 92**.

- 87** A leitura e a análise do *clipping* são atividades a serem realizadas pelo profissional da assessoria de imprensa, se não como atividade-fim, como prática fundamental para conhecer o assessorado e o setor em que ele está inserido e para desenvolver diagnósticos e estratégias de ação.
- 88** Diferentemente do que ocorre na imprensa tradicional, o fato trabalhado em uma assessoria é unilateral e monofônico, cabendo ao assessor esconder ou distorcer, quando necessário, a informação que não atende aos interesses do assessorado.
- 89** O papel do jornalista institucional não é o de oferecer a notícia com várias versões a respeito de um mesmo tema, mas sim o de passar o maior número de informações acerca da questão abordada no contexto organizacional, deixando claro de onde se fala.
- 90** No contexto digital, é papel do assessor realizar o chamado jornalismo de dados, levantando e cruzando informações não reveladas claramente pela organização, para atender a demanda da imprensa tradicional por reportagens investigativas.
- 91** Ao atender a demanda de um jornalista, a assessoria de imprensa deverá solicitar a identificação do profissional, o enfoque da pauta e as perguntas que ele deseja realizar, fornecendo as respostas por escrito no prazo de uma semana, para que o material possa ser aprovado pelas instâncias responsáveis na organização.
- 92** A sala de imprensa virtual deve estar sempre atualizada e deve disponibilizar *releases*, informações históricas, dados, fotos, áudios e vídeos que possam auxiliar no atendimento a jornalistas e na produção de notícias relacionadas às organizações.

A atuação da assessoria de imprensa abrange a oferta de diferentes produtos, com estratégias e objetivos específicos. Considerando essa informação, julgue os itens de **93 a 100**.

- 93** Enquanto produto da assessoria de imprensa, o artigo, publicado na íntegra e assinado pelo assessorado, é a possibilidade de se debater um assunto de interesse da organização, com bom retorno institucional.
- 94** O *release* é o modo ideal de se propor pautas a jornalistas, pois estas assumem o formato de um texto jornalístico pronto, incluindo falas de entrevistados, que serão acessadas democraticamente por diversos veículos.

- 95** O Q&A (*Questions and Answers*) é uma das ferramentas mais utilizadas pelas assessorias de imprensa ao organizar entrevistas (sejam elas coletivas ou individuais) e corresponde a uma apresentação de jornalistas e veículos, visando à melhor preparação do assessorado que dará a entrevista.
- 96** Entrevistas simuladas, análise do resultado obtido em entrevistas, peculiaridades da imprensa local e dicas sobre roupas e cacoetes fazem parte do treinamento de fontes para mais bem capacitá-las para a entrevista e para o atendimento à imprensa.
- 97** As assessorias de imprensa devem se recusar a elaborar publeditoriais, que têm o intuito de confundir o leitor, fazendo com que conteúdos publicitários se pareçam com conteúdos jornalísticos, alertando o assessorado de que isso caracteriza matéria paga e é antiético.
- 98** Uma política de comunicação organizacional que não busque simplesmente controlar a informação, mas que entenda os grupos sociais e os cidadãos como interlocutores, considerando suas necessidades, colabora efetivamente com a sociedade e garante ganhos para a imagem, a reputação e a marca da organização.
- 99** Os grupos em aplicativos de mensagens, organizados por assessorias para reunir jornalistas interessados em um determinado tema, têm sido o caminho mais utilizado, pela praticidade, para a oferta de pautas institucionais exclusivas, apresentando um resumo do fato e os contatos das fontes sobre o assunto.
- 100** A pauta institucional desenvolve-se quando o assessor identifica, entre os temas de interesse da organização, o que pode interessar também ao público de determinado meio de comunicação, considerando critérios de noticiabilidade do jornalismo e características do veículo.

A comunicação com o público interno tem estratégias e canais específicos, de acordo com os objetivos organizacionais. No que diz respeito a esse assunto, julgue os itens de **101 a 105**.

- 101** Ao desenvolver um planejamento voltado para a comunicação interna, os profissionais da área apresentam o diagnóstico, ou seja, o conjunto de ferramentas e ações recomendadas para a melhoria dos canais junto a esse público.
- 102** Para a comunicação interna ou administrativa, os canais mais recomendados são os impressos ou os eletrônicos, não sendo recomendada a comunicação face a face, devido à sua extrema informalidade e à dificuldade de controle.
- 103** A comunicação e as publicações internas são importantes aliadas para uma gestão comprometida com o conceito de *compliance* e que entende o papel dos colaboradores para isso.

- 104** Para um planejamento da comunicação interna, é fundamental determinar periodicidades para os diversos canais e publicações, ajudando na organização das tarefas e das equipes e assumindo um compromisso com os leitores.
- 105** A origem dos jornais empresariais deu-se na Europa, em meados do século XIX, quando, no contexto da Revolução Industrial, essas publicações buscavam integrar o operário vindo do campo e contrapor-se à imprensa sindical.

Acerca de métodos e técnicas de pesquisa, julgue os itens **106** e **107**.

- 106** O grupo focal corresponde a uma técnica de diagnóstico amplamente usada pelas áreas de comunicação e de *marketing* para fazer o levantamento de opiniões e de cenários, por meio de questionários fechados e de tratamento quantitativo dos resultados.
- 107** Com base na psicossociologia, um dos métodos mais utilizados para a análise da cultura organizacional é a abordagem do desenvolvimento organizacional, que observa os problemas de mudança, adaptação e evolução das organizações, ao invés de entendê-las como um sistema cultural.

Quanto aos gêneros de redação em jornalismo, julgue os itens de **108** a **110**.

- 108** Enquanto gênero informativo, a entrevista é uma técnica para a obtenção de informações que recorre ao particular da fonte e que pode variar de acordo com as circunstâncias (coletiva, dialogal, confronto e ocasional) e os objetivos (ritual, temática, testemunhal e em profundidade).
- 109** No jornalismo brasileiro, a crônica é um formato que se vale de fatos do cotidiano e assume o modo opinativo, diferenciando-se de outros formatos pelo tom lírico e pelo apelo ao entretenimento.
- 110** O comunicado, formato de texto comum nas assessorias de imprensa, é utilizado para enviar informações, como, por exemplo, sugestões de pautas ou conteúdos para divulgação, para as redações jornalísticas.

As práticas jornalísticas definiram critérios para os processos, a seleção dos fatos e a edição das notícias, orientando quanto às técnicas de narração e apresentação dos acontecimentos. Com base nessa informação, julgue os itens de **111** a **114**.

- 111** No jornalismo moderno, a notícia apresenta-se como o relato, atual e verdadeiro, de acontecimentos selecionados segundo critérios como relevância e impacto e narrados a partir do fato mais interessante ou importante, no formato conhecido como pirâmide-invertida.
- 112** A objetividade está diretamente ligada à discursividade jornalística, pois se concretiza a partir do primeiro parágrafo, que, em geral, contempla as informações secundárias acerca do ocorrido, de maneira a gerar interesse e expectativa no leitor, com o mínimo de intervenção possível do narrador.

- 113** O *lead* do tipo resumo ordena os elementos do fato (o quê, quem, como, quando, onde e por quê) a partir do que é mais interessante ou importante e é usado com mais frequência nas notícias de cunho factual.
- 114** O processo de edição no jornalismo envolve selecionar e hierarquizar informações, de modo a deixar o texto mais coerente e interessante, valorizando a notícia e deixando-a mais atraente aos olhos do leitor.

A respeito de editoração e projeto gráfico, julgue os itens **115** e **116**.

- 115** De acordo com as regras que definem uma boa legibilidade para uma página diagramada em um projeto gráfico, é necessário levar em consideração tanto a extensão de uma linha quanto sua distância em relação às outras linhas, sempre justificando o texto.
- 116** Na diagramação de jornais impressos, é importante criar as composições com base em alguns princípios de diagramação artística, considerando, por exemplo, a unidade (evitando elementos deslocados, que quebram a harmonia da página) e a hierarquia (tornando clara a importância de cada um dos elementos na página, sejam títulos, subtítulos, imagens ou outros).

O desenvolvimento do jornalismo na Internet impôs uma série de adaptações e modificações na prática, na abordagem e na produção textual. Com relação ao *webjornalismo*, julgue os itens de **117** a **120**.

- 117** No modelo da pirâmide deitada, proposto para o jornalismo na Internet, o primeiro parágrafo deve ser utilizado como explicação, ou seja, deve responder ao por quê e ao como relacionados ao fato.
- 118** A característica do *webjornalismo* que mais o diferencia do jornalismo praticado em outras plataformas é a memória, que consiste na organização de conteúdos na rede para usuários e leitores de acordo com suas necessidades, visando à individualização.
- 119** O jornalismo na Internet é dividido em fases ou gerações; a mais contemporânea, a quinta geração, tem como principais características a mobilidade, a independência do espaço *web* e o desenvolvimento de aplicações autóctones.
- 120** No jornalismo, o conceito de convergência foi abandonado por ser muito difuso, referindo-se tanto a fusões empresariais quanto a sistemas de redes. Sendo assim, o termo “jornalismo multimídia” passou a ser adotado, com o objetivo de especificar os processos desencadeados pela digitalização da informação.

## PROVA DISCURSIVA

- Nesta prova, faça o que se pede, usando, caso deseje, o espaço para rascunho indicado no presente caderno. Em seguida, transcreva o texto para a respectiva folha de texto definitivo da prova discursiva, no local apropriado, pois não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos.
- Qualquer fragmento de texto que ultrapassar a extensão máxima de **30 linhas** será desconsiderado. Também será desconsiderado o texto que não for escrito na folha de texto definitivo.
- O texto deverá ser manuscrito, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta **preta** ou **azul**. Em caso de rasura, passe um traço sobre o conteúdo a ser desconsiderado e prossiga o registro na sequência. Não será permitido o uso de corretivo.
- O espaço destinado à transcrição de texto da **folha de texto definitivo** não poderá ser assinado, rubricado nem conter nenhuma palavra ou marca que identifique o candidato, sob pena de anulação da prova. Será admitida a assinatura apenas no campo apropriado.
- A **folha de texto definitivo** será o único documento válido para avaliação da prova discursiva. A folha para rascunho neste caderno é de preenchimento facultativo e não servirá para avaliação.

Com o digital, surge uma nova forma de narrativa extremamente manipulável, em que compartilhamento e coletividade devem ser pensados. Além disso, a ideia de tempo real deve ser observada na construção da narrativa, ou seja, o fluxo informativo contínuo, em que há um fio narrativo condutor que permite incorporações. Dessa forma, uma narrativa própria se faz necessária para dar conta da multiplicidade do digital.

As organizações precisam entender que as pessoas não estão interessadas na tecnologia em si, mas em suprir suas necessidades de informação e relacionamento.

É necessária uma nova postura comunicacional, de forma a contemplar um fluxo de informação não linear, correlacional, contextualizado e interacional. Aqui reside o caráter dialógico e recursivo da comunicação organizacional.

T. Mainieri. **(Re)pensando a comunicação organizacional na era digital**. In: **Revista Famecos**, Porto Alegre, v. 18, n.º 2, p. 528-541, maio/ago./2011 (com adaptações).

Considerando que o texto acima tenha caráter exclusivamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do tema a seguir.

### Os desafios da comunicação organizacional na era digital

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- a) gestão da comunicação de forma integrada;
- b) produção e distribuição de conteúdos como atividades da assessoria de comunicação; e
- c) papel da assessoria de comunicação no relacionamento com os públicos.