



UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JÚLIO DE MESQUITA FILHO"

CÂMPUS DE BOTUCATU
FACULDADE DE MEDICINA VETERINÁRIA E ZOOTECNIA (FMVZ)

CONCURSO PÚBLICO

001. PROVA OBJETIVA

ASSISTENTE DE SUPORTE ACADÊMICO II

ÁREA DE ATUAÇÃO: RECURSOS AUDIOVISUAIS

- ◆ Você recebeu sua folha de respostas, este caderno, contendo 40 questões objetivas e um tema de redação a ser desenvolvido, e a folha de redação para transcrição do texto definitivo.
- ◆ Confira seus dados impressos na capa deste caderno e nas folhas de respostas e de redação.
- ◆ Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala para a devida substituição desse caderno.
- ◆ A folha de redação deverá ser assinada apenas no local indicado; qualquer identificação ou marca feita pelo candidato no verso da folha de redação, que possa permitir sua identificação, acarretará a atribuição de nota zero à redação.
- ◆ Redija o texto definitivo e preencha a folha de respostas com caneta de tinta preta. Os rascunhos não serão considerados na correção. A ilegibilidade da letra acarretará prejuízo à nota do candidato.
- ◆ A duração das provas objetiva e de redação é de 4 horas, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas e para a transcrição do texto definitivo.
- ◆ Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorridas 3 horas do início das provas.
- ◆ Deverão permanecer em cada uma das salas de prova os 3 últimos candidatos, até que o último deles entregue sua prova, assinando termo respectivo.
- ◆ Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de redação, a folha de respostas e este caderno.
- ◆ Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO.

Nome do candidato

RG

Inscrição

Prédio

Sala

Carteira

CONHECIMENTOS GERAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às questões de números 01 a 05.

A inteligência artificial (IA) tem se consolidado como uma ferramenta poderosa para promover mudanças significativas na área da educação. No que diz respeito à acessibilidade e inclusão, a IA surge como um meio promissor para ampliar o acesso ao conhecimento, eliminar barreiras e melhorar a experiência acadêmica de pessoas com deficiência. Tecnologias de reconhecimento de voz, tradução automática, leitores de tela e plataformas de aprendizado adaptativo são alguns exemplos de como a IA pode transformar o ambiente educacional, proporcionando oportunidades mais equitativas para todos os estudantes.

O artigo 3º da Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência define acessibilidade como a condição que permite às pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida utilizarem, com segurança e autonomia, espaços, serviços, transportes e tecnologias, tanto públicos quanto privados, em áreas urbanas e rurais. No que tange às instituições de ensino, a inclusão implica a adaptação dos processos educacionais para atender às necessidades de todos os estudantes, respeitando suas singularidades.

A perspectiva de inclusão das pessoas com necessidades especiais é relativamente recente, tendo se consolidado a partir da década de 1990. Essa abordagem é baseada na ideia de que o convívio social é um direito de todos e que a aprendizagem ocorre por meio da interação entre o indivíduo e a sociedade. Além disso, representa um caminho para construir uma sociedade mais justa e acolhedora, em parceria com aqueles que historicamente foram oprimidos e excluídos.

Entretanto, o uso da IA no ensino também levanta importantes questões éticas, que devem ser cuidadosamente examinadas para garantir que essa ferramenta seja desenvolvida e aplicada de maneira justa e inclusiva. Dentre as questões que merecem atenção, destacam-se a necessidade de transparência nos algoritmos, a proteção dos dados pessoais dos usuários e a garantia de que essas tecnologias não reforcem preconceitos e desigualdades preexistentes.

(Emerson Eduardo da Silva. Disponível em: <https://jornal.usp.br/artigos/inteligencia-artificial-responsavel-para-acessibilidade-e-inclusao-no-ensino-superior>. Acesso em 10.12.2024. Adaptado)

01. As informações do texto deixam evidente que a utilização de ferramentas de inteligência artificial na área da educação

- (A) foi amplamente rejeitada pelas instituições de ensino e por educadores antes dos anos 1990.
- (B) é uma exigência explícita e já regulamentada no artigo 3º da Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência.
- (C) deve ser relacionada de forma exclusiva com o ensino e a aprendizagem das competências de leitura e escrita.
- (D) tem proporcionado aos estudantes com deficiência um desempenho igual ou superior ao dos demais estudantes.
- (E) pode, se for capaz de eliminar discriminações, contribuir para a superação das desigualdades entre os estudantes.

02. Assinale a alternativa cujo trecho reescrito pode substituir adequadamente o trecho destacado na passagem do texto.

- (A) A inteligência artificial (IA) tem **se consolidado como uma ferramenta poderosa...** (1º parágrafo) → se estabelecido como um meio paliativo
- (B) ... são **alguns exemplos** de como a IA pode transformar o ambiente educacional... (1º parágrafo) → variadas contradições
- (C) ... adaptação dos processos educacionais para atender às necessidades de todos os estudantes, **respeitando suas singularidades.** (2º parágrafo) → aceitando suas particularidades.
- (D) ... das pessoas com necessidades especiais é **relativamente recente...** (3º parágrafo) → teoricamente atemporal
- (E) ... a garantia de que essas tecnologias não **reforcem preconceitos** e desigualdades preexistentes. (4º parágrafo) → dissipem julgamentos

03. Considere o período elaborado com base no texto.

Mesmo que a inteligência artificial seja um importante instrumento na área da educação, há questões éticas em jogo, **pois**, para combater as desigualdades, o uso dos recursos da IA tem de ser indiscutivelmente transparente.

As expressões destacadas estabelecem entre as ideias, correta e respectivamente, as relações de:

- (A) comparação e conformidade.
- (B) concessão e explicação.
- (C) condição e finalidade.
- (D) oposição e consequência.
- (E) tempo e conclusão.

04. Considere as passagens do texto:

- ... define acessibilidade como a condição **que** permite às pessoas com deficiência... (2º parágrafo)
- ... levanta importantes questões éticas, **que** devem ser cuidadosamente examinadas... (4º parágrafo)

Os vocábulos destacados podem ser, correta e respectivamente, substituídos por:

- (A) na qual ... a qual
- (B) as quais ... as quais
- (C) a qual ... as quais
- (D) a qual ... das quais
- (E) as quais ... das quais

05. Assinale a alternativa cuja frase foi redigida em conformidade com a norma-padrão de concordância verbal.

- (A) Existe em relação à inteligência artificial importantes discussões acerca de seus aspectos éticos.
- (B) Antes dos anos 1990, haviam poucas oportunidades para a inclusão das pessoas com deficiência.
- (C) Contam-se atualmente com diferentes recursos tecnológicos para a promoção da inclusão.
- (D) Tecnologias de reconhecimento de voz constitui um exemplo de recurso disponível em instituições de ensino atuais.
- (E) Promovem-se mudanças relevantes em diversas áreas por meio da adoção de recursos de inteligência artificial.

Leia o texto a seguir para responder às questões de números 06 a 09.

Na origem de todos os belos êxitos, há sempre quem tenha corrido riscos, aceitando, portanto, a possibilidade do fracasso. Ousar é, em princípio, arriscar-se ao fracasso.

É possível passar a vida inteira sem jamais ousar nada, optando por coisas razoáveis, esperando sempre que as células das tabelas do Excel estejam preenchidas de modo correto. Mas a que preço? Agir assim é renunciar a qualquer sucesso relevante e deixar de se conhecer de verdade. Mesmo quando nossa audácia não é coroada de sucesso, ela ainda constitui a prova de que temos o senso do risco, de que somos capazes de decisões verdadeiras e não simplesmente de escolhas lógicas.

Decisão e escolha: esses dois termos parecem sinônimos, mas não são. É preciso conhecer a diferença entre eles para aproximar-se do segredo da audácia.

Tomemos uma situação em meio à qual hesitamos entre uma opção A e uma opção B. Se ficar evidente, depois de uma análise racional, que a opção B é melhor do que a outra, então a escolhemos. Essa escolha é fundamentada, explicável, portanto, não há o que decidir. Mas se, apesar da análise, continuamos em dúvida, não temos argumento, mas sentimos que é preciso optar por B, então decidimos por isso. A decisão exige um salto além dos argumentos racionais, uma confiança na própria intuição. É exatamente quando o saber não basta que devemos decidir – do latim *decisio*: ação de

separar, discriminar. Uma decisão é sempre audaciosa: por definição, ela implica a possibilidade de fracasso.

A decisão, afirmava Aristóteles, deriva mais de uma arte do que de uma ciência; de uma intuição, mais do que do trabalho de uma razão analítica. Isso não significa que seja irracional: ela pode basear-se em um saber, mas sem se reduzir a este. Aristóteles ilustra isso referindo-se a médicos e capitães de navios. Ambos são competentes, mas quando há urgência, diante do risco de morte de um paciente ou em plena tempestade, eles devem decidir sem perder tempo com um exame completo da situação, encontrar a coragem de tomar a decisão no escuro.

(Charles Pépin. *As virtudes do fracasso*, 2018. Adaptado)

06. Em relação a escolhas e decisões, o texto permite concluir corretamente que

- (A) pessoas que depositam grande confiança em sua intuição tendem a ter dificuldade em fazer escolhas.
- (B) a possibilidade de insucesso é algo inerente a qualquer decisão que uma pessoa possa tomar.
- (C) o processo de escolher, por depender de uma análise racional, é mais complexo do que o de decidir.
- (D) o nível de incerteza que acompanha certas escolhas tem relação com a baixa confiança das pessoas em sua intuição.
- (E) as escolhas, por se basearem em intuição e análises lógicas, são superiores às decisões.

07. Ao dar como exemplo uma situação vivida por médicos e capitães de navios, Aristóteles defende a ideia de que,

- (A) na ausência de tempo, é preferível uma decisão a uma escolha.
- (B) diante de informações seguras, é desaconselhável fazer escolhas.
- (C) diante de urgências, é preferível uma escolha a uma decisão.
- (D) diante do risco de morte, é recomendável evitar uma decisão.
- (E) na ausência de coragem, é arriscado fazer uma escolha.

08. Considere as passagens do texto:

- ... e deixar de se conhecer **de verdade**. (2º parágrafo)
- Se ficar evidente, **depois de uma análise racional**, que a opção B é melhor... (4º parágrafo)
- ... encontrar a coragem de tomar a decisão **no escuro**. (5º parágrafo)

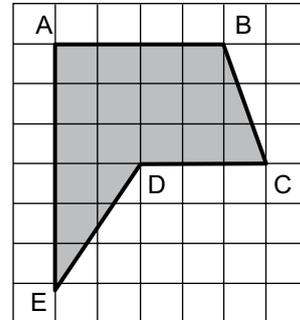
As expressões em destaque apresentam, correta e respectivamente, circunstâncias de:

- (A) afirmação, modo e modo.
- (B) modo, tempo e lugar.
- (C) afirmação, tempo e tempo.
- (D) modo, tempo e modo.
- (E) intensidade, modo e lugar.

09. Assinale a alternativa cujo trecho apresenta uma comparação.
- (A) Na origem de todos os belos êxitos, há sempre quem tenha corrido riscos... (1º parágrafo)
 - (B) É possível passar a vida inteira sem jamais ousar nada, optando sempre por coisas razoáveis. (2º parágrafo)
 - (C) É preciso conhecer a diferença entre eles para aproximar-se do segredo da audácia. (3º parágrafo)
 - (D) Essa escolha é fundamentada, explicável, portanto, não há o que decidir. (4º parágrafo)
 - (E) A decisão, afirmava Aristóteles, deriva mais de uma arte do que de uma ciência... (5º parágrafo)

10. A frase redigida em conformidade com a norma-padrão de regência verbal se encontra na alternativa:
- (A) Muitos indivíduos visam da segurança de uma escolha e evitam a incerteza de uma decisão.
 - (B) A audácia não costuma ser uma característica daqueles que aspiram uma vida segura e previsível.
 - (C) Ao tomar decisões, uma pessoa nem sempre obedece a critérios racionais e lógicos.
 - (D) Fazer escolhas e tomar decisões são atitudes que decorrem a processos distintos.
 - (E) Há pessoas que são pouco ousadas e almejam de uma vida sem sobressaltos.

11. O piso de uma sala plana foi marcado com uma malha quadriculada, em que cada pequeno quadrado da malha tem área de 1 m^2 . Nesse quadriculado foi marcado o polígono ABCDE, com vértices em pontos de cruzamento dessa malha, para indicar o local em que serão instaladas placas de gesso de espessura desprezível, perpendiculares ao piso, para a montagem de uma instalação, como indica a figura.



A área do polígono ABCDE, que delimita as placas de gesso, em m^2 , é igual a

- (A) 16,50
 - (B) 16,75
 - (C) $12 + \sqrt{10} + \sqrt{13}$
 - (D) $12 + \sqrt{23}$
 - (E) 17,00
12. A figura indica uma sequência numerada de luzes verde (V), azul (A), branca (B), cinza (C) e laranja (L), repetindo sempre esse mesmo padrão.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----|
| V | A | B | C | L | V | A | B | C | L | ... |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | ... |

Sendo n o número da luz na sequência, é correto afirmar que se n

- (A) é múltiplo de 3, necessariamente a luz é verde.
- (B) é múltiplo de 2 ou múltiplo de 7, a luz é azul.
- (C) é um quadrado perfeito a luz é cinza.
- (D) deixa resto 3 na divisão por 5, a luz é branca.
- (E) deixa resto 1 na divisão por 3, a luz é cinza.

13. O preço inicial P de uma luminária sofreu, no primeiro dia deste mês, um aumento de 10%, mas por tê-la comprado a vista, Joaquim ganhou um desconto de 8% sobre o novo valor. Na situação descrita, comparando-se o preço pago por Joaquim com o preço inicial P da luminária, aquele corresponde a um aumento de
- (A) 1,12%.
 - (B) 1,20%.
 - (C) 1,88%.
 - (D) 1,92%.
 - (E) 2,00%.
14. Os organizadores de uma festa de fim de ano de uma empresa compraram bebida suficiente para 120 pessoas. Ocorre que, em relação à estimativa de 120 pessoas, 15 não compareceram à festa, e das que compareceram, 10 vieram acompanhadas de seus cônjuges. Se a estimativa individual da organização da festa era de 805 mL de bebida por pessoa, com o novo número de pessoas que efetivamente estiveram presentes na festa, o consumo médio por pessoa
- (A) foi reduzido em aproximadamente 34 mL.
 - (B) aumentou em aproximadamente 23 mL.
 - (C) aumentou em exatos 35 mL.
 - (D) aumentou em exatos 40 mL.
 - (E) aumentou em exatos 42 mL.
15. Em uma prova de concurso com 20 testes, cada um valendo 1 ponto, a média de pontos dos 850 candidatos que fizeram a prova foi 12. A nota individual máxima na prova foi de 19 pontos, obtida por 50 candidatos. Retirando-se esses 50 candidatos do cálculo da média de pontos do concurso, a nova média de pontos dos demais candidatos desse concurso seria
- (A) 11,4520.
 - (B) 11,5625.
 - (C) 11,5725.
 - (D) 11,5750.
 - (E) 11,5820.

LEGISLAÇÃO

- 16.** João é aluno da Unesp e faz parte do grêmio estudantil. Durante as eleições para escolher vereadores e prefeito, ele tem interrompido as aulas, sem a autorização dos professores, para promover atividades de cunho político-partidária. De acordo com essa situação e o que está previsto no Regimento Geral da Unesp, é correto afirmar que
- (A) a atitude de João não constitui infração disciplinar, pois os discentes possuem o direito de exercer plenamente o direito à atividade político-partidária, no ambiente universitário.
 - (B) João praticou infração disciplinar, que pode resultar na aplicação da pena de repreensão, a ser aplicada pelo Diretor.
 - (C) João praticou infração disciplinar por ter interrompido a aula sem a concordância do docente e não por praticar atividade político-partidária.
 - (D) João praticou infração disciplinar, que deverá ser registrada no seu histórico escolar.
 - (E) caso se considere que João praticou infração disciplinar sujeita à pena de advertência verbal, a sua aplicação dependerá de prévio processo administrativo, a ser instaurado pelo Reitor.
- 17.** Maria é aluna e líder de sala de uma turma de graduação da Unesp, e se direcionou à direção do Departamento de seu curso para reclamar sobre a forma, utilizada por um docente, de avaliação do rendimento escolar da turma. No começo da conversa, Maria comenta que o professor não repôs as aulas que foram perdidas por falta coletiva dos alunos e que aprovou alguns colegas com notas ligeiramente acima de cinco. Com base nessa situação, Thiago, que atende Maria, pode afirmar, corretamente, com base no Regimento Geral da Unesp, que
- (A) a aprovação dos alunos está correta, pois deverá ser aprovado o aluno com nota igual ou superior a cinco.
 - (B) o professor deveria ter repostado a aula.
 - (C) o professor não poderia ter conferido falta coletiva aos alunos.
 - (D) o professor agiu de maneira incorreta, pois a nota mínima de aprovação de alunos é sete.
 - (E) toda as condutas do professor contraíam do Regimento Geral da Unesp.
- 18.** De acordo com a Constituição Federal, a competência para proporcionar os meios de acesso à educação, à ciência, à pesquisa e à inovação é
- (A) privativa da União.
 - (B) comum à União, Estados, Distrito Federal e Municípios.
 - (C) privativa dos Municípios.
 - (D) concorrente da União, dos Estados e do Distrito Federal.
 - (E) concorrente dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios.
- 19.** A respeito do regime de previdência social dos servidores titulares de cargo público efetivo, com base na Constituição Federal, assinale a alternativa correta.
- (A) Os servidores públicos aposentados compulsoriamente ou por incapacidade permanente para o trabalho possuem o direito a integralidade e paridade.
 - (B) É vedado que regras de cálculo dos proventos de aposentadoria sejam dispostas por lei municipal, por competir à União legislar privativamente sobre o assunto.
 - (C) Os ocupantes do cargo de professor terão idade mínima reduzida em 5 (cinco) anos em relação às idades mínimas para aposentadoria previstas na Constituição Federal, desde que comprovem tempo de efetivo exercício das funções de magistério na educação infantil e no ensino fundamental e médio fixado em lei complementar do respectivo ente federativo.
 - (D) É assegurado o reajustamento anual dos benefícios para preservar-lhes, em caráter permanente, o valor real, que deve corresponder a, pelo menos, o índice oficial de inflação.
 - (E) A lei poderá estabelecer a contagem de tempo de contribuição fictício, nas hipóteses em que a medida seja realizada para indenizar o servidor público de benefício pecuniário que deveria ter recebido na ativa.
- 20.** A respeito do regime constitucional da Educação, previsto na Constituição Federal, é correto afirmar que
- (A) a educação básica é gratuita e obrigatória a todos, a partir dos cinco anos de idade.
 - (B) o ensino é livre à iniciativa privada, hipótese em que deve ser explorado por entidade que não possua finalidade lucrativa.
 - (C) o ensino religioso é de matrícula obrigatória, constituindo disciplina dos horários normais das escolas públicas.
 - (D) os Municípios atuarão prioritariamente no ensino fundamental e na educação infantil.
 - (E) as universidades gozam de autonomia didático-científica e devem, preferencialmente, admitir um percentual mínimo de professores estrangeiros.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. O protocolo serial de uso corrente nas mesas digitais de controle de iluminação cênica denomina-se
- (A) DMX 512.
 - (B) Gigabit Ethernet.
 - (C) MIDI.
 - (D) USB 3.1.
 - (E) Wi-Fi.

22. Nos projetores digitais de imagens, o termo *Keystone* se refere
- (A) ao ajuste da geometria da imagem para corrigir a distorção trapezoidal quando o projetor está instalado em posição oblíqua com relação ao plano da tela.
 - (B) ao ajuste cromático e do balanço da imagem projetada.
 - (C) à definição de uma senha de proteção para evitar que usuários leigos alterem as configurações.
 - (D) à programação do tempo de desligamento automático.
 - (E) à programação dos comandos de intensidade da luz projetada.

23.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

A imagem mostra um cabo com conectores do padrão

- (A) DisplayPort.
- (B) DVI-D.
- (C) HDMI.
- (D) Toslink.
- (E) RCA.

24. Conexões balanceadas de áudio analógico usam tipicamente cabos com conectores dos tipos
- (A) HDMI ou DisplayPort.
 - (B) RCA ou Toslink.
 - (C) XLR ou TRS.
 - (D) Thunderbolt ou mini-DIN.
 - (E) USB ou VGA.

25.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

Como na imagem, muitas câmeras podem ser configuradas para apresentar no visor um padrão de linhas paralelas, que servem como instrumento para auxiliar em ajustes de

- (A) balanço cromático.
- (B) estabilização da imagem.
- (C) exposição.
- (D) focalização.
- (E) zoom.

26.

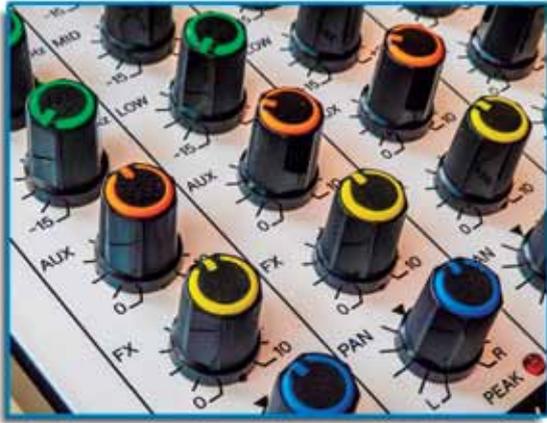


(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

Ao montar uma lente close-up nº 4 sobre uma objetiva cujo foco está ajustado no infinito, ficarão em foco objetos situados a quantos centímetros?

- (A) 10
- (B) 25
- (C) 50
- (D) 100
- (E) 200

27.

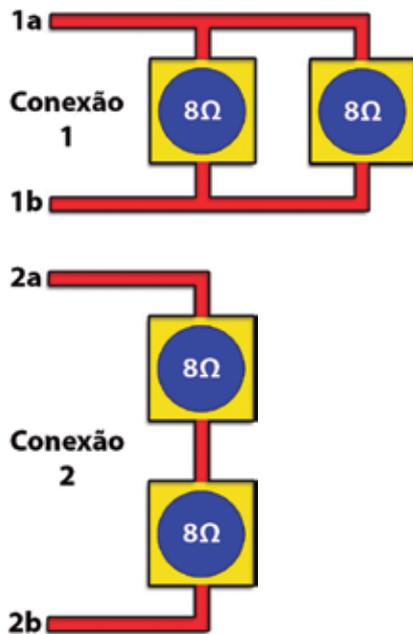


(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

Nas mesas de áudio, os potenciômetros indicados em laranja e amarelo permitem ajustar o

- (A) ganho da mixagem de entradas auxiliares sobre o canal de microfone.
- (B) ganho de efeitos de pedal em um canal que recebe sinal de instrumentos, como guitarras.
- (C) nível de atuação dos filtros de efeito gerados pela própria mesa.
- (D) nível do sinal do canal que será enviado para dispositivos externos de processamento ou amplificação.
- (E) retorno de geração de eco e reverberação.

28.

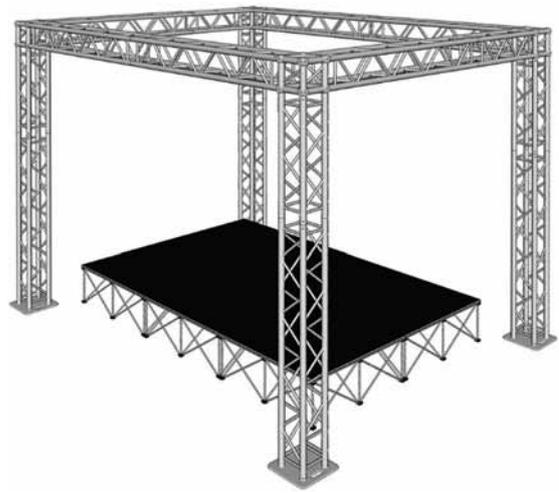


(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

Duas caixas acústicas passivas iguais, com impedância nominal de 8 ohms cada, quando conectadas conforme os diagramas de números 1 e 2, apresentam, entre os pontos 1a-1b e 2a-2b, impedâncias nominais resultantes, respectivamente, de

- (A) 2 Ω e 16 Ω .
- (B) 4 Ω e 4 Ω .
- (C) 4 Ω e 16 Ω .
- (D) 8 Ω e 8 Ω .
- (E) 16 Ω e 8 Ω .

29.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

Na produção de eventos em ambientes externos, equipamentos de som e iluminação são montados usando estruturas, como as da imagem, conhecidas como Box Truss.

Nessas instalações, um dos aspectos importantes consiste em

- (A) evitar o contato externo dos cabos com a estrutura metálica.
- (B) instalar e verificar aterramento eficiente da estrutura.
- (C) montar equipamentos de áudio e iluminação em estruturas separadas.
- (D) montar os iluminadores usando apenas fixadores isolados eletricamente da estrutura.
- (E) usar apenas caixas de som sem fio alimentadas por corrente contínua.

30. Em análise comparativa dos sistemas de armazenamento virtual Dropbox e Google Drive, é correto afirmar:

- (A) apenas o Google Drive suporta integração com aplicativos de mídia, como o Adobe Premiere Pro.
- (B) o Dropbox não permite manter cópia local dos arquivos armazenados na nuvem.
- (C) em suas versões gratuitas, a capacidade de armazenamento em nuvem é de 2 gb no Google Drive e de 15 gb no Dropbox.
- (D) o Google Drive oferece preview para maior variedade de tipos de arquivos de mídia do que o Dropbox.
- (E) o mecanismo de busca de arquivos do Google Drive é superior ao do Dropbox.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

No software de edição de imagens Adobe Lightroom Classic, a interface Point Color que permite capturar amostras de cores na imagem e em seguida ajustá-las encontra-se sob a aba

- (A) Effects.
- (B) Calibration.
- (C) Color Grading.
- (D) Color Mixer.
- (E) Tone Mixer.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

A imagem mostra um periférico utilizado para digitalizar sinais analógicos de áudio e enviá-los para um computador, usualmente, através de uma conexão

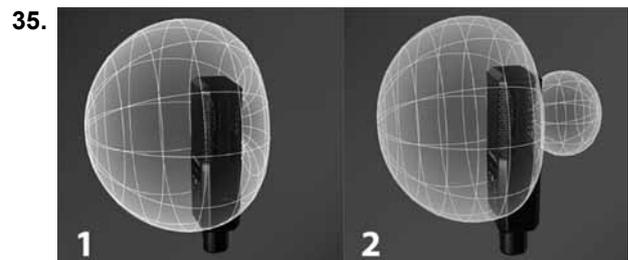
- (A) Bluetooth.
- (B) Ethernet.
- (C) MIDI.
- (D) USB.
- (E) Wi-Fi.

33. No software de edição de imagens Adobe Photoshop, o uso de camadas de ajuste (Adjustment Layers) permite

- (A) arquivar operações de edição das imagens em arquivos de metadados.
- (B) fazer uma edição não destrutiva da imagem.
- (C) salvar arquivos com camadas e transparência no formato JPG.
- (D) salvar seleções e máscaras em arquivos JPG.
- (E) produzir arquivos simultaneamente nos modos RGB e CMYK.

34. Zoom e Google Meet são duas das mais utilizadas plataformas de videoconferências. Sobre elas, é correto afirmar:

- (A) para usar a plataforma Google Meet, exige-se a instalação de um programa específico.
- (B) a versão gratuita do Google Meet permite reuniões com duração de até 120 minutos por sessão.
- (C) a versão gratuita do Zoom permite reuniões com duração de até 40 minutos por sessão.
- (D) as versões gratuitas das duas plataformas permitem reuniões de até 200 participantes.
- (E) o aplicativo independente Zoom pode ser integrado à plataforma Google Workspace.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

Os diagramas polares 3D dos microfones das imagens 1 e 2 são, correta e respectivamente, dos tipos

- (A) supercardioide e cardioide.
- (B) unidirecional e bidirecional.
- (C) omnidirecional e supercardioide.
- (D) omnidirecional e bidirecional.
- (E) cardioide e supercardioide.

36.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

A imagem mostra um sistema de microfones sem fio de dois canais.

O uso de duas antenas no receptor permite que

- (A) a recepção dos sinais seja otimizada, evitando oscilações do sinal causadas pelo deslocamento na posição dos microfones.
- (B) cada antena receba o sinal de um dos microfones no seu próprio canal.
- (C) haja redundância, para garantir a operação mesmo no caso de falha de um dos módulos.
- (D) os sinais das duas antenas sejam enviados como dois canais para uma entrada estereofônica da mesa.
- (E) uma das antenas opere a recepção e a outra faça o encaminhamento do sinal para a mesa de áudio.

37. Versões recentes dos softwares para edição de conteúdos de mídia apresentam grande demanda de recursos de hardware.

Considerando em particular as operações de renderização e algoritmos baseados em Inteligência Artificial, na configuração de uma estação de trabalho dedicada a essas atividades, é importante especificar

- (A) uma controladora gráfica com GPU (Unidade de Processamento Gráfico) de alta capacidade.
- (B) dois discos externos com interface USB 3.0.
- (C) processador com 4 núcleos simples.
- (D) duas placas de conexão de rede.
- (E) placa de áudio com suporte para padrão 7.1.

38.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

O dispositivo iluminante utilizado na captação da imagem é do tipo

- (A) Elipsoidal.
- (B) Fresnel.
- (C) Kino Flo.
- (D) LED Panel.
- (E) Ring Light.

39.



(Arquivo pessoal; imagem usada com autorização)

Em uma mesa de áudio, o acionamento do comando HPF determina a ativação de

- (A) um filtro que corta as frequências altas (agudos).
- (B) um filtro que corta as frequências baixas (graves).
- (C) um atenuador no nível do sinal de entrada do canal.
- (D) uma derivação que envia o sinal para as caixas de retorno.
- (E) um equalizador para permitir a conexão de fontes de alta impedância, como guitarras.

40. Nas câmeras digitais de cinema e vídeo, utiliza-se o ajuste denominado White Balance para
- (A) compensar a granulação na imagem quando se usam valores elevados de ISO.
 - (B) diminuir o ruído de fundo nos tons claros.
 - (C) melhorar a profundidade de campo na captação com grandes aberturas de diafragma.
 - (D) melhorar a nitidez das imagens em cenas com contraste elevado.
 - (E) obter a correta reprodução dos tons neutros por meio do equilíbrio dos níveis dos sinais entre os canais de cor da imagem.

REDAÇÃO

TEXTO 1

A concessão de um serviço se dá quando o governo firma um contrato com uma empresa privada para que ela tenha o direito de explorar economicamente determinado serviço de titularidade pública por um período específico. Quando o contrato é encerrado, o serviço retorna para a administração do Estado. A gestão pública, então, deverá avaliar se fará ou não uma nova concessão.

O concessionário tem direitos e deveres estabelecidos em contrato por tempo determinado. Um deles é a garantia de que poderá cobrar tarifas dos usuários ou receber compensação do poder público pelos serviços prestados. O Estado decide pela concessão quando há mais vantagens com a prestação do serviço pela iniciativa privada; assim os recursos são alocados de forma mais assertiva e eficiente, em nome também da melhoria da qualidade do atendimento prestado à população. A decisão é tomada quando os governos não têm recursos ou capacidade técnica para oferecer determinado serviço público aos cidadãos.

(Esfera Brasil. *Entenda as diferenças entre concessão, PPP e privatização*. <https://exame.com>, 03.10.2023. Adaptado)

TEXTO 2

No Brasil, diversas cidades além de São Paulo decidiram ou avaliam privatizar pelo menos parte dos seus cemitérios. Em Salvador, estudos foram autorizados no final de 2023. Em Belo Horizonte e Manaus, há cemitérios públicos e outros privados. Já o Rio de Janeiro fechou a concessão em 2013. Na avaliação de Leonardo Martins, presidente do Sindicato dos Estabelecimentos Funerários do Rio de Janeiro (SEFERJ), hoje há mais vagas para enterros. “A conservação melhorou também, até porque eles cobram uma taxa para isso”, afirma.

O cenário é parecido com a discussão em São Paulo. A historiadora Viviane Comunale atua em um projeto que promove visitas mediadas nesses espaços em busca da educação patrimonial e afirma que sentiu melhoras no serviço prestado. “Estamos fazendo visitas em quatro cemitérios, onde a gente percebeu que houve melhoria na zeladoria e até na segurança”, avalia Comunale.

(Bruno Alfano. *Privatização de cemitérios avança no país, mas taxas cobradas são questionadas até no STF*. <https://oglobo.globo.com>, 26.11.2024. Adaptado.)

TEXTO 3

A concessão da gestão dos cemitérios municipais à iniciativa privada, repassada às administradoras em 2023, elevou os preços dos enterros e cremações na cidade de São Paulo. Segundo levantamento do Sindsep (Sindicato dos Servidores Municipais de São Paulo), os valores de pacotes para realização do funeral mais que triplicaram em cemitérios da cidade após a concessão.

Antes da privatização, o custo total de 1 pacote de serviços para enterro de uma pessoa ficava em R\$ 428,04 na categoria “popular”. Depois da concessão das unidades à iniciativa privada, esse valor passou para R\$ 1.494,14.

“A principal questão é o valor do serviço que aumentou muito. Essa é a principal denúncia que existe, os preços são exorbitantes”, disse o secretário de assuntos jurídicos do Sindsep, João Batista Gomes. Ele avalia que a alta nos preços está diretamente ligada à concessão das unidades e relatou que a privatização prejudicou também o encaminhamento de denúncias, já que todos os servidores municipais foram deslocados e substituídos por funcionários das empresas.

(*Preço de enterros triplica após privatização de cemitérios em SP*. <https://www.poder360.com.br>, 04.11.2024. Adaptado.)

Com base nos textos apresentados e em seus próprios conhecimentos, escreva um texto dissertativo-argumentativo, empregando a norma-padrão da língua portuguesa, sobre o tema:

ENTRE OS BENEFÍCIOS E OS MALEFÍCIOS DA CONCESSÃO DE CEMITÉRIOS À INICIATIVA PRIVADA

REDAÇÃO

Os rascunhos não serão considerados na correção.

| | |
|----|--|
| 1 | |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |
| 11 | |
| 12 | |
| 13 | |
| 14 | |
| 15 | |
| 16 | |
| 17 | |
| 18 | |
| 19 | |
| 20 | |
| 21 | |
| 22 | |
| 23 | |
| 24 | |
| 25 | |
| 26 | |
| 27 | |
| 28 | |
| 29 | |
| 30 | |
| 31 | |
| 32 | |
| 33 | |

RASCUNHO

NÃO ASSINE ESTA FOLHA

