



Nome: \_\_\_\_\_

**411 – CONTADOR – PROVA 01****PROVA ESCRITA OBJETIVA**  
**CADERNO DE QUESTÕES**

**Leia atentamente as instruções abaixo e aguarde a autorização para abertura deste caderno de questões.**

1. **Confira o seu CADERNO DE QUESTÕES nos primeiros 30 minutos de prova.** Caso haja algum erro de impressão, ausência de questão, dentre outros, a prova poderá ser substituída nesse intervalo de tempo.
2. Assine seu nome no espaço próprio do CARTÃO-RESPOSTA, utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. A não assinatura incide na **DESCLASSIFICAÇÃO DO CANDIDATO**.
3. Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 4 opções identificadas com as letras A, B, C, D. Você deve assinalar apenas uma opção em cada questão, caso contrário, ela será nula.
4. Não dobre, não amasse nem manche o CARTÃO-RESPOSTA. Ele **NÃO** poderá ser substituído.
5. O tempo disponível para esta prova é de **4h30min.**
6. Reserve os 30 minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.
7. Quando terminar a prova, entregue-a ao fiscal **SEM FALTAR NENHUMA PÁGINA OU PARTE DELA**, juntamente com o CARTÃO-RESPOSTA. Em seguida, assine a LISTA DE PRESENÇA. Caso o CADERNO DE QUESTÕES E/OU o CARTÃO-RESPOSTA estejam rasgados ou incompletos, o candidato será eliminado.
8. Você somente poderá deixar o local de prova depois de decorrida uma hora do início da aplicação das provas.
9. Você também será excluído do certame caso:
  - a) Utilize, durante a realização da prova, máquinas e/ou relógios de calcular, bem como rádios, gravadores, fones de ouvido, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie.
  - b) Ausente-se da sala em que realiza a prova levando consigo o CADERNO DE QUESTÕES e/ou CARTÃO-RESPOSTA, antes do prazo estabelecido.
  - c) Deixe de assinalar corretamente o campo no CARTÃO-RESPOSTA.
  - d) Seja um dos três últimos candidatos e deixe o local de prova sem acompanhar o fiscal à coordenação.

**GABARITO**

|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

**Prefeitura Municipal de Araraquara – SP**  
**Concurso Público – 004/2023**



**411 – CONTADOR – PROVA 01****LÍNGUA PORTUGUESA****TEXTO**

Leitora voraz desde a infância, Renata Pacheco Ventura sempre soube que seria escritora. Nascida no Rio de Janeiro, em 1985, morou por quatro anos nos Estados Unidos, onde começou a cursar comunicação social na Universidade de Houston. Formando-se em jornalismo pela PUC-Rio, escreveu a dissertação *100% Off – O Manual do colonizado*, onde analisou a colonização cultural do brasileiro, tema que volta a abordar em *A arma escarlate*.

Trabalhou por três anos fazendo pesquisa e roteiro para cinema-documentário antes de decidir se dedicar exclusivamente ao seu primeiro livro. Nesse meio tempo, implementou uma forma de interação com seus leitores, em que eles podem conversar virtualmente com alguns dos personagens do livro através de redes sociais; fazendo-lhes perguntas, batendo um papo descompromissado ou até mesmo tentando descobrir segredos da trama. Seu objetivo como escritora é contar histórias que divirtam e, ao mesmo tempo, façam o leitor refletir sobre si mesmo e sobre o mundo a sua volta. “*Eu não poderia criar uma escola de bruxaria britânica no Rio de Janeiro. A não ser que ela houvesse sido construída e fosse dirigida, até os dias de hoje, por britânicos*”.

Boa Leitura!

**Olá, Renata Ventura, é um prazer tê-la conosco no projeto *Divulga Escritor*. Você é um verdadeiro fenômeno: são poucos os escritores que fazem sucesso tendo apenas um livro publicado. Antes de tudo, parabéns. Conte-nos: quando e como surgiu o seu gosto pela escrita?**

**Renata Ventura:** Eu sempre quis escrever. Na verdade, sempre gostei de criar histórias; eu pensava em muitas cenas e personagens, que ficavam todos na minha cabeça, mas que eu queria colocar no papel! Nunca gostei de escrever redação para a escola. A ideia de escrever um texto com um tema pré-escolhido pela professora, com um número determinado de páginas, em poucos minutos, nunca me agradou. Eu queria escrever livros gigantes! Com histórias superelaboradas! Haha. Sempre adorei ler e

sempre adorei ver filmes. Para mim, os dois são muito parecidos, porque o que mais importa, para mim, é a história a ser contada. O veículo em que ela chega, às vezes, não é importante. Como, no entanto, fazer cinema é mil vezes mais complicado, ainda mais no Brasil, eu preferi a literatura, onde a gente sempre pode colocar mais detalhes e mais reflexões do que em três horas de filme.

**Que temas você aborda em seu livro *A arma escarlate*?**

**Renata Ventura:** Nossa! São muitos. Desigualdade social, abandono, analfabetismo, violência, *bullying*, impulsividade, arrogância, corrupção policial e política, mitologia e história brasileira, drogas, amizade, proteção dos animais, cidadania... é muita coisa.

**Em quem você se inspirou para criar Hugo?**

**Renata Ventura:** Ele é muito um produto do meio. Eu fui descobrindo Hugo à medida que ele ia reagindo às ameaças que o cercavam, com sua impulsividade, seu egoísmo, sua arrogância, sua raiva. Eu fui vendo que, sem essas características, Hugo provavelmente não teria sobrevivido até os 13 anos de idade.

**Por que você quis criar a Korkovado tão diferente de Hogwarts? Acha mesmo que uma escola de bruxaria no Brasil seria tão diferente assim de uma na Grã-Bretanha?**

**Renata Ventura:** Sim, sim. Tão diferente quanto as nossas escolas são das escolas britânicas. Com certeza. Nossos bruxos até tentam copiar o modo britânico de ser, porque a gente gosta de tudo que vem de fora, mas o brasileiro (inclusive o bruxo brasileiro) faz tudo meio nas coxas, não se importa muito com a qualidade, acha que vai dar certo apenas com um jeitinho, uma gambiarra, e aí fica uma coisa meio... desorganizada, sem muito planejamento. Eu não poderia criar uma escola de bruxaria britânica no Rio de Janeiro. A não ser que ela houvesse sido construída e fosse dirigida, até os dias de hoje, por britânicos.

**Renata, onde podemos comprar o seu livro?**

**Renata Ventura:** Ele está à venda nas melhores livrarias, mas pode ser comprado também pelo site da Saraiva, da Submarino... (na Submarino, eles se



esqueceram de mudar a foto da capa do livro, mas é a capa nova que estão vendendo!) Também é possível comprar comigo autografado! Eu envio o livro pelo correio sem problemas! É só me enviar um e-mail: [a.arma.escarlata@gmail.com](mailto:a.arma.escarlata@gmail.com), que eu passo as instruções.

**De que forma você, hoje, divulga o seu trabalho?**

**Renata Ventura:** Sempre pelas redes sociais (nossa salvação, hehe): *Skoob*, *Facebook* etc. E vou muito em eventos.

Eventos literários, eventos de RPG, de anime.... São sempre muito divertidos! Adoro conhecer todo mundo.

**Quais seus próximos projetos literários? Ficamos sabendo que vem nova publicação, dá para nos adiantar sobre seu novo livro?**

**Renata Ventura:** Sim, sim, é a continuação de *A arma escarlata*. Irá se chamar *A comissão chapeleira* e vai ser mais político do que o primeiro. O vilão principal da série aparece nesse e eu sou apaixonada por ele.

**A série do Hugo Escarlata será composta de quantos livros?**

**Renata Ventura:** Serão 5 livros, com um sexto a respeito do vilão principal.

**Quais os principais objetivos do projeto *Potter em Orfanatos*? Como fazer para conhecer melhor o projeto e participar?**

**Renata Ventura:** O principal objetivo é incentivar o gosto pela leitura nas crianças carentes em orfanatos e casas de acolhimento. Mostrar como a leitura pode ser algo muito divertido e pode levá-las a mundos extraordinários. Para participar, é só procurar pelo projeto *Potter em Orfanatos* no *Facebook* e encontrar o grupo de seu estado!

**Quais as melhorias que você citaria para o mercado literário no Brasil?**

**Renata Ventura:** Os leitores brasileiros estão aceitando melhor autores nacionais. Ainda há preconceito, especialmente porque as livrarias e as próprias editoras preferem comprar livros estrangeiros traduzidos do que apostar em novos talentos brasileiros, mas o cenário está mudando! Cada vez surgem mais jovens autores nacionais que lançam livros de fantasia, terror, romance, policial,

tudo! E aquela velha noção de que “livro brasileiro” é sinônimo de “Machado de Assis” está, aos poucos, caducando. Não que Machado de Assis seja ruim, muito pelo contrário! É ótimo! Mas precisamos ver que a literatura brasileira não parou no dia em que esses autores clássicos morreram! Mesmo que a maioria das escolas insistam em dizer que sim.

**Pois bem, estamos chegando ao fim da entrevista, agradecemos sua participação no projeto *Divulga Escritor*, muito bom conhecer melhor a escritora Renata Ventura, que mensagem você deixa para nossos leitores?**

**Renata Ventura:** Leiam cada vez mais! E leiam de tudo!!!!

(Adaptado de:

<https://www.divulgaescritor.com/products/renata-ventura-entrevista/>. Acesso em: 14/07/2023).

**Questão 01**

Em relação ao emprego da língua portuguesa no texto acima, é CORRETO afirmar:

- Emprega-se a variedade padrão, obedecendo rigorosamente as prescrições da gramática normativa, sem usar estruturas típicas da oralidade informal.
- Emprega-se a variedade padrão, apresentando, todavia, diversas formas e expressões e estruturas típicas da oralidade informal.
- Emprega-se uma variedade regional específica, contaminando o texto com regionalismos e marcas dialetais destoantes das regras gramaticais tradicionais.
- Emprega-se uma variedade culta e um registro estritamente formal.

**Questão 02**

Denomina-se suporte textual o local físico ou imaterial que serve de base para a materialização de textos. Considerando essa afirmação, assinale a alternativa cujas expressões não designam, ambas, locais que tipicamente servem como suporte para textos como o texto acima.

- Blogs* e *sites*.
- Outdoor* e periódicos científicos.
- Redes sociais e flanelógrafos.
- Revistas e jornais.

**Questão 03**

Como, no entanto, fazer cinema é mil vezes mais complicado, ainda mais no Brasil, eu preferi a



literatura, onde a gente sempre pode colocar mais detalhes e mais reflexões do que em três horas de filme.

O sintagma sublinhado no trecho acima configura uma oração subordinada do tipo:

- a) Adverbial conformativa.
- b) Adverbial causal.
- c) Adverbial consecutiva.
- d) Adverbial concessiva.

#### Questão 04

Seu objetivo como escritora é contar histórias que divirtam e, ao mesmo tempo, façam o leitor refletir sobre si mesmo e sobre o mundo a sua volta.

A função sintática do termo sublinhado no trecho acima é:

- a) Sujeito.
- b) Predicativo.
- c) Objeto direto.
- d) Objeto indireto.

#### Questão 05

Os leitores brasileiros estão aceitando melhor autores nacionais.

O enunciado acima contém um pressuposto cuja formalização está presente no enunciado da alternativa:

- a) Antes, os leitores brasileiros não aceitavam bem os autores nacionais.
- b) Agora, os leitores brasileiros aceitam melhor autores nacionais.
- c) Antes, os leitores brasileiros aceitavam somente autores internacionais.
- d) Antes, nenhum autor internacional era bem aceito por leitores brasileiros.

### CONHECIMENTOS MATEMÁTICOS

#### Questão 06

Sabendo que a sequência  $(3x, 6x + 3, 15x + 24)$  é uma progressão aritmética, o valor da soma dos seus termos é:

- a) - 36.
- b) - 45.
- c) 36.
- d) 45.

#### Questão 07

A soma dos oito primeiros termos da progressão geométrica  $(2\sqrt{2}, 4, 4\sqrt{2}, \dots)$  é:

- a)  $60 + \sqrt{2}$ .
- b)  $30 \cdot (1 + \sqrt{2})$ .
- c)  $30 + \sqrt{2}$ .
- d)  $30 \cdot (2 + \sqrt{2})$ .

#### Questão 08

Se a palavra FLECHAS, a quantidade de anagramas que tem AE juntas e nessa ordem é:

- a) 120.
- b) 240.
- c) 720.
- d) 580.

#### Questão 09

Num grupo de 400 estudantes, 120 estudam Matemática, 160 estudam Física e 20 estudam Matemática e Física. Se um estudante é escolhido ao acaso, a probabilidade de que ele estude Matemática ou Física é de:

- a)  $13/20$ .
- b)  $3/5$ .
- c)  $7/20$ .
- d)  $13/15$ .

#### Questão 10

Dado o conjunto de valores abaixo.

$(125, 78, 105, 96, 210, 47, 85, 180)$

A mediana e a média desse conjunto são respectivamente:

- a) 153 e 115,25.
- b) 100,5 e 115,75.
- c) 153 e 115,75.
- d) 100,5 e 115,25.

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS****Questão 11**

No município de Araraquara-SP, a partir dos encaminhamentos propostos pela I Conferência Municipal sobre Políticas de Drogas, foram compostas as diretrizes do Plano Municipal sobre Políticas de Drogas (Lei Municipal n.º 9.277/2018). Pode-se afirmar que faz parte desse Plano Municipal as seguintes diretrizes, EXCETO:

- Projeto multidisciplinar com equipe feminina de prevenção voltada às crianças e adolescentes do gênero feminino em comunidades e assentamentos.
- Implantação do CAPS Infanto-juvenil.
- Parcerias com o Procon Estadual para aumento da fiscalização em estabelecimentos para coibir o comércio de bebidas a menores de idade e exigindo a apresentação de documentação para compra de bebidas alcoólicas.
- Implementar a estruturação das Práticas Integrativas e Complementares (PICS) na Atenção Básica, melhorando a promoção, prevenção e cuidado das comunidades em estado de vulnerabilidade, reconhecendo os Grupos de Terapia Comunitária integrativa como ferramenta para a diminuição da população em situação de rua.

**Questão 12**

O turismo é um importante transformador de economias e sociedades, promove inclusão social e gera oportunidades de emprego e renda. Nesse contexto, no município de Araraquara-SP, instituiu-se o Plano Municipal de Políticas Públicas para o Turismo (Lei Municipal n.º 9.280/2018). Com base no que é disposto nessa lei, deve-se:

- Propor a abertura dos museus aos sábados, domingos e feriados.
- Fortalecer o circuito turístico urbano através de parceria público-privada para infraestrutura básica em áreas públicas.
- Articular com as forças de segurança pública para intensificação de segurança em roteiros turísticos rurais, com objetivo de dar segurança ao turista e comunidade local.
- Criar um roteiro de turismo histórico que contemple a Matriz São Bento e o Museu a Céu Aberto.

**Questão 13**

A partir dos encaminhamentos propostos pela Conferência Municipal do Esporte e Lazer, instituiu-se o Plano Municipal de Políticas Públicas para o Esporte e o Lazer (Lei Municipal n.º 9.281/2018), composto por 7 (sete) diretrizes. Com base nesse Plano Municipal, é CORRETO afirmar que se deve:

- Fomentar e disponibilizar recursos financeiros e estruturais necessários para o evento Motocross no município de Araraquara, uma vez que os profissionais do segmento não estão recebendo condições necessárias para a prática do esporte tanto no centro de treinamento quanto a uma nova categoria na Fundação de Amparo ao Esporte – FUNDESORT.
- Desenvolver o Programa Talento esportivo, no qual atletas de 13 a 18 anos de idade com potencial para participar de disputas regionais serão contemplados com as bolsas, levando-se em conta o desempenho individual nas últimas competições.
- Fomentar e disponibilizar recursos financeiros e estruturais para os profissionais do atletismo incluindo as atividades sociais e de entretenimento ligadas ao esporte.
- Aumento de academias ao ar livre, com a inserção de profissionais de educação física atuando como temporários no quadro da Prefeitura.

**Questão 14**

Na legislação municipal de Araraquara-SP, encontra-se a Lei n.º 9.282/2018, que institui o Plano Municipal de Políticas Públicas para os Animais. O documento prevê diretrizes que tratam de controle populacional, guarda responsável, animais em situação de abandono e maus-tratos e controle de zoonoses. Segundo essa lei, com relação à guarda responsável, é CORRETO afirmar que se deve:

- Implantar um sistema de educação transitório na orientação e conscientização da guarda responsável dos animais, que poderá ser desenvolvido nas escolas, postos de saúde, CRAS e outros setores, com capacitação realizada pelos professores da rede pública e estudantes das áreas específicas.
- Instituir uma semana no mês de outubro de campanha de vacinação antirrábica.
- Tornar a microchipagem obrigatória no Município e garantir gratuidade dos animais da população de baixa renda.



- d) Castração de animais comunitários e castração de animais de rua (principalmente cães), devendo ser devolvidos à comunidade ou ser confinados em canis e gatis.

**Questão 15**

A Lei Municipal n.º 9.300, de 20 de junho de 2018, instituiu, no município de Araraquara-SP, o Plano Municipal de Políticas Públicas para a Pessoa com Deficiência. O documento é composto por 26 (vinte e seis) diretrizes, a partir dos encaminhamentos propostos pela Conferência Municipal da Pessoa com Deficiência, conforme o seu anexo I. De acordo com a Lei n.º 9.300/2018, assinale qual alternativa NÃO faz parte de tais diretrizes.

- a) Treinamento para profissionais da saúde, educação, transporte e assistência social para o atendimento humanizado da pessoa com deficiência.
- b) Ampliação e melhoria do sistema de transporte adaptado para pessoa com deficiência, incluindo condições apropriadas nas paradas de ônibus para melhor acessibilidade ao veículo.
- c) Ações junto ao trânsito para a revisão da Legislação da Área Azul para utilização do “selo” fora da vaga da pessoa com deficiência.
- d) Número mínimo de banheiros acessíveis correspondente a 20% (vinte por cento) do total, garantindo-se pelo menos 1 (uma) unidade acessível caso a aplicação do percentual resulte em fração inferior a 1 (um).

**Questão 16**

No município de Araraquara-SP, o Plano Municipal de Políticas Públicas para a População LGBT (LGBTQIA+) é descrito na Lei Municipal n.º 9.321, de 19 de julho de 2018. Pode-se afirmar que faz parte desse Plano a seguinte diretriz:

- a) Garantir a oferta de alfabetização de jovens e adultos em espaços próprios de representatividade LGBTQIA+.
- b) Criação de editais que possibilitem a circulação e/ou residências artísticas de produções locais, inéditas ou não, incentivando a continuidade de grupos ou de artistas em suas diferentes linguagens, fortalecendo-os para sua independência e autossuficiência.
- c) Promover a cooperação e a integração entre outras secretarias de Governo e instituições, de modo que se favoreça a execução dos projetos culturais,

contribuindo para seu fortalecimento e consolidação.

- d) Promover a cooperação e a integração de diferentes linguagens artísticas por meio de feiras e de festivais que contemplem a manifestação da diversidade cultural.

**Questão 17**

A partir dos encaminhamentos propostos pela X Conferência Municipal da Criança e do Adolescente em Araraquara-SP, instituiu-se o Plano Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (Lei Municipal n.º 9.357/2018), composto por 16 (dezesesseis) diretrizes. Acerca dessa lei, é CORRETO afirmar que as alternativas abaixo fazem parte desse Plano Municipal, EXCETO:

- a) Elaborar mapeamento municipal da situação/condição das crianças e dos adolescentes da Cidade de Araraquara.
- b) Promover formação continuada à rede de atendimento da criança e do adolescente para a escuta qualificada e abordagem da criança e do adolescente de Araraquara.
- c) Realizar ações conservadoras de mobilização comunitária para participação dispendiosa nos conselhos.
- d) Conscientizar a população por meio de campanhas sobre as concepções de infância e adolescência e os respectivos dispositivos legais de garantia de direitos.

**Questão 18**

Acerca do Plano Municipal do Meio Ambiente em suas DIRETRIZES E RESOLUÇÕES, analise as assertivas:

- I- Criar, no Município, mecanismos de proteção aos polinizadores faz parte da temática CIDADE SUSTENTÁVEL E PARTICIPAÇÃO POPULAR.
- II- Fomentar a organização de cooperativas agroecológicas periurbanas nas comunidades localizadas em territórios socialmente vulneráveis e em risco, incentivando a divulgação da agricultura familiar e da agroecologia faz parte da temática CIDADE SUSTENTÁVEL E PARTICIPAÇÃO POPULAR.
- III- Fomentar a promoção de parcerias público-privadas e associações civis para a manutenção



das APPs faz parte da temática CIDADE SUSTENTÁVEL E PARTICIPAÇÃO POPULAR.

Assinale a alternativa CORRETA:

- a) Apenas I e II estão corretas.
- b) Apenas III está correta.
- c) Apenas II está correta.
- d) Apenas I está correta.

### Questão 19

Sobre o Plano Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente, assinale a alternativa CORRETA no tocante à garantia dos direitos e políticas públicas integradas e de inclusão social.

- a) Realizar monitoramento das vulnerabilidades e riscos sociais a partir de indicadores definidos após a organização dos dados já existentes na rede municipal.
- b) Garantir que as ações diretas com crianças e adolescentes sejam realizadas de forma prioritária.
- c) Garantir representatividade da criança e do adolescente no COMCRIAR.
- d) Fortalecer as ações relacionadas às crianças e adolescentes realizadas pelo Programa Municipal Territórios em Rede.

### Questão 20

Sobre o Plano Municipal de Políticas Públicas para a População LGBT (LGBTQIA+), assinale a alternativa CORRETA que contém uma diretriz da Cultura e Lazer:

- a) Promover ações de qualificação para o trabalho, a partir das demandas da Assessoria de Políticas LGBT para o ingresso ou retorno ao mercado de trabalho.
- b) Garantia de apresentações de artistas LGBTs nos eventos artísticos municipais, em editais e oficinas direcionados à temática LGBTQIA+ com fomento e incentivo para criação de uma cooperativa de artistas LGBTQIA+ para viabilizar CNPJ que possibilite disputa de editais por artistas da cidade.
- c) Criação e implementação do ambulatório destinado a pessoas travestis, transgêneros e transexuais de acordo com as normas nacionais.
- d) Criar um Programa voltado para indivíduos LGBTQIA+ que vivem e/ou convivem com IST – AIDS.

### Questão 21

Uma empresa do setor alimentício, em crescente expansão, busca analisar sua liquidez. Considerando que seu Ativo Circulante é de R\$200.000 e seu Passivo Circulante de R\$100.000, assinale qual seria o seu índice de Liquidez Corrente (LC):

- a) 0,5.
- b) 1.
- c) 1,5.
- d) 2.

### Questão 22

A Companhia Zeta, que atua no ramo têxtil, observou que seus estoques estão sendo renovados rapidamente. Se suas vendas anuais são de R\$360.000 e o estoque médio é de R\$60.000, assinale qual é o seu índice de rotação de estoques.

- a) 5 vezes.
- b) 6 vezes.
- c) 7 vezes.
- d) 8 vezes.

### Questão 23

O Sr. Lima, contador da Indústria Alfa, quer saber o quanto da estrutura de ativos da empresa é financiada por terceiros. Se o total de ativos é de R\$500.000 e o patrimônio líquido é de R\$350.000, assinale qual é o índice de endividamento.

- a) 15%.
- b) 20%.
- c) 25%.
- d) 30%.

### Questão 24

A Farmácia Beta, ao analisar suas finanças, calculou seu índice de Liquidez Seca como sendo 1,2. Se seu ativo circulante totaliza R\$120.000 e seus estoques somam R\$20.000, assinale a alternativa CORRETA que contém o valor do Passivo Circulante.

- a) R\$75.000.
- b) R\$80.000.
- c) R\$83.300.
- d) R\$90.000.

### Questão 25

A Indústria Gama, que produz equipamentos eletrônicos, deseja avaliar sua capacidade de pagamento a longo prazo. Seu Ativo Total é de R\$1.200.000 e seu Passivo Total é de R\$600.000. Assinale qual o índice de solvência geral.

- a) 0,5.
- b) 1.
- c) 1,5.
- d) 2.

### Questão 26

A Lei nº 6.404/76, também conhecida como Lei das Sociedades por Ações, estabelece normas referentes à



elaboração das demonstrações financeiras. No que tange ao Demonstrativo dos Fluxos de Caixa (DFC), assinale qual método é obrigatório para as companhias abertas:

- a) Método indireto.
- b) Método direto.
- c) Método contábil.
- d) Método ABC.

#### **Questão 27**

Com relação às demonstrações financeiras estabelecidas pela Lei nº 6.404/76, assinale, das alternativas abaixo, qual delas tem como principal objetivo apresentar as origens e aplicações dos recursos da entidade.

- a) Balanço Patrimonial.
- b) Demonstração do Valor Adicionado.
- c) Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido.
- d) Demonstração dos Fluxos de Caixa.

#### **Questão 28**

De acordo com a Lei nº 6.404/76, o critério de avaliação de investimentos em coligadas e controladas, quando no exercício social a investida não tiver realizado lucro superior ao dividendo obrigatório, deve ser feito pelo:

- a) Custo de aquisição.
- b) Valor de mercado.
- c) Método da equivalência patrimonial.
- d) Método do valor justo.

#### **Questão 29**

Segundo a Lei nº 6.404/76, uma companhia fechada com patrimônio líquido inferior a R\$ 10 milhões, no final do exercício social, pode deixar de elaborar a demonstração apresentada na alternativa:

- a) Balanço Patrimonial.
- b) Demonstração dos Lucros ou Prejuízos Acumulados.
- c) Demonstração do Valor Adicionado.
- d) Demonstração dos Fluxos de Caixa.

#### **Questão 30**

Considerando a Lei nº 6.404/76 e suas posteriores alterações, quando uma entidade opta por reconhecer a correção integral das demonstrações financeiras, a atualização monetária do capital social:

- a) Não é permitida em nenhuma circunstância.
- b) Deve ser creditada diretamente na conta do capital social.
- c) Deve ser transferida para a Reserva de Capital.
- d) Deve ser transferida para a Reserva de Lucros.

#### **Questão 31**

No contexto de Patrimônio na Contabilidade, quando se menciona que uma entidade possui um “Capital a Descoberto”, refere-se à situação em que:

- a) O Ativo é maior que o Passivo.
- b) O Passivo é maior que o Ativo.
- c) O Passivo é igual ao Ativo.
- d) O Patrimônio Líquido é nulo.

#### **Questão 32**

Em relação à escrituração contábil, assinale qual dos seguintes livros não é considerado obrigatório para todas as empresas, independentemente de sua natureza jurídica.

- a) Livro Diário.
- b) Livro Razão.
- c) Livro de Registro de Duplicatas.
- d) Livro Caixa.

#### **Questão 33**

No método das partidas dobradas, cada lançamento contábil deve:

- a) Debitar uma conta e creditar outra com valores distintos.
- b) Debitar e creditar a mesma conta.
- c) Debitar uma conta e creditar outra com valores iguais.
- d) Registrar apenas no lado do débito.

#### **Questão 34**

Em uma determinada transação, uma empresa adquire uma máquina, pagando uma parte em dinheiro e o restante ficando como uma obrigação futura. Na escrituração contábil, essa operação deve:

- a) Debitar apenas a conta Caixa.
- b) Debitar a conta Máquinas e creditar a conta Caixa e Fornecedores.
- c) Debitar a conta Máquinas e creditar a conta Caixa pelo valor total.
- d) Debitar a conta Caixa e Fornecedores e creditar a conta Máquinas.

**Questão 35**

Se uma empresa realiza um empréstimo bancário, na perspectiva da contabilidade, o valor emprestado:

- a) Aumenta o Patrimônio Líquido.
- b) Diminui o Patrimônio Líquido.
- c) Não altera o Patrimônio Líquido, mas aumenta o Ativo e o Passivo.
- d) Diminui o Ativo e aumenta o Passivo.

**Questão 36**

Dentro do enfoque patrimonial adotado pelo MCASP, assinale a alternativa que contém como a receita é reconhecida.

- a) No momento da arrecadação.
- b) No momento da previsão.
- c) No momento do empenho.
- d) Quando surge o direito de receber.

**Questão 37**

Segundo o MCASP, assinale a alternativa que apresenta corretamente como deve ser tratado o Ativo Imobilizado em uma entidade pública.

- a) Deve ser reconhecido pelo valor de reposição.
- b) Não é necessário seu reconhecimento, pois não gera benefício econômico.
- c) Deve ser reconhecido e avaliado pelo custo de aquisição ou produção.
- d) Deve ser reconhecido pelo valor de mercado.

**Questão 38**

No âmbito da contabilidade pública, conforme orientado pelo MCASP, assinale qual evento NÃO gera variação patrimonial quantitativa.

- a) Aquisição de um imóvel.
- b) Arrecadação de impostos.
- c) Permuta de bens imóveis de igual valor.
- d) Contratação de empréstimo.

**Questão 39**

Assinale qual é a principal diferença entre as variações patrimoniais qualitativas e as variações patrimoniais quantitativas, conforme o MCASP.

- a) As qualitativas afetam o Patrimônio Líquido, enquanto as quantitativas não.
- b) As quantitativas referem-se exclusivamente a ativos, enquanto as qualitativas a passivos.
- c) As quantitativas alteram o valor do Patrimônio Líquido, enquanto as qualitativas não.
- d) As qualitativas são sempre passivas, enquanto as quantitativas são ativas.

**Questão 40**

Conforme o MCASP, assinale qual é a principal base de mensuração adotada para os ativos financeiros na contabilidade pública.

- a) Valor justo.
- b) Custo histórico.
- c) Valor presente.
- d) Custo amortizado.

**Questão 41**

De acordo com a Lei nº 4.320/64, o crédito adicional destinado a reforço de dotação orçamentária é denominado:

- a) Crédito Especial.
- b) Crédito Suplementar.
- c) Crédito Extraordinário.
- d) Crédito de Reforço.

**Questão 42**

Conforme a Lei nº 4.320/64, o balanço que demonstra as receitas e despesas previstas em comparação às realizadas refere-se ao:

- a) Balanço Financeiro.
- b) Balanço Patrimonial.
- c) Balanço Econômico.
- d) Demonstração das Variações Patrimoniais.

**Questão 43**

De acordo com a Lei nº 4.320/64, os créditos adicionais, cuja abertura é autorizada por lei específica, destinam-se a atender despesas imprevisíveis e urgentes, denominam-se:

- a) Crédito Suplementar.
- b) Crédito Extraordinário.
- c) Crédito Especial.
- d) Crédito Contingente.

**Questão 44**

Conforme a Lei nº 4.320/64, os orçamentos retratarão as políticas monetárias, creditícia e cambial, bem como a política fiscal. Assinale a alternativa que contém o documento em que essas políticas são estabelecidas.

- a) Balanço Geral.
- b) Orçamento Anual.
- c) Plano Plurianual.
- d) Lei de Diretrizes Orçamentárias.

**Questão 45**

Conforme a Lei nº 4.320/64, a diferença positiva entre o ativo financeiro e o passivo financeiro, conjugando-se, ainda, os saldos dos créditos adicionais transferidos e as operações de créditos a eles vinculadas, corresponde a:

- a) Superávit Financeiro.
- b) Superávit Orçamentário.
- c) Superávit Patrimonial.
- d) Superávit Primário.

**Questão 46**

Assinale a alternativa que lista apenas contas de natureza credora:

- a) Fornecedores, Aluguéis a receber e Ações em Tesouraria.
- b) Ações em Tesouraria, Receita de Serviços e Encargos Financeiros a Transcorrer.
- c) Reserva Legal, Duplicatas a Pagar, Depreciação Acumulada.
- d) Receitas Financeiras, Receitas Operacionais e Numerários em Trânsito.

**Questão 47**

Segundo as normas contábeis, o saldo da conta Patrimônio Líquido, para determinada empresa, representa:

- a) O lucro obtido das atividades operacionais.
- b) O capital próprio da empresa.
- c) O capital de terceiros.
- d) A diferença entre Ativo Circulante e Passivo Circulante.

**Questão 48**

De acordo com os normativos e legislações da Contabilidade Aplicada ao Setor Público, os itens que compõem o patrimônio público estão sujeitos a critérios de mensuração que visam a gerar informações fidedignas quanto à situação patrimonial da entidade. A regra que estabelece que “devem ser mensurados pelo valor de custo histórico ou pelo valor realizável, dos dois o menor”, refere a:

- a) Inversões financeiras.
- b) Disponibilidades.
- c) Investimentos temporários.
- d) Estoques.

**Questão 49**

Na abertura de uma sociedade empresarial, os sócios decidiram pelo Capital Social de R\$ 10.000,00. O

montante de R\$ 5.000,00 foi integralizado em dinheiro na conta corrente da empresa e o restante será integralizado um mês depois. Assinale a alternativa que descreve corretamente algum aspecto relacionado a esse lançamento.

- a) Lançamento a crédito em Bancos, no valor de R\$ 5.000,00.
- b) Lançamento a débito em Capital a integralizar no valor de R\$ 5.000,00.
- c) Lançamento a débito em Capital Social no valor de R\$ 10.000,00
- d) Lançamento a débito em Bancos no valor de R\$ 10.000,00.

**Questão 50**

Se uma determinada empresa que utiliza o inventário permanente adquirir mercadorias para o Estoque e pagar seus fornecedores uma parte à vista e outra a prazo, qual tipo de fórmula de lançamento contábil envolvida nesta operação:

- a) 1ª Fórmula.
- b) 2ª Fórmula.
- c) 3ª Fórmula.
- d) 4ª Fórmula.

**QUESTÕES DISSERTATIVAS****Questão 01**

De acordo com a Lei Federal nº 4.320/64, as transferências correntes são um tipo de despesa pública. Descreva o conceito de transferências correntes, explicando a natureza dessas transferências e em que situações elas são realizadas pelo poder público.

**Questão 02**

Explique o conceito de créditos adicionais conforme definido pela Lei Federal nº 4.320/64 e descreva os diferentes tipos de créditos adicionais que podem ser autorizados.

**Questão 03**

Explique a importância da análise das demonstrações financeiras por meio dos índices de liquidez, endividamento e rotação de estoques, e descreva como cada um desses índices é calculado.



**QUESTÃO 01**

**RASCUNHO**

|    |  |
|----|--|
| 1  |  |
| 2  |  |
| 3  |  |
| 4  |  |
| 5  |  |
| 6  |  |
| 7  |  |
| 8  |  |
| 9  |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16 |  |
| 17 |  |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |
| 21 |  |
| 22 |  |
| 23 |  |
| 24 |  |
| 25 |  |
| 26 |  |
| 27 |  |
| 28 |  |
| 29 |  |
| 30 |  |
| 31 |  |
| 32 |  |
| 33 |  |
| 34 |  |
| 35 |  |



**QUESTÃO 02**

**RASCUNHO**

|    |  |
|----|--|
| 1  |  |
| 2  |  |
| 3  |  |
| 4  |  |
| 5  |  |
| 6  |  |
| 7  |  |
| 8  |  |
| 9  |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16 |  |
| 17 |  |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |
| 21 |  |
| 22 |  |
| 23 |  |
| 24 |  |
| 25 |  |
| 26 |  |
| 27 |  |
| 28 |  |
| 29 |  |
| 30 |  |
| 31 |  |
| 32 |  |
| 33 |  |
| 34 |  |



**QUESTÃO 03**

**RASCUNHO**

|    |  |
|----|--|
| 1  |  |
| 2  |  |
| 3  |  |
| 4  |  |
| 5  |  |
| 6  |  |
| 7  |  |
| 8  |  |
| 9  |  |
| 10 |  |
| 11 |  |
| 12 |  |
| 13 |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16 |  |
| 17 |  |
| 18 |  |
| 19 |  |
| 20 |  |
| 21 |  |
| 22 |  |
| 23 |  |
| 24 |  |
| 25 |  |
| 26 |  |
| 27 |  |
| 28 |  |
| 29 |  |
| 30 |  |
| 31 |  |
| 32 |  |
| 33 |  |