



PROCESSO DE PROMOÇÃO | QUADRO DO MAGISTÉRIO – 2021

## 012. PROVA OBJETIVA

### PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – ESPANHOL

(OPÇÃO: 012)

- Você recebeu sua folha de respostas e este caderno contendo 60 questões objetivas.
- Confira seus dados impressos na capa deste caderno e na folha de respostas.
- Quando for permitido abrir o caderno, verifique se está completo ou se apresenta imperfeições. Caso haja algum problema, informe ao fiscal da sala para a devida substituição deste caderno.
- Leia cuidadosamente todas as questões e escolha a resposta que você considera correta.
- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.
- A duração da prova é de 4 horas, já incluído o tempo para o preenchimento da folha de respostas.
- Só será permitida a saída definitiva da sala e do prédio após transcorridas 3 horas do início da prova.
- Deverão permanecer em cada uma das salas de prova os 3 últimos candidatos, até que o último deles entregue sua prova, assinando termo respectivo.
- Ao sair, você entregará ao fiscal a folha de respostas e este caderno.
- Até que você saia do prédio, todas as proibições e orientações continuam válidas.

**AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO.**

Nome do candidato \_\_\_\_\_

RG \_\_\_\_\_ Inscrição \_\_\_\_\_ Prédio \_\_\_\_\_ Sala \_\_\_\_\_ Carteira \_\_\_\_\_



## CONHECIMENTOS GERAIS

01. Uma professora foi questionada pela família de um de seus alunos sobre a razão de determinadas datas comemorativas estarem previstas no calendário letivo. A fim de oferecer uma resposta qualificada, a professora consultou a *Constituição da República Federativa do Brasil*, de 1988, e informou-se da seguinte determinação, no parágrafo 2º do art. 215: “A lei disporá sobre a fixação de datas comemorativas \_\_\_\_\_.”

Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.

- (A) que representam prioritariamente os valores da população nacional majoritária
- (B) alinhadas ao princípio de globalização do patrimônio cultural brasileiro
- (C) a serem abordadas de forma transversal em todos os componentes curriculares da educação básica
- (D) que não coincidam com manifestações restritas por censura ou licença
- (E) de alta significação para os diferentes segmentos étnicos nacionais

02. De acordo com o inciso XI do art. 4º da Lei nº 9.394/1996 (*Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional*), o que se considera como “requisitos indispensáveis para a efetivação dos direitos e objetivos de aprendizagem e para o desenvolvimento dos indivíduos”?

- (A) O desenvolvimento de habilidades morais e cívicas e a construção progressiva do nacionalismo brasileiro.
- (B) A implementação de práticas pedagógicas de vanguarda internacional e a integração tecnológica da escola.
- (C) A alfabetização plena e a capacitação gradual para a leitura ao longo da educação básica.
- (D) A formação continuada dos docentes e a articulação com centros de pesquisa em educação.
- (E) A oferta de infraestrutura adequada e a renovação anual do material didático.

03. O art. 54 da Lei nº 8.069/1990 (*Estatuto da Criança e do Adolescente*) estabelece que é dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente, entre outros aspectos,

- (A) progressiva flexibilização da extensão do Ensino Fundamental, em respeito aos direitos à cultura, ao esporte e ao lazer.
- (B) atendimento psicopedagógico através de programas suplementares, mediante realocação de verba educacional da unidade de ensino.
- (C) sigilo incondicional, por parte das instituições de ensino, diante de casos de maus-tratos, garantindo a devida preservação da imagem e da dignidade.
- (D) acesso aos níveis mais elevados do ensino, da pesquisa e da criação artística, segundo a capacidade de cada um.
- (E) direito de escolha entre os períodos matutino e vespertino para o Ensino Fundamental, sendo vetada a oferta deste nível no período noturno.

04. No art. 2 da *Convenção sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência* (promulgada pelo Decreto nº 6.949/2009), entende-se que a recusa de “adaptação razoável” corresponde

- (A) a uma prerrogativa decorrente da autonomia didático-pedagógica.
- (B) à discriminação por motivo de deficiência.
- (C) a um efeito do processo de patologização da infância.
- (D) ao efetivo alcance dos projetos de desenho universal.
- (E) a um objetivo progressivo da inclusão plena.

05. A inserção dos conhecimentos concernentes à Educação em Direitos Humanos na organização dos currículos da Educação Básica e da Educação Superior, conforme o art. 7º da Resolução CNE/CP nº 01/2012,

- (A) deverá ser regida pelos princípios de igualdade e superação da diversidade.
- (B) poderá ocorrer de maneira mista, ou seja, combinando transversalidade e disciplinaridade.
- (C) deverá ser supervisionada por professor especialista em educação para a paz.
- (D) poderá ser planejada a partir da adesão eletiva dos agentes envolvidos nos processos educacionais.
- (E) deverá privilegiar componentes curriculares da área de Linguagens.

06. Em seu art. 1º, parágrafo 1º, a Lei nº 13.445/2017 (*Lei de Migração*) apresenta uma lista de definições. Assinale a alternativa que contém uma definição correta, conforme os termos do documento.
- (A) Asilado é a pessoa nacional de outro país que vem ao Brasil para estadas de curta duração, sem pretensão de se estabelecer temporária ou definitivamente no território nacional.
  - (B) Refugiado é a pessoa que não é considerada como nacional por nenhum Estado.
  - (C) Deportado é o brasileiro que se estabelece temporária ou definitivamente no exterior.
  - (D) Apátrida é a pessoa nacional de país limítrofe que conserva a sua residência habitual em município fronteiro de país vizinho.
  - (E) Imigrante é a pessoa nacional de outro país ou apátrida que trabalha ou reside e se estabelece temporária ou definitivamente no Brasil.
07. A Resolução CNE/CP nº 01/2004 institui *Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana*. Em seu art. 5º, o documento refere-se ao direito de alunos afrodescendentes de frequentarem estabelecimentos de ensino de qualidade que contendam instalações e equipamentos sólidos e atualizados, em cursos ministrados por professores competentes no domínio de conteúdos de ensino e comprometidos com a
- (A) hegemonia das narrativas afro-diaspóricas.
  - (B) elaboração de políticas públicas revisionistas.
  - (C) educação de negros e não negros.
  - (D) unidade étnico-racial.
  - (E) ratificação da democracia racial.
08. Em conformidade com o documento *Conselhos Escolares: democratização da escola e construção da cidadania* (Brasil, 2004), assinale a alternativa correta a respeito do Conselho Escolar (CE).
- (A) Uma das atribuições do CE é deliberar sobre a gestão administrativo-financeira da unidade escolar.
  - (B) A composição do CE exclui a participação de estudantes, mas os encoraja a se mobilizar nas instâncias de representação estudantil.
  - (C) A principal finalidade do CE é representar a escola perante a comunidade, garantindo a publicização de suas ações.
  - (D) A gestão do CE deve ser essencialmente horizontal, de modo a prescindir de funções demarcadas de direção ou presidência.
  - (E) O CE deve se pautar por uma cultura patrimonialista, efetivando o princípio de valorização e preservação do patrimônio escolar.
09. Considerando o escopo de premissas e determinações do Decreto nº 55.588/2010 (que dispõe sobre o tratamento nominal das pessoas transexuais e travestis nos órgãos públicos do Estado de São Paulo e dá providências correlatas), assinale a alternativa correta.
- (A) A prestação de serviços públicos deve garantir prioridade a cidadãos com autodeclaração de gênero.
  - (B) A escolha por novo prenome implica a supressão do prenome de nascimento nos documentos oficiais.
  - (C) O direito a tratamento nominal da pessoa transexual e travesti é condicionado à heteroidentificação.
  - (D) É prevista a capacitação de servidores para o cumprimento do referido decreto.
  - (E) Transexuais e travestis possuem orientação sexual divergente da norma padrão.
10. Leia o excerto a seguir, extraído da *Política de Educação Especial do Estado de São Paulo* (São Paulo, 2021):
- “A Educação Especial possui amparo legal e integra a educação regular. Desse modo, a visão mais aprimorada dessa integração indica o desenvolvimento dos trabalhos com base \_\_\_\_\_ da Educação Especial, integrando a educação regular em todos os seus níveis e modalidades, desde a educação infantil à pós-graduação”.
- Assinale a alternativa que preenche corretamente a lacuna.
- (A) no caráter disciplinar
  - (B) no aspecto transversal
  - (C) na dimensão lúdica
  - (D) na essência individualizante
  - (E) no foco social

11. A Meta 2 do *Plano Estadual de Educação de São Paulo* (Lei nº 16.279/2016) objetiva a universalização do Ensino Fundamental de 9 anos para toda a população de 6 a 14 anos, visando garantir que pelo menos 95% dos alunos concluam essa etapa na idade recomendada até o último ano de vigência do *Plano*. Entre as estratégias da referida meta, está a previsão de desenvolver formas alternativas de oferta do Ensino Fundamental, garantida a qualidade, para atender aos filhos de
- (A) profissionais que se dedicam a atividades de caráter itinerante.
  - (B) pessoas com deficiências e/ou transtornos permanentes.
  - (C) cidadãos em situação de analfabetismo absoluto ou funcional.
  - (D) famílias adeptas da educação escolar ou *homeschooling*.
  - (E) cidadãos pertencentes a grupos alvo de preconceito e outras formas de discriminação.
12. No âmbito do *Currículo Paulista* (2019), é uma atribuição de todas as áreas do conhecimento no Ensino Fundamental o compromisso com
- (A) a jornada escolar em tempo integral.
  - (B) a conformação subjetiva via competências socioemocionais.
  - (C) o uso prioritário de metodologias construtivistas de ensino.
  - (D) a primazia da dimensão cognitiva com vistas à educação de qualidade.
  - (E) a alfabetização, o letramento e os multiletramentos.
13. Em sua análise sobre a aplicação da inteligência artificial (IA) na educação, Azambuja e Silva (2024) referem-se a Kai-Fu Lee, um importante pesquisador a esse respeito. Considerando a perspectiva desse pesquisador, que é coerente com a análise de Azambuja e Silva, é correto afirmar que o aprendizado personalizado é
- (A) o principal risco a ser evitado na aplicação da IA à educação.
  - (B) uma enorme lacuna dos sistemas de ensino baseados em IA.
  - (C) a maior vantagem da atuação docente em relação à IA.
  - (D) a maior oportunidade da IA no campo da educação.
  - (E) uma constatação evidente de que a IA irá substituir a atuação docente.
14. Ao discutir questões ligadas à avaliação educacional, Soares (in Carvalho et al., 2007) afirma que a comparação de resultados entre escolas semelhantes
- (A) denota uma visão instrumental da instituição escolar.
  - (B) é um exercício sempre útil.
  - (C) prejudica a melhoria da escola.
  - (D) evidencia o determinismo do efeito-escola.
  - (E) reproduz uma prática anticientífica.
15. Em sua abordagem acerca de conflitos na escola, Ceccon et al. (2009) afirmam que conflitos
- (A) têm origem em diferenças.
  - (B) são sinônimo de violência.
  - (C) devem ser eliminados das interações saudáveis.
  - (D) inexistem onde há diálogo.
  - (E) provocam estagnação e impedem mudanças.
16. Ao abordar a temática do protagonismo juvenil, Costa e Vieira (2000) expõem sua definição de adolescência, considerando o contexto contemporâneo. Conforme a perspectiva defendida pelos autores, a autotelia
- (A) evidencia a dependência juvenil de um controle externo.
  - (B) é naturalmente sucedida pela heteronomia.
  - (C) equivale ao apassivamento social da juventude contemporânea.
  - (D) deve ser um dos fins do protagonismo juvenil.
  - (E) é efeito do ativismo messiânico quanto ao papel juvenil na sociedade.

17. Lemov (2023) apresenta cinco princípios que considera úteis para que se possa entender como a aprendizagem funciona e, assim, aumentar a habilidade de perceber as coisas com exatidão na sala de aula. Um desses princípios é baseado na ideia de que ensinar bem é construir relações. A esse respeito, assinale a alternativa correta, conforme a perspectiva do autor.
- (A) Construir relações com os alunos antes mesmo de ensiná-los é condição para o trabalho docente humanizado.
  - (B) As relações entre professor e aluno são independentes das relações entre o aluno e seus pares na escola.
  - (C) Ensinar bem é a forma mais efetiva de construir relações com os alunos, sendo o sucesso do ensino a causa e o resultado das relações efetivas.
  - (D) Criar relações de amizade com os alunos é fundamental para que um professor adquira a confiança deles.
  - (E) O professor deve se relacionar com os alunos coletivamente, evitando intervenções que deem destaque ao âmbito individual.
18. Assinale a alternativa que apresenta corretamente uma técnica recomendada por Lemov (2023) para melhorar a gestão da sala de aula.
- (A) *Cultura do sucesso*: Sucesso chama sucesso, ao passo que erro chama erro. Nesse sentido, reduzir a atenção dada aos erros, ignorando-os sempre que possível, gera oportunidades para exaltar e valorizar os acertos, aumentando a ocorrência destes.
  - (B) *Planejamento mental*: Tomar notas escritas (no papel ou em dispositivos eletrônicos) é algo cada vez mais obsoleto no cotidiano pedagógico. Nossa memória de trabalho deve ser bem treinada para que as etapas do planejamento sejam cada vez mais internalizadas mentalmente.
  - (C) *Esqueça os hábitos*: Hábitos tendem a nos manter estagnados e a dificultar a improvisação necessária ao cotidiano pedagógico. Assim, desconstruí-los, evitando a repetição, é uma das chaves fundamentais para a prática docente bem-sucedida.
  - (D) *Guarde o relógio*: A consciência sobre o passar do tempo da aula produz ansiedade e dispersão. O controle do tempo das atividades deve estar, portanto, inteiramente na mão do professor, sem relógios visíveis ou lembretes verbais que soem como cobrança.
  - (E) *Faça agora*: A maneira como começamos a aula expressa uma mensagem importante. Por isso, é bem-vinda uma pequena atividade que esteja esperando os alunos logo quando entram na sala de aula, e que eles podem e devem começar a fazer sozinhos.
19. Mantoan (2015) aborda o processo que “ocorre dentro de uma estrutura educacional que oferece ao aluno a oportunidade de transitar no sistema escolar – da classe regular ao ensino especial – em todos os seus tipos de atendimento escolar especiais: classes especiais em escolas comuns, ensino itinerante, salas de recursos, classes hospitalares, ensino domiciliar e outros”. Para a autora, essa descrição corresponde a uma concepção de
- (A) exclusão social, porque invisibiliza a necessidade das escolas e classes especiais.
  - (B) inclusão efetiva, porque consegue remover os problemas de aprendizagem com adequação e eficiência.
  - (C) inclusão realista, pois permite ao professor comum a dedicação mais concentrada aos alunos regulares.
  - (D) integração desejável, pois concretiza a individualização dos programas escolares.
  - (E) inserção parcial, porque prevê serviços educacionais segregados.
20. Em suas reflexões sobre *feedback*, Williams (2005) aborda situações em que a ausência ou o desequilíbrio na oferta de *feedback* pode gerar problemas de comunicação ou de produtividade entre pessoas. Nesse cenário, o autor considera que a conduta de pedir desculpas é
- (A) importante, sendo uma das etapas recomendadas para melhorar uma relação de confiança.
  - (B) indesejável, sendo um foco em acontecimentos passados quando se deve priorizar o futuro da relação.
  - (C) suficiente e altamente poderosa, sendo capaz de, por si só, tornar o *feedback* prescindível.
  - (D) desfavorável, sendo uma forma condescendente de expor a queda de desempenho, além de enfraquecer o efeito do *feedback* motivador.
  - (E) desnecessária, sendo preferível investir prioritariamente na oferta de *feedback* positivo.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Lea el siguiente fragmento de un texto de divulgación para responder las cuestiones de **21** a **26**:

Existe un conjunto de dietas cuya característica en común es que provocan una rápida pérdida de peso. Veamos a continuación algunas.

**Ayuno intermitente:** esta dieta consiste en realizar ayuno, con poca o sin ingesta de calorías, durante un período de 16 horas, seguido de un período de alimentación de 8 horas. Existen otros tipos de ayuno intermitente, por ejemplo: uno que permite 5 días de alimentación y 2 días de ayuno (consecutivos o no) y otro en el que esta se alterna día por medio. Durante el ayuno disminuyen los niveles de glucosa en sangre, las reservas de glucógeno y se movilizan ácidos grasos. **Contras o riesgos:** difícil de sostener a largo plazo; no hay diferencia en la pérdida de peso en comparación con una dieta hipocalórica; puede provocar atracones en días sin ayuno.

**La dieta cetogénica:** fue creada para tratar la epilepsia induciendo a las personas a un estado de cetosis. Este estado se produce por un déficit en la ingesta de hidratos de carbono lo que conlleva a un aumento de cuerpos cetónicos en la sangre. Esta dieta se caracteriza por ser alta en grasas y baja en hidratos de carbonos. **Contras o riesgos:** difícil de sostener a largo plazo; restringe o limita el consumo de determinados grupos de alimentos que son fuente de hidratos de carbono; aumenta los niveles de cortisol; puede provocar hipoglucemia, diarrea, estreñimiento, aumento de colesterol, fatiga, mal aliento, y, encima, las molestas náuseas.

**La dieta disociada:** se basa en la premisa de que se puede comer de todo y en la cantidad que se quiera, pero evitando mezclar alimentos que tienen un alto contenido de hidratos de carbono con alimentos que tienen un alto contenido de proteínas. En esta dieta se prohíbe el consumo de azúcar, bebidas alcohólicas y alimentos fritos. **Contras o riesgos:** difícil de sostener a largo plazo; se basa en una premisa incorrecta, ya que el aparato digestivo del ser humano está preparado para realizar la digestión de la más variada mezcla de alimentos y, además, todos los alimentos son una mixtura de nutrientes, por lo que es muy difícil disociarlos.

(Disponível em: <https://infoalimentos.org.ar>. Adaptado)

**21.** Considerando el contenido general del texto, se puede afirmar que un título apropiado para este es

- (A) *¿Cuánto adelgazas si dejas de comer por horas?*
- (B) *Beneficios de las nuevas dietas para la salud*
- (C) *¿Vale la pena combinar nutrientes en una dieta?*
- (D) *Dietas extremas: ¿son seguras?*
- (E) *Frituras y adelgazamiento: la verdad definitiva*

**22.** Según el texto, una consecuencia negativa de la dieta de ayuno intermitente es que

- (A) genera estitiquez en la mayor parte de los casos.
- (B) reduce significativamente el colesterol y a veces la glucosa.
- (C) se corre el riesgo de comer impulsivamente en la etapa sin ayuno.
- (D) elimina el consumo de calorías por tiempo indefinido.
- (E) impide el consumo de comida con elevados índices de grasa.

**23.** Las dietas descritas en el texto tienen en común el hecho de que

- (A) prohíben el consumo de determinados alimentos.
- (B) es trabajoso realizarlas durante un período prolongado.
- (C) equivalen a dietas con bajo consumo de calorías.
- (D) no permiten que las grasas se combinen con azúcar.
- (E) si se hacen indebidamente pueden provocar cansancio.

**24.** En el fragmento “se puede comer de todo y en la cantidad que se quiera” (párrafo 4) el segmento “se quiera” podría reemplazarse sin cambiar el sentido original por

- (A) usted quisieras.
- (B) quiéranse.
- (C) te quieras.
- (D) se quieran.
- (E) uno quiera.

**25.** A continuación, se indican palabras extraídas del texto. La alternativa que presenta una palabra con un diptongo y otra con un hiato, en ese orden, es

- (A) riesgos y digestión.
- (B) proteínas y alcohólicas.
- (C) calorías y dieta.
- (D) epilepsia y prohíbe.
- (E) alimentación y nutrientes.

26. En el segmento "... puede provocar hipoglucemia, diarrea, estreñimiento, aumento de colesterol, fatiga, mal aliento, y, encima, las molestas náuseas." (párrafo 3) el operador "encima" ayuda a explicar que
- (A) al hacer la dieta del ayuno, el aumento de colesterol, la fatiga y la halitosis son consecuencias mucho peores que las náuseas.
  - (B) aunque hay muchos aspectos adversos en el ayuno estos se pueden compensar de alguna forma.
  - (C) existe una progresión de los efectos adversos de las dietas. Al final de dicha progresión están las náuseas.
  - (D) las náuseas son la principal consecuencia de practicar la dieta del ayuno sin una asesoría especializada.
  - (E) la dieta del ayuno posee varios efectos secundarios, y, por si fuera poco, a estos se les añaden las náuseas.

Lea el siguiente texto para responder las cuestiones de 27 a 32:

La lectura rápida está estrechamente relacionada con la comprensión lectora. La fluidez en la lectura y conseguir que el niño pueda leer más rápido proporcionan una vista global y completa del texto y favorecen la comprensión del sentido del mensaje. En cambio, la lectura lenta provoca que la persona se atasque al tratar de reconocer determinadas palabras; esto hace que se desconcentre y olvide lo leído con anterioridad, lo que puede llevar al desaliento y a la desmotivación, provocando el abandono. Lograr una lectura rápida es muy importante, entendida esta como una lectura global de todo el mensaje y no de palabras individuales.

Hacia la lectura rápida

1. Lee un poco todos los días: una de las cosas que ayuda notablemente a todos los niños y adultos que necesitan agilizar la velocidad de su lectura es la práctica de un poco de lectura diaria. Es indistinto si la persona lee las instrucciones de un juego en línea, una carta, el manual de instrucciones de un juego, etc., lo importante es que adquiera el hábito de la lectura. En este sentido es recomendable que el niño lea algo que le agrade, siempre y cuando ese texto se encuentre en su idioma y no se mezclen palabras en otro idioma, pues podrían confundirlo. También debe evitar los textos que tengan números y, preferentemente, escoger textos escritos en prosa.
2. Escoge lecturas en letra de imprenta: la letra en imprenta es más comprensible para los niños que están iniciando su lectura y para aquellos que tienen alguna dificultad.
3. Utiliza una regla: muchos niños son lentos para leer porque no logran distinguir las letras con claridad. Aunque en este punto se recomienda que la evaluación la realice un experto en psicopedagogía, se puede colocar una regla marcando cada renglón y mover la misma a medida que el niño vaya leyendo. Si se detecta que el niño luego de colocar la regla lee un poco más rápido, quizás sea prudente que se realice una evaluación para descartar dislexia.
4. Practica la lectura colocando una parte del texto borrado o tapado.
5. Si la parte que se cubre es la superior, probablemente la lectura sea más difícil de descifrar.
6. Cambia el orden de las letras, pero deja la primera y la última igual, la palabra se reconocerá perfectamente.

(Disponible em: <https://educra.cl>. Adaptado)

27. Atendiendo al sentido general del texto, se puede afirmar que el objetivo del autor ha sido
- (A) definir qué se entiende por lectura rápida y proponer ejercicios prácticos para su realización.
  - (B) explicar la técnica del borrado como estrategia para agilizar la velocidad de lectura.
  - (C) destacar la importancia que tiene para el desarrollo infantil la lectura de textos en la lengua materna.
  - (D) indicar comparativamente qué ocurre en el cerebro cuando se lee de forma lenta y de forma rápida.
  - (E) subrayar que el tipo de letra que escoja es crucial para una persona empeñada en aumentar su velocidad lectora.

28. El fragmento retirado del texto en que se encuentra una palabra cuya sílaba tónica difiere del portugués es

- (A) "... no se mezclen palabras en otro idioma, pues podrían confundirlo..." (ítem 1).
- (B) "... se recomienda que la evaluación la realice un experto en psicopedagogía..." (ítem 3).
- (C) "... quizás sea prudente que se realice una evaluación para descartar dislexia." (ítem 3).
- (D) "La lectura rápida está estrechamente relacionada con la comprensión lectora." (párrafo 1).
- (E) "Practica la lectura colocando una parte del texto borrado o tapado." (ítem 4).

29. Considerando las recomendaciones en imperativo verbal presentes en el texto, la que se ha cambiado correctamente de singular a plural es

- (A) Escogen lecturas en letra de imprenta.
- (B) Utilizáis una regla.
- (C) Cambian el orden de las letras.
- (D) Lean un poco todos los días.
- (E) Practicaos lectura colocando una parte del texto borrado...

30. Con relación a la lectura lenta, el autor del texto sostiene que esta

- (A) suele ser lineal a pesar de los contenidos o temas que se lean.
- (B) puede verse obstaculizada por el esfuerzo de identificar ciertas palabras.
- (C) mejora con creces cuando se aplica correctamente la técnica de la regla.
- (D) genera una capacidad de retención que no debiera desconsiderarse.
- (E) puede favorecer la comprensión debido a que se realiza de manera panorámica.

31. El segmento "... es recomendable que el niño lea algo que le agrade, siempre y cuando ese texto se encuentre en su idioma..." (ítem 1) puede ser reescrito sin alterar su sentido como

- (A) se sugiere que el niño escoja textos que le gusten, incluso los escritos en su idioma.
- (B) el niño debe leer lo que le plazca, para comprender mejor los textos de su lengua materna.
- (C) el niño tiene que leer lo que le satisfaga, aun cuando los libros estén en su idioma.
- (D) es preferible que el niño lea por gusto, en resumidas cuentas, lo que esté en su idioma.
- (E) conviene que el niño lea lo que le guste, a condición de que sea en su propia lengua.

32. La alternativa con un segmento que contiene un verbo que se clasifica como irregular (Gómez Torrego, 2005) es

- (A) "... no se mezclen palabras en otro idioma..." (ítem 1).
- (B) "... todos los niños y adultos que necesitan..." (ítem 1).
- (C) "una de las cosas que ayuda notablemente..." (ítem 1).
- (D) "... lo que puede llevar al desaliento y a la desmotivación... (párrafo 1).
- (E) "... lo importante es que adquiera el hábito..." (ítem 1).

Lea el siguiente texto para responder las cuestiones de 33 a 37:

*Arte e inteligencia artificial: ¿el fin de la creatividad humana?*

Los usos de la inteligencia artificial (IA) se extienden a diversos aspectos de nuestra realidad con potenciales aplicaciones que van desde el diseño de patrones de comportamiento social, la predicción de fluctuaciones económicas o el tratamiento de datos para el desarrollo de medidas políticas en tiempos de crisis. Todo ello nos muestra un porvenir futurista que aún seguimos viendo como una película de ciencia ficción. Además, la unión de los vocablos "inteligencia" y "artificial" para referirse a estos avances, genera, a su vez, una sombra de duda sobre el valor que la intervención humana sigue teniendo en este contexto. ¿Llegaremos a ser prescindibles?

El mundo del arte no es ajeno a esta realidad y muchos aventuran que el arte realizado mediante inteligencia artificial será el gran movimiento artístico del siglo XXI. Es un hecho que en los últimos años, el arte y la inteligencia artificial (IA) han comenzado a converger en un campo creativo emergente. La IA ha demostrado ser una herramienta valiosa para los artistas que buscan nuevas formas de expresión y exploración creativa. Una de las aplicaciones más notables de la IA en el campo de las prácticas artísticas es la producción artística de carácter generativo o procedural. Y es que los algoritmos pueden aprender patrones y estilos artísticos y luego crear nuevas obras de arte basadas en ese conocimiento.

Entre los principales inconvenientes que surgen al tratar el arte realizado con inteligencia artificial es el cuestionamiento de la autoría. El temor de ser sustituidos por una máquina levanta suspicacias, no tanto por reconocer el alarde técnico de programar un algoritmo capaz de crear una obra de arte, sino por la inseguridad que produciría en el espectador no poder distinguir si una pieza ha sido creada por un ser humano o por una máquina. Es un terreno resbaladizo, que afecta a algunos de los principios fundamentales de nuestra concepción del arte y la creatividad, pues siempre hemos considerado que estas son cualidades genuinamente humanas e imposibles de replicar.

(Disponible en: <https://www.art-madrid.com/es>. Adaptado)

33. En cuanto a la relación que tiene la IA con la cuestión de la autoría, en el texto se concluye que este es un aspecto

- (A) inevitable y necesario porque la IA trae réditos económicos a los artistas.
- (B) fascinante debido a la gran acogida que la IA ha tenido entre los artistas.
- (C) problemático porque incide en el concepto mismo del arte y del autor.
- (D) negativo pues supone un decisivo cuestionamiento a la importancia de la IA.
- (E) irrelevante pues, a pesar de los avances, la IA no puede reemplazar a los humanos.

34. Un ejemplo de palabra marcada con acento diacrítico es el que se encuentra en el fragmento

- (A) "... la unión de los vocablos "inteligencia" y "artificial"..." (párrafo 1).
- (B) "... carácter generativo o procedural..." (párrafo 2).
- (C) "... la inseguridad que produciría en el espectador..." (párrafo 3).
- (D) "Una de las aplicaciones más notables de la IA..." (párrafo 2).
- (E) "... reconocer el alarde técnico de programar..." (párrafo 3).

35. El enunciado en el que es posible identificar una forma de perífrasis verbal es

- (A) "Es un terreno resbaladizo, que afecta a algunos de los principios fundamentales de nuestra concepción del arte y la creatividad..." (párrafo 3).
- (B) "Todo ello nos muestra un porvenir futurista que aún seguimos viendo como una película de ciencia ficción." (párrafo 1).
- (C) "Los usos de la inteligencia artificial (IA) se extienden a diversos aspectos de nuestra realidad..." (párrafo 1).
- (D) "Además, la unión de los vocablos "inteligencia" y "artificial" para referirse a estos avances, genera, a su vez, una sombra de duda..." (párrafo 1).
- (E) "... muchos aventuran que el arte realizado mediante inteligencia artificial será el gran movimiento artístico del siglo XXI." (párrafo 2).

36. En el segmento "... crear nuevas obras de arte basadas en ese conocimiento." (párrafo 2) el elemento que acompaña al verbo "crear" ("nuevas obras de arte basadas en ese conocimiento") cumple la función gramatical de complemento

- (A) directo.
- (B) agente.
- (C) de régimen.
- (D) circunstancial.
- (E) indirecto.

37. Al reaccionar a la pregunta "¿Llegaremos a ser prescindibles?" (párrafo 1), una posible respuesta correctamente redactada desde el punto de vista de la acentuación ortográfica es

- (A) Quizás si, quizás no.
- (B) És imposible saber algo así.
- (C) No me imagino cómo podríamos medir eso.
- (D) No se, pero intuyo que no.
- (E) Yo haria la pregunta de otra forma.

Lea el siguiente diálogo para responder las cuestiones 38 y 39.

A (1): Es raro que todavía no haya llegado Jaime, ¿no te parece?  
B (1): Igual se quedó trabajando horas extras... se me ocurre, digo yo.  
A (2): Puede ser. Mejor llámalo para salir de dudas.  
B (2): ¡Qué más quisiera!, pero es que en realidad no me sé el número.

38. El comentario de B (1) muestra que el interlocutor se propone

- (A) mostrar una información que se da por consabida.
- (B) comparar la actitud de Jaime con otros comportamientos similares que este ha tenido.
- (C) explicar con certeza el motivo de la tardanza de Jaime.
- (D) destacar una causa en la que venía pensando hace tiempo.
- (E) presentar una hipótesis que considera como una explicación posible a lo que dice A (1).

39. En el parlamento de B (2) se advierte que su enunciador

- (A) se preocupa de dar una explicación espontánea ante una solicitud de su interlocutor.
- (B) expresa una condición necesaria para que algo se realice.
- (C) explica la causa de desconocer el número telefónico solicitado.
- (D) se niega a realizar el pedido solicitado por su interlocutor.
- (E) repite una información que su interlocutor ya conoce.

40. La utilización correcta del acento gráfico en palabra interrogativa o exclamativa se registra en el enunciado

- (A) ¿Me avisas cuándo llegues?
- (B) ¿De verdad me preguntas qué si lo conozco?
- (C) ¡Es tan alta cómo su madre!
- (D) ¡Es igual al pueblo dónde nació!
- (E) ¡Todavía no sé quién me llamó anoche!

41. La construcción en que se utiliza un infinitivo dentro de un modificador del adverbio es

- (A) La finalidad de comer.
- (B) Lejos de arrepentirse.
- (C) Se dedica a vender.
- (D) Nadó sin respirar.
- (E) Cansado de caminar.

42. Un ejemplo de uso de una locución preposicional o preposición compuesta es el que encontramos en el enunciado
- (A) La policía los puso contra la pared.
  - (B) Nos quedamos hasta muy, pero que muy tarde en la fiesta.
  - (C) La reunión no se convocó para este ni para ningún otro propósito.
  - (D) La luz pasó cerca de la ventana.
  - (E) No estaba sobre sino bajo la tierra.
43. Observe el siguiente diálogo para responder la cuestión.
- A: En marzo escalé el Aconcagua con unos amigos.  
 B: ¡Caramba! Yo en mi vida he hecho tal cosa.
- Quando el hablante B utiliza la expresión “en mi vida” en su comentario quiere decir que
- (A) lo que ha hecho “A” en su vida es tan relevante como lo que ha hecho él en la suya.
  - (B) ha hecho lo referido por su interlocutor, pero de una manera distinta.
  - (C) nunca ha realizado lo que ha indicado su interlocutor.
  - (D) la acción señalada por “A” es digna de ser imitada.
  - (E) en la vida conviene que uno haga ese tipo de cosas.
44. En el enunciado “Preferiría tomar leche sin lactosa”, el elemento “sin lactosa” funciona como un
- (A) adverbio relativo.
  - (B) determinativo.
  - (C) modificador del sustantivo.
  - (D) complemento circunstancial de modo.
  - (E) complemento circunstancial de cantidad.
45. Cuando Gómez Torrego (2005) señala que un componente de la oración presenta “rasgos de adjetivo, como son el de poder llevar marcas de género y número prestadas del sustantivo con el que concuerda” se está refiriendo
- (A) a las conjunciones.
  - (B) al participio.
  - (C) a los verbos auxiliares.
  - (D) al adverbio.
  - (E) al gerundio.
46. El enunciado que presenta una manera normativamente correcta de uso del imperativo verbal es
- (A) No es por nada, pero mejor íos antes de que empiece a llover.
  - (B) Me dé una caja de leche descremada, por favor.
  - (C) Sentémosnos entonces para empezar la reunión.
  - (D) No os levantad de la mesa hasta que lo diga el anfitrión.
  - (E) Digámoselo cuanto antes para que no sufra.
47. Al observar el enunciado “Creo que lo peor ya pasó” se advierte que el artículo neutro permite
- (A) nominalizar un adjetivo.
  - (B) delimitar, como adjunto, el sentido del verbo.
  - (C) introducir un sintagma o frase adverbial.
  - (D) demostrar que en ciertos casos el neutro se puede utilizar en singular.
  - (E) encabezar una oración subordinada.
48. El enunciado en el que el verbo va acompañado de un complemento de régimen es
- (A) Nunca camino sin compañía.
  - (B) Le mandará flores a su novia.
  - (C) Pinté el cuadro con mucho cuidado.
  - (D) No salí por la lluvia.
  - (E) El libro versaba sobre los cometas.
49. Considerando los rasgos comunes que el gerundio tiene con otras categorías gramaticales, el enunciado en que este funciona como un adverbio es
- (A) Estando en mi casa sentí que olía a quemado.
  - (B) ¡Quemaba igual que fierro ardiendo!
  - (C) Venía tan feliz. Hasta llegó cantando.
  - (D) Quedándonos aquí estará todo bien.
  - (E) ¡Saltando! Vamos, vamos, con energía.

- 50.** Según Matte Bon (2012) “la forma tónica [del posesivo] se caracteriza por constituir, siempre, un elemento nuevo de información con respecto al sustantivo”.
- El enunciado gramaticalmente bien construido que ejemplifica adecuadamente dicha explicación es
- (A) La nuestra duda es si nos alcanzará para los gastos.  
 (B) Me suena ese autor ... sí ... creo que ya leí una novela suya ... creo.  
 (C) Mi mayor deseo es que nos vaya bien ante este reto.  
 (D) Siéntase a gusto. Esta casa es su casa.  
 (E) Definitivamente me cuesta mucho entender las tuyas tendencias.
- 51.** La definición “... recurso del que dispone el hablante para transformar uno de los complementos de un verbo en su sujeto gramatical.” le permite a Matte Bon (2012) introducir el concepto de
- (A) antecedente del relativo.  
 (B) preposición.  
 (C) tiempos compuestos.  
 (D) voz pasiva.  
 (E) pronombres complemento.
- 52.** El enunciado en que se identifica un conector temporal que presenta la simultaneidad de dos hechos es
- (A) Me quedé dormido mientras veía la película.  
 (B) Desde que se fue a La Paz, no nos ha escrito una línea.  
 (C) No salgo de aquí hasta que me cuentes qué pasó en la fiesta.  
 (D) En cuanto terminó la charla, todos se levantaron y aplaudieron.  
 (E) No bien llegué a casa, se puso a temblar.
- 53.** Al analizar comparativamente el acusativo o complemento directo en los enunciados (1) “Busco un médico” y (2) “Busco a un médico”, Bruno (2005) concluye que en
- (A) (2) el referente “médico” es individuado nada más que para el oyente.  
 (B) (1) el hablante da por hecho que su interlocutor identificará sin problemas el referente de “médico”.  
 (C) (1) el referente es un nombre propio y en (2) es un nombre común.  
 (D) (2) la preposición aumenta la individuación del referente “médico”.  
 (E) (1) ocurre un significativo grado de individuación del referente gracias al determinativo “un”.
- 54.** El enunciado en que aparece un predicado cuyo núcleo es un verbo irregular conjugado en pretérito indefinido de indicativo es
- (A) La gente se había empobrecido mucho con la recesión.  
 (B) La empresa abortó la acción enseguida.  
 (C) Los perros no se sosegaban debido a la lluvia.  
 (D) Los padres todavía no han salido de la reunión.  
 (E) Los niños se divertieron como nunca en el parque.
- 55.** Una preposición que, por ser considerada arcaica, se emplea sólo en unas pocas expresiones, se encuentra en el enunciado
- (A) Para evitarse problemas salió por debajo de la mesa.  
 (B) Los postulantes deben llenar el formulario so pena de quedar inhabilitados.  
 (C) A propósito de sueldos, creo que me merezco un aumento.  
 (D) Habla latín además de griego y hebreo.  
 (E) En lo tocante a la deuda, será mejor que hablemos con sinceridad.
- 56.** Según Gómez Torrego (2005), una particularidad ortográfica propia del español frente a otras lenguas es la de que
- (A) los corchetes se utilizan para unir componentes de palabras compuestas.  
 (B) con la raya se pueden encerrar o destacar citas textuales importantes.  
 (C) las expresiones interrogativas y exclamativas tienen signo de apertura.  
 (D) el punto y coma permite indicar que algo ha quedado incompleto o interrumpido.  
 (E) delante de los paréntesis es necesario colocar una coma.
- 57.** En su reflexión sobre la enseñanza y el aprendizaje del imperativo en español por estudiantes brasileños, Castelano (en Bruno) llama la atención hacia la importancia de comprender que los materiales didácticos
- (A) deben funcionar como objetos de conocimiento, a fin de que el alumno aprenda el metalenguaje.  
 (B) deben ser la guía de los cursos puesto que son responsables de determinar sus objetivos y las prácticas que se deben desarrollar en su interior.  
 (C) presentan deficiencias en la enseñanza del imperativo a brasileños porque están pensados para estudiantes europeos.  
 (D) son eficientes al tratar de diferentes usos del modo imperativo, sin identificarlo de forma restricta con la expresión de orden.  
 (E) deben funcionar como mediadores y facilitadores del proceso de enseñanza y aprendizaje.

**58.** Según Richards y Rodgers (2003), el final del siglo XIX experimentó un importante cambio en la visión de cómo se podía mejorar la enseñanza de las lenguas modernas.

Uno de los puntos que pasaron a ser defendidos en este ámbito es

- (A) la organización de los materiales en una gradación de simples a complejos.
- (B) el estudio de la lengua escrita y el establecimiento de buenos hábitos de ortografía.
- (C) un enfoque deductivo en la enseñanza de la gramática.
- (D) la enseñanza de nuevos significados mediante el desarrollo de asociaciones en la lengua materna, prioritariamente.
- (E) el uso de textos literarios para introducir frases y expresiones de la norma culta.

**59.** Al discutir el concepto de “competencia intercultural”, Kramersch (2017) resalta que este recibió un nuevo significado con el uso de la comunicación mediada por computadores (CMC).

Desde el punto de vista de la autora, el uso creciente de la CMC para desarrollar la competencia comunicativa en L2 ha

- (A) conducido a un aprovechamiento profundo de las diferencias culturales de los participantes de las conversaciones en línea.
- (B) permitido la construcción de diferentes interpretaciones sobre eventos históricos propios de los países de origen de los participantes de las conversaciones en línea.
- (C) abierto nuevas posibilidades de mejoramiento de dicha competencia, pero no se configura como un espacio de colaboración mutua.
- (D) promovido una inmersión cultural de los participantes de las interacciones en línea con foco en la negociación de diferentes cosmovisiones.
- (E) propiciado una reorientación del aprendizaje de lenguas, en la búsqueda de fluidez conversacional y la habilidad de conversar en línea.

**60.** Con respecto a los distintos enfoques y tipos de actividades de aprendizaje y de enseñanza, Richards y Rodgers (2003) afirman que

- (A) la repetición es una técnica fundamental de la Enseñanza Comunicativa: los enunciados se repiten en voz alta sin que el alumno mire el texto escrito.
- (B) el método Gramática y Traducción utiliza diálogos e intensa práctica de estructuras.
- (C) el método Audiolingüístico utiliza actividades de resolución de problemas.
- (D) la Enseñanza Comunicativa utiliza actividades con vacío y transferencia de información.
- (E) la Enseñanza de Lenguas para Fines Específicos se centra en un enfoque basado en la lengua.





