

Cada um dos itens da prova objetiva está vinculado ao comando que imediatamente o antecede. De acordo com o comando a que cada um deles esteja vinculado, marque, na folha de respostas, para cada item: o campo designado com o **código C**, caso julgue o item **CERTO**; ou o campo designado com o **código E**, caso julgue o item **ERRADO**.

A marcação de acordo com o gabarito valerá **pontuação positiva**. A marcação em desacordo com o gabarito valerá **pontuação negativa**. A ausência de marcação ou a marcação de ambos os campos não serão apenas, ou seja, não receberão pontuação negativa. Para as devidas marcações, use a folha de respostas, único documento válido para a correção da sua prova objetiva.

PROVA OBJETIVA

CONHECIMENTOS BÁSICOS

Texto para os itens de 1 a 16.

1 O esporte de alto nível é caracterizado por
inúmeros momentos de alta pressão. Desafios e
adversidades são comuns na vida e no cotidiano de
4 atletas profissionais. Por isso, o fator psicológico é
indissociável do desempenho e do rendimento na prática
esportiva, influenciando-os diretamente.

7 Katia Rubio, professora da Faculdade de
Educação da Universidade de São Paulo e ex-presidente
fundadora da Associação Brasileira de Psicologia do
10 Esporte, analisa a mente de atletas em momentos de
pressão: “O atleta de alto rendimento se diferencia da
13 média da população por algumas características que
adversidade, a busca de objetivos e uma satisfação na
competição.” A professora ainda aponta que a mescla
16 dessas características faz com que a pessoa se disponha
a enfrentar os desafios de forma única e que a mente
trabalhe em prol da conquista de resultados.

19 Em relação às particularidades entre atletas
de modalidades individuais e atletas de esportes
coletivos, Katia comenta que, “desde a década de 1970,
22 os psicólogos do esporte correm atrás da genealogia
daquilo que seria a tendência de uma pessoa a se engajar
em modalidades individuais ou coletivas, e todos esses
25 estudos foram inconclusivos. Então, fica aquela questão:
a pessoa tem um perfil que a coloca em uma modalidade
individual ou a modalidade individual lapida o perfil do
28 atleta? Isso vale também para as modalidades coletivas.”

A psicologia do esporte não pode ser confundida
com treinamento mental, que pode ser realizado
31 por pessoas e profissionais que não são psicólogos.
O treinamento mental é uma ínfima parcela daquilo
que é o campo da psicologia do esporte, que, antes de
34 tudo, considera o atleta na sua humanidade e na sua
subjetividade e não despreza, em hipótese alguma, a sua
história de vida e a sua trajetória como pessoa”, aponta
37 Katia, ao valorizar o campo da psicologia do esporte no
suporte ao atleta.

Internet: <jornal.usp.br> (com adaptações).

Com base nas ideias do texto, julgue os itens a seguir.

- 1 Segundo as ideias do texto, atletas de alto nível apresentam características físicas e psicológicas peculiares.
- 2 Os estudos sobre a tendência de uma pessoa a se engajar em modalidades individuais ou coletivas, que foram iniciados na década de 1970, não foram concluídos.

- 3 A questão que se coloca no trecho final do terceiro parágrafo – “a pessoa tem um perfil que a coloca em uma modalidade individual ou a modalidade individual lapida o perfil do atleta?” (linhas de 26 a 28) – pode ser considerada análoga à questão da teoria da evolução com relação à precedência do ovo ou da galinha na natureza.

Com base na estrutura linguística do texto, julgue os itens a seguir.

- 4 Na linha 3, a forma verbal “são” está flexionada no plural porque deve concordar em número com o sujeito, “adversidades”.
- 5 A expressão “Por isso” (linha 4) exprime uma circunstância explicativa.
- 6 O trecho “o fator psicológico é indissociável do desempenho e do rendimento na prática esportiva, influenciando-os diretamente” (linhas de 4 a 6) poderia ser reescrito, mantendo-se a correção gramatical e o sentido original do texto, da seguinte forma: **o fator psicológico é indissociável e influencia diretamente o desempenho e o rendimento na prática esportiva.**
- 7 No início do segundo parágrafo, o trecho entre vírgulas “professora da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo e ex-presidente fundadora da Associação Brasileira de Psicologia do Esporte” (linhas de 7 a 10) funciona sintaticamente como oração apositiva referente ao nome “Katia Rubio” (linha 7).
- 8 A inserção de vírgula após a palavra “características” (linha 16) manteria a coerência entre as ideias do texto, ainda que alterasse a relação sintática entre os termos.
- 9 O pronome “o” (linha 13) retoma a expressão “O atleta de alto rendimento” (linha 11).
- 10 A correção gramatical do texto seria prejudicada caso se inserisse uma vírgula após “que” (linha 15).
- 11 A omissão do acento grave empregado na expressão “Em relação às particularidades” (linha 19) manteria a correção gramatical do texto.

Em relação ao vocabulário empregado no texto, julgue os itens seguintes.

- 12 O sentido original do texto seria preservado caso o vocábulo “comuns” (linha 3) fosse substituído por **diuturnos**.
- 13 A substituição da expressão “em prol da” (linha 18) pela expressão **em pró da** manteria a correção gramatical e o sentido original do texto.
- 14 A palavra “genealogia” (linha 22) foi empregada no texto com sentido denotativo.

- 15 A palavra “ínfima” (linha 32) poderia ser substituída no texto, mantendo-se seu sentido original e sua correção gramatical, por **muito pequena**.
- 16 No texto, o trecho “não despreza, em hipótese alguma” (linha 35) tem o sentido de **leva em conta**.

Gael está organizando uma viagem de carro e levará consigo mais quatro amigos. Ele tem uma lista com quatro homens (Bernardo, Enzo, Joaquim e Pedro) e três mulheres (Aurora, Maria Flor e Olívia). No entanto, antes de decidir quem vai com ele, Gael precisa respeitar as seguintes condições:

- Aurora e Maria Flor são inseparáveis e só viajam juntas;
- Bernardo só aceita viajar se Enzo também for;
- Enzo e Olívia são namorados e só aceitam viajar juntos; e
- Joaquim e Pedro estão brigados e só viajam se o outro não for.

Com base nessa situação hipotética, julgue os itens a seguir.

- 17 Se Aurora for escolhida, então Gael não poderá levar Bernardo.
- 18 Se Joaquim ou Pedro forem escolhidos, então Gael não poderá levar Maria Flor.
- 19 Se Enzo e Olívia forem escolhidos, então Gael poderá preencher as vagas restantes de apenas três maneiras distintas.

Em relação aos anagramas distintos da palavra MANIA, julgue os itens a seguir.

- 20 Ao todo, são 120 anagramas.
- 21 60% desses anagramas começam com M ou terminam com A.
- 22 Exatamente 36 anagramas da palavra MANIA têm as letras A separadas por, pelo menos, uma letra.

Juliana está organizando o almoço de domingo em sua casa e receberá dez convidados. Ela pretende preparar cafés para todos, utilizando a mesma receita para cada xícara: 10 gramas de pó de café; 20 gramas de açúcar; e 150 ml de água quente. Para isso, Juliana dispõe de 100 gramas de pó de café, 150 gramas de açúcar e 2 litros de água quente.

Com base nessa situação hipotética, julgue os itens seguintes.

- 23 Para Juliana preparar café para todos os 10 convidados, ela precisaria de 50 gramas a mais de açúcar.
- 24 Para servir todos os 10 convidados, Juliana precisará reduzir a quantidade de açúcar em cada café em, pelo menos, 20%.

Acerca do Regimento Interno do Conselho Federal de Psicologia (CFP) – Resolução CFP nº 17/2000 –, julgue os itens seguintes.

- 25 O CFP tem sede e foro no Distrito Federal e jurisdição em todo o território nacional.
- 26 O CFP é constituído por 11 conselheiros efetivos e 7 conselheiros suplentes.

- 27 O mandato do conselheiro federal é de quatro anos, permitida reeleição consecutiva uma vez e considerando-se, também, como cumpridos os mandatos interrompidos por renúncia após a posse.
- 28 O plenário, constituído pelo conjunto dos conselheiros, é órgão consultivo do CFP.
- 29 São atribuições do vice-presidente, além das atividades próprias de membro da diretoria, acompanhar e supervisionar as atividades da coordenadoria técnica.
- 30 Cabe ao vice-presidente substituir o presidente em suas licenças, ausências e impedimentos.
- 31 São atribuições dos secretários regionais o relacionamento, em sua região geográfica, com os Conselhos Regionais, as instituições, as entidades e os profissionais com o objetivo de viabilizar a execução dos projetos e ações do CFP.
- 32 Os conselheiros, no exercício de suas atribuições, obedecerão às orientações políticas, administrativas e financeiras do plenário do CFP.



RASCUNHO

Nos itens que avaliem conhecimentos de informática, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considere que: todos os programas mencionados estejam em configuração-padrão, em português; o *mouse* esteja configurado para pessoas destros; expressões como **clicar**, **clique simples** e **clique duplo** refiram-se a cliques com o botão esquerdo do *mouse*; e **teclar** corresponda à operação de pressionar uma tecla e, rapidamente, liberá-la, acionando-a apenas uma vez. Considere também que não haja restrições de proteção, de funcionamento e de uso em relação aos programas, arquivos, diretórios, recursos e equipamentos mencionados.

Quanto aos tipos de computadores e aos conceitos de redes de computadores, julgue os itens seguintes.

- 33** O *mainframe* é um tipo de computador que oferece alta confiabilidade, segurança e capacidade de recuperação.
- 34** Pelo fato de os supercomputadores possuírem alta tecnologia, eles são considerados os computadores mais econômicos da atualidade, pois consomem pouquíssima energia.
- 35** No Modelo OSI, a camada de rede é responsável por estabelecer, gerenciar e encerrar conexões entre dois dispositivos físicos, como o computador e a impressora.
- 36** A principal função de um roteador é direcionar pacotes de dados entre diferentes redes, utilizando endereços IP para determinar o melhor caminho.

Acerca do programa de navegação Mozilla Firefox, em sua versão mais atual, das noções de vírus, *worms* e pragas virtuais e dos aplicativos para segurança da informação, julgue os itens a seguir.

- 37** O Mozilla Firefox armazena todas as senhas do usuário em texto simples, acessíveis por qualquer pessoa com acesso ao computador.
- 38** Induzir o usuário a comprar *software* falso e(ou) revelar dados confidenciais são as consequências da ação de um *scareware*.
- 39** Por meio do tipo de *trojan* conhecido como RAT (*Remote Access Trojan*), o invasor pode acessar arquivos e monitorar as atividades do computador do usuário.
- 40** Um *firewall* é um aplicativo que age no computador do usuário somente quando uma ameaça é identificada. Logo, esse programa jamais compromete o desempenho do computador.



RASCUNHO

CONHECIMENTOS COMPLEMENTARES

Quanto aos direitos e às garantias fundamentais estabelecidos na Constituição Federal de 1988, julgue os itens a seguir.

- 41 No caso de iminente perigo público, a autoridade competente poderá utilizar de propriedade particular, assegurada ao proprietário indenização ulterior, se houver dano.
- 42 Aos autores pertence o direito exclusivo de utilização, publicação ou reprodução de suas obras, que não é transmissível aos herdeiros.
- 43 Todos têm direito a receber dos órgãos públicos informações de seu interesse particular, ou de interesse coletivo ou geral, que serão prestadas no prazo da lei, sob pena de responsabilidade, ressalvadas aquelas cujo sigilo seja imprescindível à segurança da sociedade e do Estado.
- 44 A lei poderá excluir da apreciação do Poder Judiciário lesão ou ameaça a direito.
- 45 A lei poderá prejudicar o direito adquirido e o ato jurídico perfeito, mas não a coisa julgada.
- 46 Não há crime sem lei anterior que o defina, nem pena sem prévia cominação legal.
- 47 A lei penal não retroagirá, nem mesmo para beneficiar o réu.
- 48 A lei punirá qualquer discriminação atentatória dos direitos e das liberdades fundamentais.
- 49 Constitui crime inafiançável e imprescritível a ação de grupos armados, civis ou militares contra a ordem constitucional e o Estado democrático.
- 50 Poderá ser concedida extradição de estrangeiro por crime político ou de opinião.

Considerando os direitos de nacionalidade estabelecidos na Constituição Federal de 1988, julgue os itens seguintes.

- 51 São brasileiros natos os nascidos na República Federativa do Brasil, ainda que de pais estrangeiros, desde que estes não estejam a serviço de seu país.
- 52 Aos portugueses com residência permanente no País, ainda que não haja reciprocidade em favor de brasileiros, serão atribuídos os direitos inerentes ao brasileiro.
- 53 A lei não poderá, em hipótese alguma, estabelecer distinção entre brasileiros natos e naturalizados.
- 54 Será declarada a perda da nacionalidade do brasileiro que tiver cancelada sua naturalização, por sentença judicial, em virtude de fraude relacionada ao processo de naturalização ou de atentado contra a ordem constitucional e o Estado democrático.
- 55 São símbolos da República Federativa do Brasil a bandeira, o hino, as armas e o selo nacionais.

No que diz respeito à Declaração Universal dos Direitos Humanos da Assembleia Geral das Nações Unidas (Resolução nº 217-A III), julgue os itens a seguir.

- 56 Apenas os seres humanos capazes dotados de razão e de consciência devem agir em relação uns aos outros com espírito de fraternidade.
- 57 Todo ser humano tem capacidade para gozar os direitos e as liberdades estabelecidos nessa Declaração, sem distinção de qualquer espécie, seja de raça, cor, sexo, língua, religião, opinião política ou de outra natureza, origem nacional ou social, riqueza, nascimento, ou qualquer outra condição.
- 58 Ninguém será mantido em escravidão ou servidão, salvo se por motivo justificado em razão de tempo de guerra.
- 59 Ninguém será submetido à tortura, nem a tratamento ou castigo cruel, desumano ou degradante.
- 60 Todos são iguais perante a lei e têm direito, sem qualquer distinção, à igual proteção da lei.
- 61 Ninguém será arbitrariamente preso, detido ou exilado, salvo se houver motivação política.
- 62 Salvo nos casos que envolverem condutas preconceituosas, todo ser humano acusado de um ato delituoso tem o direito de ser presumido inocente até que sua culpabilidade tenha sido provada de acordo com a lei, em julgamento público no qual lhe tenham sido asseguradas todas as garantias necessárias à sua defesa.
- 63 Ninguém será sujeito à interferência em sua vida privada, em sua família, em seu lar ou em sua correspondência, nem a ataque à sua honra e reputação.
- 64 Todo ser humano vítima de perseguição tem o direito de procurar e de gozar asilo em outros países.
- 65 Os homens e as mulheres de qualquer idade, sem qualquer restrição de raça, nacionalidade ou religião, têm o direito de contrair matrimônio e fundar uma família.
- 66 Todo ser humano tem direito à propriedade, desde que em sociedade com outros.
- 67 Todo ser humano tem direito à liberdade de pensamento, consciência e religião. Esse direito inclui a liberdade de mudar de religião ou de crença e a liberdade de manifestar essa religião ou crença pelo ensino, pela prática, pelo culto em público ou em particular.
- 68 Apenas as mulheres têm direito à liberdade de reunião e associação pacífica, não sendo assegurado igual direito aos homens.
- 69 Todo ser humano, como membro da sociedade, tem direito à segurança social, à realização pelo esforço nacional, pela cooperação internacional e de acordo com a organização e com os recursos de cada Estado, dos direitos econômicos, sociais e culturais indispensáveis à sua dignidade e ao livre desenvolvimento da sua personalidade.
- 70 Todo ser humano tem direito a repouso e a lazer, bem como à limitação razoável das horas de trabalho e a férias remuneradas periódicas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Acerca da história e dos conceitos que envolvem o jornalismo e os meios de comunicação de massa no Brasil e no mundo, julgue os itens seguintes.

- 71** Ainda no século XVIII, na primeira onda da Revolução Industrial, alguns jornais impressos da Europa e dos Estados Unidos alcançaram tiragens de mais de 1 milhão de exemplares, tornando-se os primeiros meios reproduzidos em massa.
- 72** Na história da imprensa, os pasquins foram jornais impressos surgidos na Inglaterra do século XVI, que se dedicavam a fatos sobrenaturais, crimes e notícias falsas, marcando o início dos tabloides sensacionalistas naquele país.
- 73** No Brasil, os pasquins tornaram-se populares no século XIX como publicações informais, às vezes clandestinas, que criticavam as figuras públicas, as instituições e o governo, muitas vezes com tom satírico e cômico, e eram utilizados como ferramenta de contestação política e social.
- 74** O Correio Braziliense foi o primeiro jornal brasileiro, lançado por Hipólito José da Costa e, posteriormente, adquirido por Assis Chateaubriand, o qual, na ocasião da inauguração de Brasília, transferiu o periódico para ele se tornar o primeiro diário da nova capital federal.
- 75** O jornalismo de revista tende a ser de maior profundidade, mais interpretativo e documental que o dos demais veículos de comunicação, exigindo da publicação características como um bom plano editorial e uma atenção ao *design*.
- 76** A produção de reportagem em rádio e TV contempla a etapa de aprovação da pauta, com a identificação das fontes, a montagem do roteiro de locução para o apresentador e o acompanhamento da pós-produção, quando recursos visuais e sonoros são adicionados ao produto final.
- 77** Na redação jornalística para rádio, recomenda-se a adoção de linguagem simples e direta, a ordem lógica, o uso do tempo presente e da voz ativa, evitando palavras grandes e cacofonia, além de retomar constantemente o assunto falado.
- 78** O processo de produção da notícia envolve as condições que determinam seu fabrico, tais como o tempo, o espaço e a hierarquização dos discursos que convertem acontecimentos em notícia, uma vez que esses acontecimentos são, em número, bem superiores aos midiáticos.
- 79** De acordo com os estudos sobre as condições de produção da notícia, constrangimentos organizacionais são parte da cultura profissional jornalística e eles devem-se aos esforços para separar as atividades da redação daquelas realizadas pelo departamento comercial.
- 80** Ao redigir um texto jornalístico, é fundamental seguir princípios e orientações que garantam clareza, objetividade e precisão na informação, além de manter a credibilidade do veículo e respeitar o público.

Considerando as características, as rotinas e os conceitos que envolvem o jornalismo institucional e a assessoria de imprensa, julgue os itens a seguir.

- 81** O jornalismo institucional define-se pelo conjunto de estratégias, ações e processos de comunicação desenvolvidos por órgãos públicos, por governos e pelas instituições estatais com o objetivo de informar, prestar contas, promover transparência, educar e engajar a população sobre políticas públicas, programas, serviços e decisões governamentais.
- 82** Ao contrário de uma notícia tradicional, que é produzida por veículos de mídia com foco no interesse público geral, a notícia institucional serve aos interesses de uma organização, promovendo uma imagem positiva e destacando suas iniciativas.
- 83** No processo de construção da notícia institucional, é preciso considerar em que meio ela será publicada (interno ou externo, de qual suporte tecnológico) e a qual público se destina, como clientes, fornecedores, colaboradores, investidores ou a comunidade que se relaciona com a organização.
- 84** Quando voltada para a mídia digital, a notícia institucional deve abolir o *lead* clássico e adotar uma estrutura de pirâmide arbórea, ou seja, aquela que permite a narração dos fatos a partir de múltiplas mídias, como textos, vídeos e infográficos.
- 85** Nas rotinas da assessoria de imprensa, o contato com jornalistas deve ocorrer sempre antes do envio de *releases*, para confirmar o interesse em receber ou não a informação, para não sobrecarregar a redação com materiais que não serão utilizados.
- 86** Para produzir uma notícia, a assessoria de imprensa contata ou acessa as fontes necessárias, sejam elas dados, personagens ou especialistas, normalmente de dentro da organização assessorada.
- 87** Faz parte do papel do assessor de imprensa acompanhar a fonte assessorada durante as entrevistas para a imprensa, orientando sobre como se comportar e sobre possíveis perguntas dos jornalistas, sendo recomendado, inclusive, fazer a gravação da entrevista concedida.
- 88** No atendimento a demandas por informações da imprensa, o assessor deve questionar quem são as fontes que estão sendo escutadas para a mesma reportagem, e somente marcar uma entrevista com o assessorado mediante o envio das perguntas com antecedência por parte do jornalista.
- 89** Considera-se sugestão de pauta de uma assessoria para a imprensa apenas aquela que é feita, com exclusividade, por meio de contato direto com jornalista ou colunista, que fará a entrevista em primeira mão para obter a informação desejada.
- 90** Uma assessoria de imprensa deve fazer um planejamento e se manter atenta às atividades do assessorado, como as que envolvem eventos e novidades, para sugerir *releases* com maior eficiência considerando os objetivos de comunicação.

- 91** Em situações de crise, uma entrevista coletiva é sempre desaconselhada, uma vez que expõe as fontes da organização a perguntas indesejadas, aumentando os riscos de ampliar os danos à imagem. Por isso, deve ser substituída por comunicados oficiais entregues à imprensa.
- 92** Entre os produtos de uma assessoria de imprensa, podem-se citar a produção de publicitários ou de matérias pagas, chamadas de *branded content*, sendo cada vez mais comum que as assessorias atuem especialmente na redação desses materiais.
- 93** Relatórios de assessoria de imprensa podem incluir descrição das ações realizadas, resultados, análise do ambiente e problemas enfrentados, permitindo uma avaliação permanente, em busca de melhorias, e também valorizando o trabalho da assessoria.
- 94** Um plano de comunicação, em geral, tem origem em uma política de comunicação, que é mais ampla e pode tratar de questões conceituais como diretrizes, modalidades de comunicação, vínculos e autonomia.
- 95** Todos os materiais de comunicação (como *releases*, comunicados e entrevistas) precisam ser previamente aprovados por uma equipe de comunicação ou por um comitê, pois garante que a mensagem oficial esteja de acordo com a estratégia da organização.
- 96** É estratégico para a comunicação interna desenvolver um plano estruturado que defina como as informações serão compartilhadas dentro de uma organização, entre seus colaboradores, e busque promover um fluxo de comunicação claro, eficiente e bidirecional.
- 97** Entre os modernos canais de comunicação interna, estão os aplicativos de comunicação, como o Slack e o Microsoft Teams, que permitem uma comunicação ágil e a colaboração entre equipes.
- 98** Algumas técnicas de pesquisa permitem que o jornalista institucional colete dados, conheça seu público e construa narrativas alinhadas aos objetivos da instituição, a exemplo do *benchmarking*, que consiste na análise de dados *online* para medir o impacto de conteúdos digitais.

A respeito da imprensa escrita, considerando técnicas de produção e gêneros de redação, julgue os itens seguintes.

- 99** Diferentemente de um anúncio, que tem o objetivo de persuadir, informar ou entreter o público, promovendo uma ação desejada, um *release* define as diretrizes e os objetivos da comunicação e orienta a criação da ação ou da campanha.
- 100** Chama-se editorial o documento oficial utilizado por diferentes organizações para divulgar informações importantes e de interesse público à imprensa, como uma maneira de notificar jornalistas e veículos de comunicação sobre eventos, lançamentos ou atualizações relevantes.

- 101** Apesar da notícia e da reportagem fazerem parte do gênero informativo, elas diferem-se no grau de profundidade e na abordagem, pois, enquanto a notícia busca ser rápida e direta, a reportagem visa enriquecer a compreensão do leitor sobre o tema tratado.
- 102** A crônica no jornalismo é um formato expoente do gênero utilitário, pois cumpre a função de entreter e informar ao mesmo tempo, utilizando uma linguagem mais leve que auxilia o público a compreender temas cotidianos.
- 103** A pirâmide invertida foi utilizada pela primeira vez pelo austríaco Carl Tiú Hummenigge, durante a Primeira Guerra Mundial, ao enviar despachos sobre conflitos para o jornal The New York Times, privilegiando, nas primeiras linhas, os aspectos mais relevantes dos fatos.
- 104** Na redação jornalística, o *sub-lead* corresponde ao segundo parágrafo do texto noticioso e tem a função de complementar o *lead*, respondendo a uma ou mais das questões fundamentais (o que, quem, quando, onde, como e por quê), caso não tenha cabido no parágrafo de abertura.
- 105** Proximidade é um dos mais frequentes critérios de seleção de um acontecimento para ser noticiado, de acordo com as práticas jornalísticas, o que corresponde tanto à proximidade geográfica quanto à cultural.
- 106** No jornalismo impresso, compete à edição o trabalho de montar uma reportagem após selecionar, hierarquizar e emendar trechos de entrevistas para preencher as páginas, de acordo com o espelho comercial do jornal ou revista.
- 107** Os critérios de noticiabilidade no jornalismo têm por finalidade identificar os assuntos de mais interesse da sociedade para os jornais e telejornais, ou seja, são aplicados na etapa de seleção que se tornará notícia e não mais nas etapas posteriores do processo jornalístico, que são a de construção e a de edição do que será publicado.

Em relação aos processos e aos projetos gráficos, julgue os itens a seguir.

- 108** A justificação é uma etapa da tipologia que corresponde ao trabalho de ajustar o espaçamento entre palavras, linhas e parágrafos em um *design* gráfico, de modo a criar uma aparência uniforme e equilibrada, melhorando a experiência visual.
- 109** A composição é o resultado da melhor organização subjetiva dos elementos e suas relações, o que inclui tipologias, espaços em branco e imagens, que devem estar dispostos de modo proporcional com o espaço continente.
- 110** O material gráfico deve ser dividido por setores de visualização, para que os elementos sejam dispostos valorizando o olhar do leitor, como ocorre nas zonas nobres, ou seja, setores que necessitam ser valorizados com elementos de destaque para um maior equilíbrio, colocando fotos ou textos em destaque.

A respeito da redação oficial, julgue os itens seguintes.

- 111** As comunicações oficiais, como ofícios e atos normativos, são redigidas pela Administração Pública, sendo que o destinatário dessas informações pode ser tanto o próprio Poder Público, quanto os particulares que compõem a sociedade.
- 112** Tradicionalmente, o emprego dos pronomes de tratamento em redação oficial adota a terceira pessoa do plural, de maneira direta, para referenciar atributos da pessoa à qual se dirige, com especial atenção para que o uso dos pronomes de tratamento limite-se ao endereçamento e ao vocativo.
- 113** Em notas oficiais, devido aos princípios constitucionais, devem ser respeitados o neologismo, a precisão, a subjetividade, a concisão, a coerência, a impessoalidade e a formalidade, além da padronização.
- 114** As notas oficiais são ferramentas para as assessorias de imprensa de órgãos públicos fazerem o anúncio de medidas que ajudem a promover a imagem da instituição ou de seu gestor, melhorando, assim, a reputação.

Considerando as características e os modos de produção no webjornalismo, julgue os itens a seguir.

- 115** A primeira fase do webjornalismo foi caracterizada por fazer a transposição de conteúdos produzidos para os meios impressos, sem uma produção específica e que explorasse as características da tecnologia digital.
- 116** No chamado período perceptivo, o webjornalismo ainda aproveitava ou se baseava nos textos do meio impresso, mas começava a incorporar *links*, explorar recursos de hipertexto e incluir mecanismos de interação (como *e-mails* e fóruns).
- 117** A pirâmide deitada, no webjornalismo, apresenta quatro níveis de leitura – unidade base; explicação; contextualização; e exploração – e substitui por completo o uso da pirâmide invertida no meio digital.
- 118** A hipertextualidade permite uma escrita não sequencial e a criação de um texto que se bifurca, ou seja, que permite que o leitor escolha seu percurso e realize a leitura de forma interativa, escolhendo entre blocos de textos que se conectam por nexos.
- 119** É equivocado afirmar que a interatividade surgiu com a Internet. No entanto, as formas de interação crescem exponencialmente do ponto de vista do alcance e da velocidade a partir da introdução das tecnologias digitais.
- 120** A personalização é uma das características do webjornalismo, o que envolve a capacidade de arquivar documentos, de recuperar informações e de consultá-las diretamente do computador, no momento em que o usuário desejar.



RASCUNHO

PROVA DISCURSIVA

- Nesta prova, faça o que se pede, usando, caso deseje, o espaço para rascunho indicado no presente caderno de prova. Em seguida, transcreva o texto para a respectiva **folha de respostas** da prova discursiva, no local apropriado, pois não serão avaliados fragmentos de texto escritos em locais indevidos.
- O texto da prova discursiva deverá ter extensão mínima de **20 linhas** e extensão máxima de **30 linhas**. Qualquer fragmento de texto que ultrapassar a extensão máxima de linhas será desconsiderado. Também será desconsiderado o texto que não for escrito na **folha de respostas**.
- O texto da prova discursiva deverá ter início na linha identificada com o número 1 na **folha de respostas**.
- O texto deverá ser manuscrito, em letra legível, com caneta esferográfica de tinta **preta** ou **azul**. Em caso de rasura, passe um traço sobre o conteúdo a ser desconsiderado e prossiga o registro na sequência. Não será permitido o uso de corretivo.
- A **folha de respostas** da prova discursiva não poderá ser assinada, rubricada nem conter nenhuma palavra ou marca que identifique o candidato, sob pena de anulação da prova. Será admitida a assinatura apenas no campo apropriado.
- A **folha de respostas** será o único documento válido para avaliação da prova discursiva. A folha para rascunho neste caderno de prova é de preenchimento facultativo e não servirá para avaliação.

“Nos dias de hoje, com a crise dos meios impressos, o processo de convergência tecnológica e midiática se tornou uma saída para a circulação. O avanço do fluxo fez com que as tradicionais e as novas mídias se tornassem híbridas, ou seja, além de as notícias estarem presentes nos meios convencionais, elas também estão inseridas no ambiente digital.”

COLOMBO, M. E.; VARELA, U. do N.; SABINO BIAZOTTI, V. J. *Jornalismo e internet: evolução e perspectivas dos processos de circulação de notícias*. Lumina, v. 17, n. 2, p. 108-124, 2023.

Considerando que o texto acima tenha caráter exclusivamente motivador, redija um texto dissertativo acerca do tema a seguir.

A notícia na era digital

Ao elaborar seu texto, aborde, necessariamente, os seguintes aspectos:

- a) mudanças nas condições de produção da notícia, a partir da introdução das tecnologias digitais;
- b) características da estrutura da notícia na mídia digital; e
- c) critérios de seleção e noticiabilidade no pós-Internet.